



聖公會仁立紀念小學

S.K.H. YAN LAAP MEMORIAL PRIMARY SCHOOL

2020-2021 年度

# 周年校務報告書



## 目錄

1. 辦學宗旨	P. 1
2. 我們的學校	P. 2
3. 我們的學生	P. 3
4. 我們的教師	P. 4
5. 學校實際上課日數	P. 5
6. 主要關注事項(成就及反思)	P. 6
7. 學生表現	P.78
8. 我們的學與教	P.82
9. 回顧與展望	P.84
10. 運用 2020/2021 學年「學校發展津貼」報告書	P.85
11. 財務報告	P.92
12. 2020/2021 學年校本課後學習及支援報告書	P.93
13. 2020/2021 學年運用推廣閱讀津貼報告書	P.95
14. 2020/2021 學年學生活動支援津貼報告書	P.97
15. 2020/2021 學年全方位學習津貼運用報告書	P.98
16. 2020/2021 學年學習支援津貼報告書	P.101

# 1. 辦學宗旨

## (a) 願景

本校矢志成為香港卓越的基督教學校，為學生提供優質教育，促進全人發展。

## (b) 目標

根據聖公會所推崇的基督教全人教育理念，本校致力於培育和發展學生在德、智、體、群、美、靈六育的成長，讓學生在充滿和諧、仁愛、關懷與扶持的環境下，建立良好的品格，及發展他們的潛能，並鼓勵學生追求卓越的學術成就，達致終身學習，教導學生實踐校訓「非以役人，乃役於人」的精神。

Y – Yearning for self-discipline

L – Learning with joy and confidence

M – Maturing into loving servants

信主立志，同定目標。

望主感恩，樂學自信。

愛主侍人，自律自學。



## 2. 我們的學校

### 2.1 學校簡介

本校前身為聖公會仁立小學下午校，創校於一九七零年，有四十五年辦學經驗，與鄰近的聖公會林護紀念中學為聯繫學校。二零零二年九月遷入新校舍，轉為全日制小學。

### 2.2 學校資料

校 監	鄒小磊先生
校 長	余茵茵女士
學 校 類 別	全日制男女校 ( 津貼 )
辦 學 團 體	聖公宗(香港)小學監理委員會有限公司
聯 繫 學 校	聖公會林護紀念中學
班 級 總 數	30
家 長 教 師 會	二零零三年三月一日成立
校 友 會	二零一二年五月四日成立
學 校 地 址	葵涌上角街 13 號
聯 絡 電 話	2428 6600
傳 真 號 碼	2428 6111
學 校 網 頁	<a href="http://www.ylm.edu.hk">http://www.ylm.edu.hk</a>
電 郵 地 址	<a href="mailto:mail@ylm.edu.hk">mail@ylm.edu.hk</a>

### 2.3 學校的設施

空調禮堂	多用途室	小型足球場
IT Lab x 創科培訓中心	創科教室	五個輔導教學室
圖書館	電子英文教室	兩個室內羽毛球場
舞蹈室	三個籃球場	三十個空調課室

### 3. 我們的學生

#### 3.1 班級組織

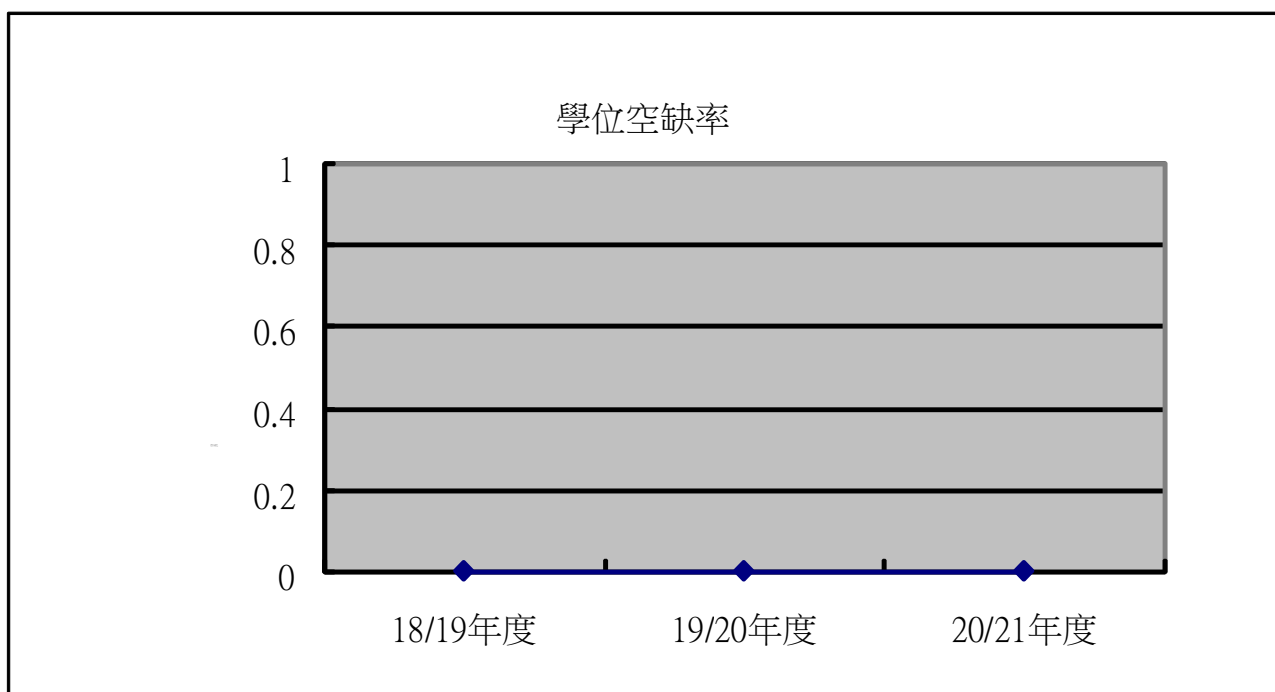
2020/2021 學年各級開設的班別數目及學生人數：

級別	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級	總數
班數	5	5	5	5	5	5	30

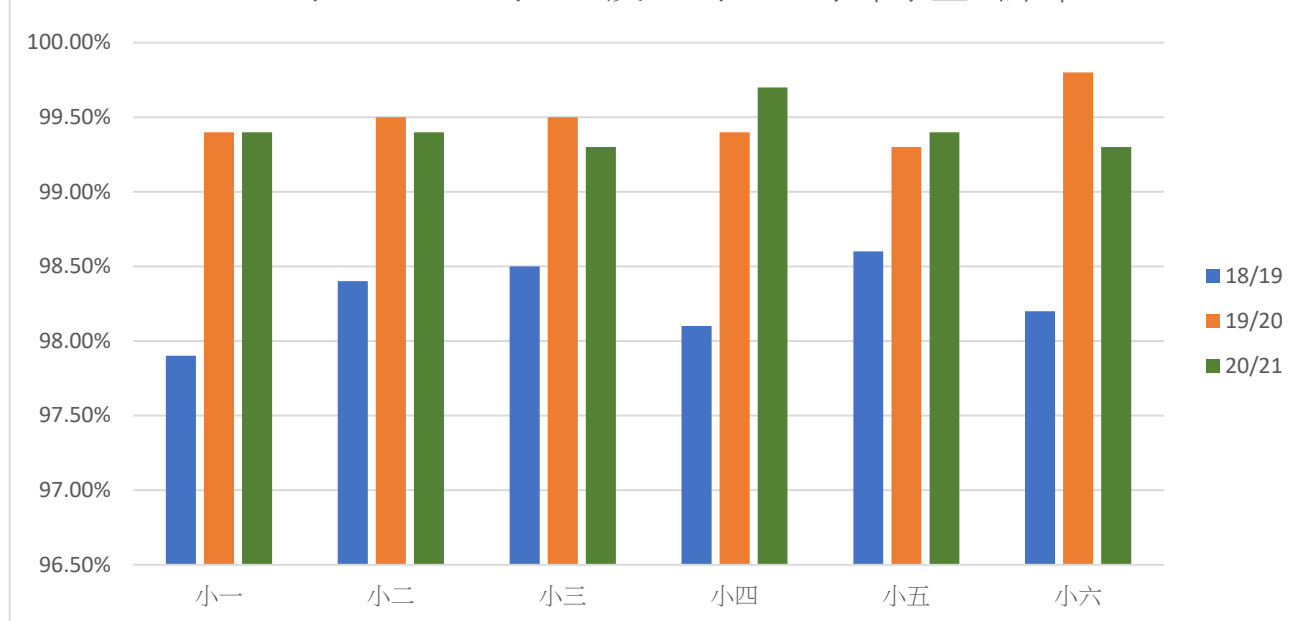
級別	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級	總數
男生人數	84	83	83	86	80	84	500
女生人數	75	76	75	77	81	78	462
學生總數	159	159	158	163	161	162	962

#### 3.2 學位空缺率

2018/2019、2019/2020 及 2020/2021 年度學校的學位空缺率：



2018/2019、2019/2020及2020/2021 學年學生出席率

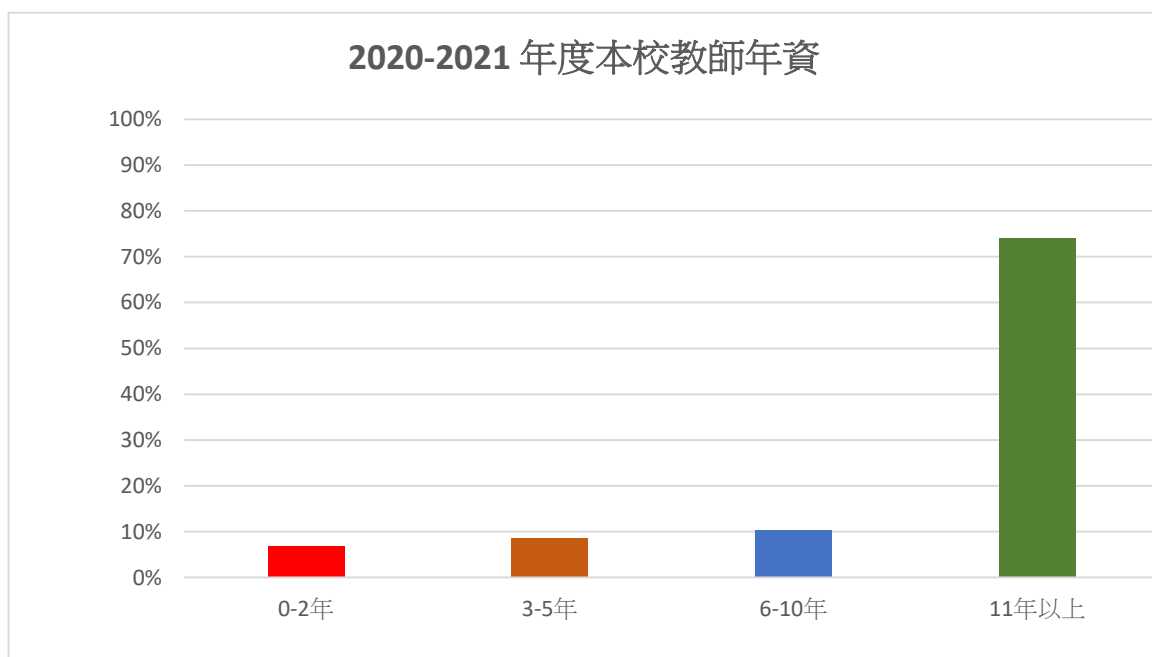


## 4. 我們的教師

### 4.1 教師數目

教學年度	2020/2021
教師數目	58

### 4.2 教學年資

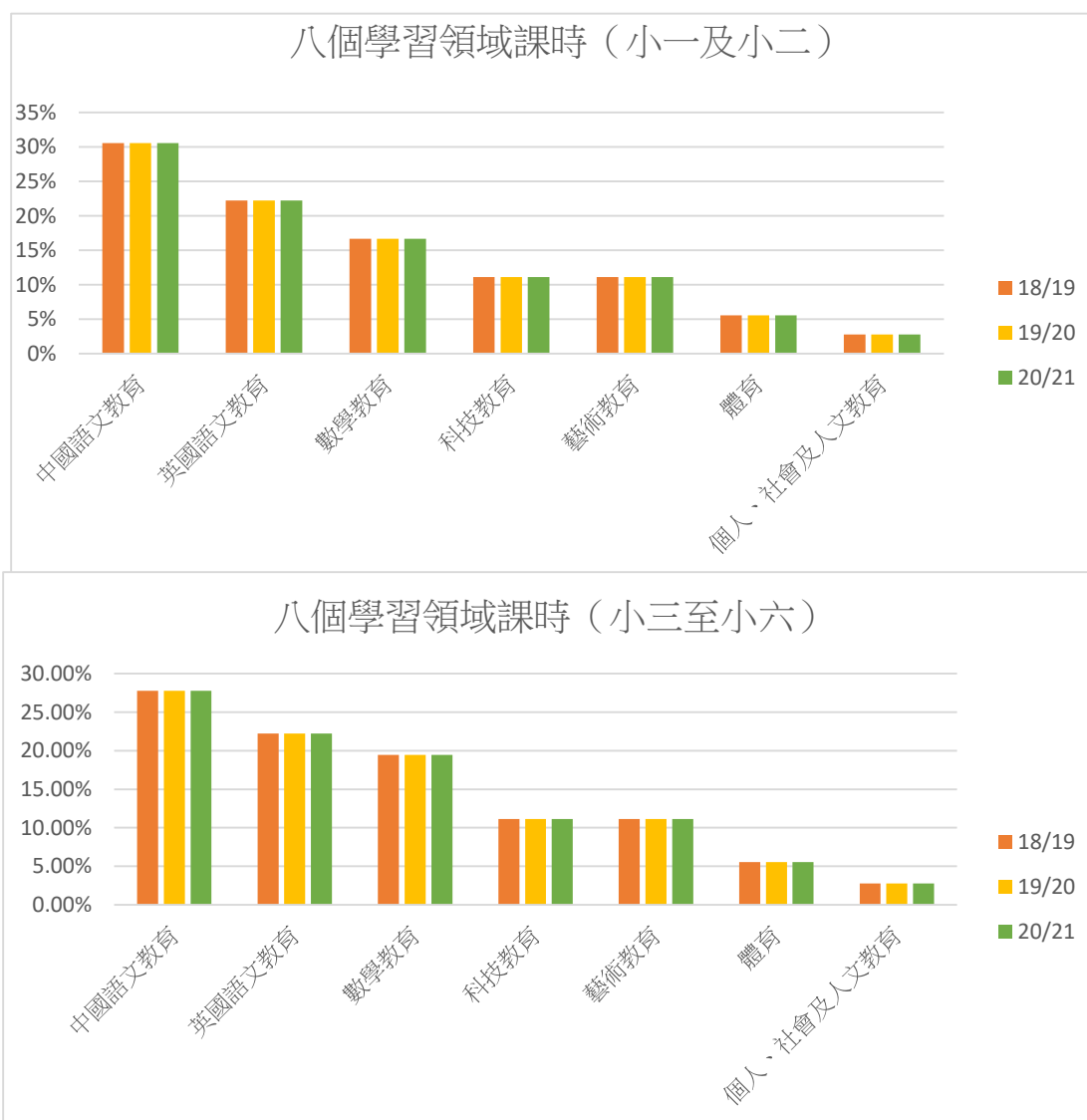


## 5. 實際上學日數

### 5.1 小一至小三及小四至小六，整學年課堂授課的日數：

小一至小三	小四至小六
平均 87 天	平均 100 天
註： 1. 由於 2019 新型冠狀病毒關係，教育局於 9 月開學至 9 月下旬時，只可以以網上形式授課，直至 10 月上旬才逐步恢復面授課堂。其後在 11 月下旬至 12 月上旬期間，疫情再度嚴峻，教育局再次宣佈暫停面授課堂，直至 4 月下旬才開始逐步恢復分階段面授課堂，至 5 月下旬才恢復全面面授課堂。	

### 5.2 各主要學習領域的課時



關注事項(一): 持續發展基督化的正向教育, 增加基督化氛圍, 籌辦有益學生身心成長的活動。

目標(1): 增加基督化的正向校園氛圍及常規宗教活動及教學資源, 培育學生聖靈品格。

策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>宗教及生命教育組</b>				
<p>1. 持續加強基督化正向校園氛圍的佈置, 建構正向和諧、基督仁愛的校園環境。</p> <p>a. 於操場的外牆上粉飾, 繪畫聖經故事, 讓學生深入認識, 令信仰融入生活中。</p> <p>b. 大齋期至聖周, 擺放苦路十四站圖像供學生觀賞。</p> <p>c. 按不同節期, 於宗教壁報介紹其意義。</p> <p>2. 為學生舉辦宗教活動, 使學生在喜樂和諧的環境成長。</p> <p>a. 舉辦節期活動及崇拜、燃點將臨燭、聖誕崇拜及聯歡、大齋期早會、復活節崇拜等。</p> <p>b. 舉辦佈道會, 透過佈道會, 學生能參加佈道會及有關活動, 加強學生對基督教的認識。</p> <p>c. 每週一時段安排全體早禱時段, 讓學生從禱告中培育對天父的心, 加強基督教校園氛圍(配合新編崇拜手冊禱文)。</p>	<p>■ 完成添置祈禱牆的擺設</p> <p>■ 完成添置祈禱牆的擺設</p> <p>■ 本學年內舉辦 1 次</p> <p>■ 本學年內舉辦 1 次</p> <p>■ 全年至少三十次早禱</p>	<p>✓ 教師觀察</p> <p>✓ 教師觀察</p> <p>✓ 完成評估項目(背金句及工作紙)</p> <p>✓ 統計全年平均出席人數及進一步認識信仰</p> <p>✓ 統計</p>	<p>■ 本學年增添了校園佈置: 八福經文(中英文版)已掛在兩天操場橫樑上。</p> <p>■ 大齋期至聖周, 原先擺放苦路十四站圖像供學生觀賞。因疫情期間, 仍是以混合模式上課, 苦路十四站圖像已製作成影片, 存放在 GOOGLE CLASSROOM, 讓學生在家觀看。</p> <p>■ 本年度受疫情影響, 未能深入介紹。</p> <p>■ 因疫症關係, 未能在操場舉行燃點將臨燭, 以錄播形式在課室播放。讓學生仍可認識將臨期意義。</p> <p>■ 本學年聖誕崇拜由胡偉豪牧師主持崇拜, 以錄播形式進行, 聖誕聯歡以直播形式進行。他們積極參與直播形互動環節。</p> <p>■ 復活節崇拜於禮堂舉行, 由胡偉豪牧師主持。因疫情期間, 仍是以混合模式上課, 部分學生在禮堂參與, 部分學生課室收看, 部分學生在家收看錄播。</p> <p>■ 因疫情期間, 未能舉辦佈道會。</p> <p>■ 九月份早禱以 ZOOM 形式進行, 時間約 15 分鐘, 由 8:15 開始, 約 8:30 完結。逢星期一早會, 主要由余校長分享訊息。逢星期二至五早會, 會由宗教組同事及非班同事負責分享及祈禱。早禱內容圍繞月訓為主。</p> <p>■ 直到十月份復課, 逢星期一以中央廣播早會, 主要由余校長作簡短分享。由於十一月中, 因疫情再次不穩, 全面停課。</p>	<p>➤ 來年度會配合視藝組外牆上粉飾, 繪畫聖經故事, 讓學生深入認識, 令信仰融入生活中。</p> <p>➤ 2022 年 3-4 月期間擺放苦路十四站圖像在操場供學生自由觀賞, 並透過宣傳先向老師及同學介紹。</p> <p>➤ 來年度會因應情況錄製節期介紹影片, 可存放在 GOOGLE CLASSROOM, 讓學生在家觀看。</p> <p>➤ 明年將繼續舉行燃點將臨燭, 讓學生學習迎接聖誕節來臨。</p> <p>➤ 明年將繼續舉行聖誕節崇拜, 讓學生學習主耶穌誕生意義。</p> <p>➤ 明年將繼續舉行大齋期活動, 讓學生學習克己及準備主受難的意義。</p> <p>➤ 希望明年能舉行復活節崇拜, 讓學生認識主耶穌基督復活的大能。</p> <p>➤ 希望明年能舉行佈道會, 透過佈道會傳揚福音, 將福音種子播送。</p> <p>➤ 每週一時段安排全體早禱時段, 讓學生從禱告中培育對天父的心, 加強基督教校園氛圍。另外, 於中央廣播時段按月訓作簡短分享, 並按月訓主題配合崇拜手冊讀禱文。</p>



策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>宗教及生命教育組</b>				
			<ul style="list-style-type: none"> <li>直至五月中全面復課，逢星期一以中央廣播早會再次恢復。</li> </ul>	
<p>d. 擴大基督少年軍培訓活動，邀請三至六年級學生參與。透過多元化活動，如：唱詩歌、祈禱、侍奉工作等，培育學生從中肯定自我及服務他人，促進學生服從、虔誠、紀律及自愛等行為，以達成基督化的人格。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生於每星期聚會及參加相關活動</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>投入學習活動</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>疫情期間，全年沒有舉行活動。</li> <li>於節期活動時，邀請隊員參與服務，例如：燃點將臨燭、聖誕崇拜。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>來年再大力鼓勵學生加入基督少年軍，透過學習聖經真理及投入服務工作，實踐「非以役人，乃役於人」的精神。</li> </ul>

策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>宗教及生命教育組</b>				
<p>3. 增加學校基督教叢書，並鼓勵學生閱讀宗教圖書，建立基督品格。</p> <p>a. 與圖書組協作，增加及管理學校基督教叢書。</p> <p>b. 與圖書組協作，舉辦宗教書展。</p> <p>c. 宗教科親子及閱讀獎勵計劃 透過閱讀，加強學生的品德及心靈教育，並加強親子關係及建立健康快樂的家庭。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>購買宗教圖書放置閱讀長廊</li> <li>學生能積極參與</li> <li>5%學生參加閱讀計劃</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師觀察</li> <li>教師觀察</li> <li>統計</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>圖書館主任已增添了宗教圖書，共 19 本</li> <li>因疫情關係，本年度停辦了宗教書展。</li> <li>全校共有 79 位學生參加，佔全校 8.3%。</li> <li>當中有 50 位同學完成閱讀計劃冊子，並獲頒發證書。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>鼓勵學生多閱讀宗教圖書，並建議學生推介宗教圖書給同級同學。</li> <li>期望 2021-2022 年度能舉辦宗教書展</li> <li>2021-2022 年度仍參與此計劃，並鼓勵學生參加和完成閱讀報告。</li> </ul>
<p>4. 推展「彩虹精兵計劃」，鼓勵不同年級的學生學習聖經金句、日常禱文，並為聖靈品格目標努力，在生活中實踐信仰，活出基督化品格。</p> <p>a. 每級主題目標為：一年級(常禱告)、二年級(敬父母)、三年級(常守規)、四年級(關愛人)、五年級(常感恩)、六年級(定目標)。配合每級主題撰寫禱文比賽(按六級主題)，優秀作品將貼在各樓層及早會時刻帶領同學祈禱。</p> <p>b. 各級學生須完成特定任務。如背金句、主禱文及日常禱文，透過工作紙完成行動紀錄，讓學生在生活動實踐信仰，活出基督化品格。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>80%學生參與</li> <li>80%學生能背誦金句</li> <li>學生能於宗教科課堂背誦日常禱文</li> <li>全年完成 1 次實踐評估</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>統計</li> <li>教師觀察</li> <li>統計</li> <li>教師觀察</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>活動已於 25/5 及 21/6 進行，本學年背誦金句由全年背誦兩句增至四句。</li> <li>因疫情而停課關係，上學期背誦金句以工作紙取化，經班主任協助，100%學生交回工作紙。下學期根據班主任協助背誦的金句登分表數據，本校 100%學生能完成金句的背誦。</li> <li>因疫情而停課的關係，宗教科課堂較少背誦日常禱文。故此，於試後宗教活動時，透過錄播片段提示學生可常禱文。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>明年可按每級主題目標設計海報。</li> <li>2021-2022 年度建議高年級可多加 1 句金句，即全年共 6 句，而低年級仍維持全年背 4 句金句，讓學生多認識聖經話語。</li> <li>建議明年再鼓勵背誦日常禱文。</li> </ul>

目標(2)：設計及推動正向獎勵計劃，並配合各科組的教學活動，鼓勵學生主動學習並建立良好的學習習慣。

策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>訓輔組</b>				
<p>1. 優化「正仁小子 Power Up」校本輔導獎勵計劃，檢視及修訂各組別擬定各項獎勵項目。</p> <p>2. 優化電子獎賞平台，以方便師生使用(詳情參閱全方位輔導服務計劃書)。</p>	<p>■ (詳情參閱全方位輔導服務計劃書)</p>	<p>✓ 收集各項數據紀錄</p> <p>✓ 問卷</p>	<p>■ 上學年學期結束前已讓科主任檢視及修訂各組別擬定各項獎勵項目。</p> <p>■ 優化兌換禮物的程序，來年度閃點及能量卡均可兌換仁紀幣及禮物。</p> <p>■ 優化電子獎賞應用程式，能量卡的資料放在電子獎賞應用程式內，方便學生兌換禮物。程式帳戶介面更新，包括新增能量卡結餘及累積能量卡數量，另在兌換介面上新增「能量卡兌換」、「閃點兌換」和「全部獎品」的欄目。</p> <p>■ 於兩部 Kiosk 系統分別安排掃瞄器(scanner)及獎品換領券列印機(printer)，學生可把自己的 QR code 在掃瞄器上掃一掃，查閱自己閃點及能量卡數量，並揀選心儀禮物，然後按列印獎品換領券，最後就於指定時間到 1 樓輔導室換取禮物。</p> <p>■ 根據年終問卷統計，80%老師同意或非常同意正仁小子校本獎勵計劃有助強化學生正向行為及態度。</p> <p>■ 整體來說，普遍學生喜歡參與正仁小子校本獎勵計劃活動。</p> <p>■ 根據 APASO 結果，整體來說，學生在主動樂學(學利研究及機會)、喜樂心靈(成就感)、尋求突破(解難技巧)及身心健康(良好行為、社群關係及師生關係)的平均數均高於全港水平，而喜樂心靈(整體滿足感)及參與服務(責任感)則略低全港水平 0.01，表現較為遜色的是主動樂學(校園生活)、尋求突破(目標設定)及參與服務(經歷)，兩者分別低於全港水平 0.03、0.06 及 0.08，其中女生對參與服務(經歷)的評分更低於全港水平 0.12。</p>	<p>➤ 正仁小子校本獎勵計劃已踏入第二年，同學普遍對正仁小子的形象已不感到陌生，然而對正仁小子背後 5 個 Power 的意義仍未掌握，相信疫情的影響令學生減少回校上課的時間是主要原因，建議在新學年加強學生認識正仁小子背後 5 個 Power 的意義。</p> <p>➤ 部分學生仍未經常使用閃點 apps 查閱閃點及能量卡數量，甚至未有兌換仁紀幣及禮物，建議新學年再以拍片方式加強宣傳閃點 apps 的應用。</p> <p>➤ 能量卡方面，這兩年老師已派發了接近 8 萬張能量卡，來年度需再印發能量卡，顏色方面可考慮會轉為黃色，不過由於明年是計劃第三年，建議待新三年計劃推行時再轉顏色。</p> <p>➤ 禮物方面，正仁小子限量版禮物已兌換了兩年，部份禮物如藍色手帶已開始換完，不過由於來年度是計劃第三年，因此建議暫時仍沿用正仁小子禮物，待新三年計劃展開時再添置新禮物。</p> <p>➤ 根據 Apaso 問卷資料顯示，學生對經歷的評分較低，相信是受疫情影響，學生未能在學校擔任工作，因此經歷較少，評分較低。建議來年度如疫情已緩和，繼續安排學生擔任不同的工作，已為他們締造服務經歷。</p>

策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>訓輔組</b>				
<p>3. 透過班級經營、校園的佈置、活動，營造正向氛圍。</p> <p>a. 優化「班級經營」計劃活動，修改「班級經營手冊」，以協助建立班級的和諧氣氛，促進師生關係，營造正向及關愛的校園文化。</p> <p>b. 與活動組、體育科協調，編排多元化的活動類型，增加活動空間，營造喜樂的校園氣氛，令學生更投入校園生活。</p> <p>c. 在校園四周佈置含正向教育元素的物品，營造正向文化氛圍：          ➢ 製作大型海報橫額，掛於校園內外；          ➢ 在校園不同角落和課室張貼正向標語海報。</p> <p>d. 修訂學生手冊內的「正向思維」及「正向語言」字句及修訂手冊的「好學生約章」，並加入五大正向元素。</p>	<p>➢ 班主任能在指引的基礎上推行班級經營活動。</p> <p>➢ 班主任能按時完成各項建議。</p> <p>➢ 協調各類活動的推行時間和地點，並編排恰當的教師當值崗位配合。</p> <p>➢ 學生能有秩序和安全地參與各類活動。</p> <p>➢ 於學期初完成所有展示，並向學生作介紹。</p> <p>➢ 每學期於手冊的每週次加入正向字句，至少 25 句</p>	<p>✓ 於中期及學期末收回「班級經營指引」作檢視</p> <p>✓ 教師當值表 ✓ 各活動推行時間表 ✓ 當值教師觀察</p> <p>✓ 張貼數字</p> <p>✓ 檢視手冊內容</p> <p>✓ 統計</p>	<p>➢ 本組已於學期初編印「班級經營手冊」，並於全體老師會議中派發給老師。</p> <p>➢ 本學年於「班級經營手冊」中加入「老師欣賞你」及「感恩門」活動，同時為老師提供了正向海報作正向課室佈置。</p> <p>➢ 根據年終問卷統計，84%老師同意或非常同意班級經營活動有助提升師生關係，效果理想。</p> <p>➢ 本年度面授課堂均以半天形式上課，每節小息時間只有約 10 分鐘，不足以安排學生到地下小息；且考慮到要避免學生不必要身體接觸和跨班跨級的接觸，本年度並未能恢復小息各類活動。</p> <p>➢ 本年度邀請了小五成長的天空學生為學校設計了一些正向海報，並張貼於校園不同的角落。</p> <p>➢ 另輔導組亦製作了 10 張正向海報，並張貼在校園不同角落，以營造正向文化氛圍。</p> <p>➢ 根據年終問卷統計，74%老師同意或非常同意校園的正向海報有助營造正向氛圍。</p> <p>➢ 本年度於手冊好學生約章內加入「建立正向態度，實踐正向行為」(Power)的內容</p>	<p>➢ 「班級經營手冊」有助班主任進行班級經營，對新入職老師也是一個非常實用的參考資料。</p> <p>➢ 正向關愛的班級經營對推行正向教育非常重要，因此建議來年度繼續加強「班級經營」的推行。</p> <p>➢ 本年度加入正向班級經營活動，如老師欣賞你及感恩門等，不但加強師生關係，而且有助提升學生的成就感，並培養學生正向感恩之心，效果理想。</p> <p>➢ 正向海報亦有助老師作正向課室的佈置</p> <p>➢ 建議來年度把海報編印下來，方便老師使用。</p> <p>➢ 建議在「班級經營手冊」中為老師提供多元化的活動，以加強師生關係，營造正向的學習氣氛。</p> <p>➢ 如來年度疫情得以舒緩，小息時間足以讓學生到地下小息，應盡量恢復小息各類型活動。</p> <p>➢ 因疫情關係，學生在學校學習的時間減少了，小息時亦未能到校園四周漫步，因此可能未留意到正向校園的佈置。</p> <p>➢ 建議新學年繼續搜集及製作正向海報張貼在校園不同的角落，營造正向校園文化。</p> <p>➢ 除了在手冊內加入 Power 五個正向元素外，建議在不同場合及活動也與學生重溫 Power 的意義，讓學生進一步認識五大正向元素。</p>
<p>4. 透過教員會議與分享及交流使用正向課堂言語，鼓勵學生之正向行為。</p>	<p>■ 全年至少舉辦兩次分享會</p>	<p>✓ 統計</p>	<p>■ 本年度原本安排於下學期與老師分享正向課堂言語，唯因全體大會時間有限，同時因疫情關係，教育局經常更新指引，需要在全體會上向老師宣佈，因此下學期未有時間進行分享，建議延至新學年再進行，以便有更充裕時間分享及交流。</p>	<p>➢ 新學年建議在教師發展日或全體大會與老師分享正向課堂語言。</p>

策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>訓輔組</b>				
策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>課外活動組</b>				
<p>1. 給予學生正面鼓勵，提升自信，建立追求卓越的態度。</p> <p>a. 改善學生表現上載之流程，展示學生比賽或活動成績。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 以電子媒介，如於 Grwth、學校網頁等，發放有關學生比賽或活動情況及成績，並增定期更新學校網頁。</li> <li>➢ 定期於校訊刊登學生比賽獲獎名單。</li> <li>➢ 張貼「正仁小子 POWER UP 成就榜」，表揚學生成就。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 完成修訂學生表現紀錄上載流程</li> <li>➢ 學生比賽成績上載於學校網頁</li> <li>➢ 學生的活動消息(如交流團)上載至學校網頁</li> <li>➢ 全年至少兩次</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 修訂學生表現紀錄上載流程</li> <li>✓ 統計上載或更新次數</li> <li>✓ 統計校訊刊登次數</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 已完善學生表現紀錄上載流程</li> <li>■ 全年兩次上載學生校外比賽獲獎記錄於學校網頁</li> <li>■ 年終將學生校外比賽成績刊登於《仁心快訊》</li> <li>■ 由課外活動組統籌全年分三階段請校外比賽獲獎學生填寫「POWER UP 成就榜」得獎心聲，配上領獎相片，由校務處整合後於校內張貼。</li> <li>■ 活動組收集各科組的學生領獎相片後上載至學校網頁「POWER UP 成就榜」，共 4 次。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 由於疫情關係，本年度取消週會，少有機會請校長為學生頒獎，故此可上載至學校網頁「POWER UP 成就榜」的次數較少。</li> <li>➢ 張貼「POWER UP 成就榜」需要有學生得獎心聲及領獎相片，時間需時，需要密切跟進及處理。</li> <li>➢ 本年度以 excel 整理《仁心快訊》校外比賽成績，較以往用 word 便捷。</li> </ul>
<b>中文科</b>				
<p>1. 透過「正仁小子 POWER UP」校本輔導獎勵計劃，於學科提供各項正面的獎賞及鼓勵，提升學生學習語文的自信心。</p> <p>2. 透過正向課堂語言，建構「三高」課堂，並鼓勵學生積極參與投入課堂活動。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 40%學生在默書中突破 100 分</li> <li>➢ 80%學生因課堂表現、課業表現、及成績有進步獲得獎勵</li> <li>➢ 60%學生因閱讀/網上閱讀表現良好獲獎勵</li> <li>➢ 80%學生完成挑戰一分鐘而獲獎勵</li> <li>➢ 學生積極參與課堂</li> <li>➢ 課堂能展示學生學習成果</li> <li>➢ 老師能經常正面鼓勵學生</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 口頭統計</li> <li>✓ 課堂觀察</li> <li>✓ 網上平台數據統計</li> <li>➢ 課堂觀察</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 檢視學生默書成績表現，超過 60%學生普遍成功在默書中取得 85 分或以上。</li> <li>■ 檢視學生測考成績，超過 80%學生因課堂表現、課業表現，測考成績有進步或達 85 分成功領取能量卡作獎勵。</li> <li>■ 本年度透過學校參加的比賽及活動主要有「中華文化日」、「趣味漫畫寫故事」、「邊讀邊煮邊寫」、「VR 樂而忘返的本地遊」、「家添快樂」等寫作比賽、中英文硬筆書法比賽等，同學都積極參加。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 來年會繼續配合學校獎勵計劃正面鼓勵學生。</li> <li>➢ 來年繼續於各級推動說話短講一分鐘，可以配合中華文化日主題，讓學生有機地進行短講。</li> </ul>

策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>英文科</b>				
<p>1. 修訂英文科「正仁小子 Power Up」校本輔導獎勵計劃的獎勵項目，為學生提供鼓勵及獎勵學生正向之學習表現。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 校本自學冊(SLB)；</li> <li>➢ 默書及 Fun Dictation；</li> <li>➢ 圖書及英文報章分享；</li> <li>➢ 借閱學校圖書館之英文圖書；</li> <li>➢ 參與英文活動及比賽；</li> <li>➢ 瀏覽電子閱讀平台及完成平台之挑戰站。</li> <li>➢ 鼓勵教師於課堂上使用正面語句讚賞學生</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 70% 學生於英文活動中取得 15 張或以上的能量卡</li> <li>■ 教師於課堂上使用正面語句</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 統計</li> <li>✓ 統計</li> <li>✓ 課堂觀察</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 老師積極配合校本輔導獎勵計劃，經常獎勵學生。70% 老師都在學生完成每課 SLB 後派發能量卡，90% 老師會在學生每次默書及 Fun Dictation 後派發能量卡，每當學生在電子閱讀平台上閱讀 5 本書，老師亦會派發閃點。</li> <li>■ 所有老師都在課室張貼正面語句，並在課堂上使用正面語句讚賞學生。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 於本年度，學生有一段長時間留在家中學習，故此老師未必能持續地向學生派發發能量卡，難以統計學生在英文科上所取得的能量卡數目，科組建議於未來逐步由閃點代替能量卡，讓老師即使在停課期間都能持續地向學生派發獎勵。</li> <li>➢ 另外，因疫情關係，圖書館暫停開放，有部分活動亦暫停，例如圖書分享，故此老師未能就上述項目給予獎勵。</li> </ul>
<b>常識科</b>				
<p>1. 修訂科本自主學習獎勵活動，配合「正仁小子 Power Up」計劃提供獎勵，提升學生對學習的信心：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 閱讀與課題相關的圖書</li> <li>➢ 網上自學</li> <li>➢ 摘錄課堂筆記</li> <li>➢ 課前預習等</li> </ul> <p>2. 如學生課堂表現良好，則以閃點作獎勵。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 科任統計學生完成的項目並派發獎勵卡</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 統計</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 檢視筆記後，發現較少同學完成自主學習記錄，科組提醒科任多鼓勵學生完成記錄，從而引起學生於課餘時對常識課題的興趣。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 科組於下學年再檢視「正仁小子」準則</li> </ul>
<p>1. 配合「正仁小子 POWER UP」校本輔導獎勵計劃，於學科提供各項正面的獎賞及鼓勵，提升學生學習數學的自信心</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 測驗、考試有進步或達 85 分或以上</li> <li>➢ 完成數學文章/圖書閱讀</li> <li>➢ 回應網上閱讀問題</li> <li>➢ 完成自主學習冊</li> <li>➢ 優良的筆記</li> <li>➢ 課業表現良好或有進步</li> <li>➢ 積極參與比賽或比賽取得優良成績</li> <li>➢ 完成數學挑戰站等</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 全校 75%學生曾獲得獎勵</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 統計</li> <li>➢ 課堂觀察</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 全體科任配合「正仁小子」計劃，派發獎勵卡給功課表現良好的同學；又以閃點獎勵課堂表現良好的同學。科組於本年度共派 15900 閃點予學生以作鼓勵。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 科組於下學年加強宣傳「自主學習記錄」。</li> </ul>

策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>音樂科</b>				
<p>1. 配合「正仁小子 Power Up」計劃進行，如學生能做到以下項目則可獲發閃點或能量卡：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 參與校內外音樂表演、比賽。</li> <li>➢ 閱讀音樂相關的圖書(每次)。</li> <li>➢ 帶齊音樂用品。(每月)。</li> <li>➢ 學生能與老師和同學分享音樂。</li> <li>➢ 擔任音樂大使，協助音樂科任進行音樂活動。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 統計學生完成的項目並派發獎勵卡</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 統計</li> <li>✓ 科任觀察</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 音樂科任能順利執行「正仁小子 Power up」校本輔導獎勵計劃，獎勵計劃反應正面，學生於面授音樂課表現積極，科任派發閃點及獎勵卡作鼓勵。個別學生於網上課堂表現本較被動，老師透過獎勵計劃鼓勵學生積極參與，學生表現有進步。大部分班別能夠有約 80%學生獲得音樂科任的獎勵。</li> <li>■ 大部分科任反映學生能透過參與校內外音樂表演、比賽、音樂會、圖書閱讀、音樂分享給予學生閃點或能量卡。大部分班別能夠有約 80%學生獲得音樂科任的獎勵。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 多讚賞和鼓勵，能有效提升學生的學習動力和自信。音樂科將繼續積極配合學校的獎勵計劃，讓學生提升在音樂方面的自信。另外，可加強推廣校內外之音樂比賽，讓學生在獲得更多獎勵。</li> </ul>
<b>視藝科</b>				
<p>1. 配合「正仁小子 Power up」校本輔導獎勵計劃，提供科本的正面獎賞及鼓勵，提升學生學習或參與學科活動的自信心。如學生能做到以下項目則可獲發閃點或能量卡：</p> <p>a. <u>學習方面</u>：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 一至二年級學生能運用活動冊作創作前預習。三至六級學生能運用視藝資料冊作創作前預習。</li> <li>➢ 閱讀視藝相關的圖書(每次)。</li> <li>➢ 帶齊視藝工具(每月)。</li> <li>➢ 學生能與老師和同學分享或評賞視覺藝術作品。</li> <li>➢ 學生能回應和正面評價他人的視覺藝術分享。</li> <li>➢ 學生能與老師和同學分享參觀視覺藝術展覽的心得。</li> </ul> <p>b. <u>服務方面</u>：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 擔任視藝小老師，協助視藝科任推廣視藝活動。</li> </ul> <p>c. <u>突破個人方面</u>：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 參加視藝科校內及校外比賽 (每次)</li> <li>➢ 於「藝術天地」投稿(每次)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 統計學生完成的項目並派發獎勵卡</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 統計</li> <li>✓ 科任觀察</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 視藝科任能順利執行「正仁小子 Power up」校本輔導獎勵計劃，獎勵計劃反應正面，學生於面授視藝課表現積極，科任派發閃點及獎勵卡作鼓勵。個別學生於網上課堂表現本較被動，老師透過獎勵計劃鼓勵學生積極創作及分享作品，學生表現有進步。大部分班別能夠有約 80%學生獲得視藝科任的獎勵。</li> <li>■ 獎勵計劃對學生有正面影響。透過獎勵計劃能鼓勵學生完成作品、帶齊視藝科用品、用心上視藝課。學生能與老師和同學分享或評賞視覺藝術作品、回應和正面評價他人的視覺藝術分享。可惜，由於課堂時間所限，學生未能分享所閱讀之視藝圖書。下學年科任可鼓勵學生多閱讀視藝圖書及分享個人想法。</li> <li>■ 學生在「突破」範疇表現不俗，部分學生踴躍參加校內、校外視藝比賽，參加藝術比賽的學生能獲得獎勵，學生更積極參加比賽，擴闊眼界。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 來年度如學校推行獎勵計劃。視藝科將參與其中，並保留現有獎勵項目。另外，加強推廣校內外之視藝比賽，讓學生在「突破」範疇獲得更多獎勵。</li> </ul>

策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>體育科</b>				
1. 配合「正仁小子 Power Up」獎勵計劃，優化體育科的正面獎賞及鼓勵，並獎勵於小息及課後參加體育活動的學生。	■ 75% 學生於體育課、校本培訓或體育活動中取得正仁小子能量卡。	✓ 統計領取獎勵卡人數。	■ 已完成甄選及培訓體育大使，協助推廣小息及午息之體育活動。	➤ 因小息及午息之活動未能舉辦，體育大使未能在活動中服務。 ➤ 建議下年繼續培訓，並安排服務機會。
<b>電腦科</b>				
1. 積極參與電腦科活動：為各級舉辦全年至少 1 次的午息特備活動，參與同學皆可獲得能量卡一張。	■ 總參與人數在 120 人次以上	✓ 統計 ✓ 教師觀察	■ CodeNSim 本年度提供兩項活動，本校學生在單元一：奪寶車活動中，共有 449 人參與；而單元二：星球防衛戰活動中，共有 233 人參與。	➤ 本年度收集由 CodeNSim 提供的學生得分數據，挑選學生進行延伸學習活動(匯豐未來技能培訓計劃)、校外比賽(Drone Odyssey2020 及全港小學 STEM+博覽)。建議繼續參與 CodeNSim 活動，以便建立 STEM 人材庫。
<b>圖書科</b>				
1. 持續向學生介紹「正向教育」的主題圖書，鼓勵學生閱讀後作出反思，提升抗逆力。 a. 利用「正向教育」的主題圖書，於閱讀課加入「正向教育」教學內容。 b. 優化圖書館內設置「正向圖書角」，方便學生借閱圖書。	■ 各學期 1 次	✓ 統計次數	■ 在小一及小二閱讀課加入「正向教育」的主題圖書，鼓勵學生閱讀後作出反思，提升抗逆力。	➤ 持續增加「正向教育」的主題圖書，並延伸至小三及小四年級。
2. 配合校本輔導計劃，以正向教育為題，推動「4·23 世界閱讀日」。以「喜樂」為題，推動「4·23 世界閱讀日」，使學生通過閱讀找到喜樂。	■ 超過 50%學生參與	✓ 統計參與率	■ 已於 3 月中旬至 4 月 23 日期間舉行，透過不同的閱讀活動，帶領及學生提高閱讀素養及興趣。 ■ 全校學生均有參與，他們反應積極及樂於參加活動。	➤ 來年以「身心健康」為題，推動「4·23 世界閱讀日」。

目標(3)：創設更多服務崗位及服務機會，使學生生活更有意義及更具成就感。

策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>訓輔組</b>				
<p>1. 風紀隊：</p> <p>a. 透過培訓和日常任務，提升風紀的解難能力和團隊精神；</p> <p>b. 改革風紀管理，賦予隊長和副長更重要的角色，增強風紀的自信心和領導能力。</p> <p>c. 續辦傑出風紀選舉，鼓勵學生突破自己，增強自信心，並為學弟學妹樹立榜樣。</p> <p>2. 創設不同的服務機會予學生參與：</p> <p>a. 於導修課時段安排四、五年級學生輪流到地下幫忙清潔校園。</p> <p>b. 安排六年級學生在禮堂集會前為同學排放椅子，並在離開時幫忙執拾。</p> <p>c. 提升值日生的當值意識。</p> <p>d. 訓練五、六年級學生成為午膳長，協助安排低年級午膳及看管秩序。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 85%風紀認同培訓活動有助提升解難能力和團隊精神；</li> <li>■ 隊長和副隊長能更主動擔當重要角色。</li> <li>■ 風紀踴躍參選，並能在全校師生面前以各種形式拉票。</li> <li>■ 學生踴躍投票。</li> <li>■ 四、五年級各班全年不少於兩次進行清潔服務。</li> <li>■ 六年級學生能安全、有效率地協助設置禮堂座椅。</li> <li>■ 值日生能自動自覺於轉堂、小息及導修課時清潔課室。</li> <li>■ 午膳長能減輕班主任主任工作</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 風紀問卷</li> <li>✓ 教師觀察</li> <li>✓ 選舉紀錄和結果</li> <li>✓ 各活動時間表及活動紀錄</li> <li>✓ 教師觀察</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 歷奇活動不可避免身體接觸，在開學初期因疫情未見舒緩，故無法進行活動；後於11月開始停課，未能再安排培訓活動。</li> <li>■ 本年度風紀隊長負責監察風紀當值情況，並以「風紀缺值、調當值紀錄表」作紀錄。雖然本年度風紀可當值的機會不多，但風紀隊長均能盡責完成監察工作。</li> <li>■ 疫情關係，大部分時間未能讓風紀當值，風紀僅能在4月恢復面授後維持有限度當值，未適合從中選出傑出風紀，故原定的傑出風紀選舉活動取消。</li> <li>■ 疫情關係，不適合讓學生進行清潔工作，故無法如計劃推行清潔校園活動。</li> <li>■ 觀察所見，不少班別均有值日生於小息時擦黑板，但因疫情關係，未有要求值日生掃地。</li> <li>■ 本年度未曾有全日上課機會，故並未安排午膳長服務，亦未有如計劃製作午膳長章。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 如來年度疫情得以舒緩，應如以往般於學期初安排培訓活動。</li> <li>➤ 繼續讓風紀隊長協助監察風紀當值情況。</li> <li>➤ 加強對風紀隊長和副隊長的培訓。</li> <li>➤ 考慮將學校不同樓層分由風紀隊長、副隊長管轄，讓他們更掌握管轄區內的秩序情況，同時讓學生認識所屬的風紀隊長。</li> <li>➤ 待疫情舒緩，重新推行活動。</li> <li>➤ 待疫情舒緩，重新推行活動，增加學生服務機會。</li> </ul>



策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>訓輔組</b>				
<p>3. 組織義工隊，培養學生關愛他人、服務社群的態度，並透過助人的過程學懂感恩及感到有意義。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 70%參與學生認為活動能培養他們關愛及感恩的態度，同時亦感到人生有意義</li> </ul>	<p>✓ 問卷</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 本年度招募了 20 位小四至小六的學生參與義工隊服務</li> <li>■ 全學年共進行兩次服務，上學期學生以拍片方式分別向仁愛護老中心有限公司及定安護老院有限公司的長者祝賀新年，同學並製作了合共 100 個賀年飾物由機構送贈給長者。</li> <li>■ 下學期學生以拍片形式介紹自己及為另一間長者中心送贈毛巾手工。</li> <li>■ 根據問卷統計，100%同學認同或非常認同活動能讓自己學會表達愛與關懷，96.3%同學同意或非常同意活動能有助他們學習欣賞自己及家人。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 義工服務能為學生締造機會服務社會，透過幫助別人，從而讓學生學會珍惜及感恩，活動非常有意義，建議來年度繼續舉行義工隊。</li> <li>➤ 建議義工服務包含校內及校外服務。此外，亦可向親子義工或跨代共融方向安排義工服務。</li> <li>➤ 合作機構荊冕堂牧民中心今年將是最後一年舉辦義工服務，因此訓輔組需聯絡其他機構合辦活動。</li> </ul>

策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>訓輔組</b>				
<p>4. 「大哥哥大姐姐」計劃：</p> <p>a. 繼續推行「一人一職計劃」，鼓勵同學爭取班中服務的機會。</p> <p>b. 訓練高年級學生去照顧小一生，讓他們盡早適應小一生活。</p> <p>c. 小一適應計劃上安排大哥哥大姐姐於開學時協助小一學生適應校園生活。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 每班不少於 80 %學生能擔任服務職位</li> <li>■ 75% 學生認為活動使他們樂意關顧別人</li> <li>■ 大部分小一學生能適應校園生活</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 一人一職名單</li> <li>✓ 問卷</li> <li>✓ 老師觀察</li> <li>✓ 訪問學生</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 每班一人一職的表格已儲存於 SERVER 內,但課室內的大表有部分班別則未完成。</li> <li>■ 直至 5 月尾,有 23 班已完成大表,佔 77%。</li> <li>■ 本年度共有 11 位小五學生及 1 位小六學生成為大哥哥大姐姐。</li> <li>■ 計劃已於 10 月 14 日透過 zoom 向 12 位新加入的大哥哥大姐姐進行培訓。</li> <li>■ 由於疫情關係,本年度大哥哥大姐姐計劃未能如期進行。</li> <li>■ 來年度將繼續進行大哥哥大姐姐計劃。</li> <li>■ SGT 於 29/8 為小一學生舉行網上小一適應課程,內容包括:認識我們的學校、明白升小學有不同的心情、學習如何適應小學生活及了解遇到困難時如何處理,以協助小一學生適應小學生活。</li> <li>■ 由於疫情關係,本年度小一適應計劃待未能如期進行。</li> <li>■ 本年度邀請了 4 位 4 年級及 6 位 5 年級學生參加學生大使。</li> <li>■ 活動由神託會社工負責帶領,合共進行了 6 節網上工作坊,同學非常積極參與活動。</li> <li>■ 根據問卷統計,100%學生同意或非常同意活動能讓他們認識自己的性格強項及優點。</li> <li>■ 100%學生同意或非常同意活動能增強自信,讓他們可以向其他同學宣揚正面積極的人生態度。</li> <li>■ 部分學生大使於試後分別嘗試透過中央廣播向學生宣揚正能量訊息,表現理想。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 由於疫情關係,學生大部份時間在家上網課,因此老師可能未能為學生安排職務。</li> <li>➢ 學生回校復課後,老師亦忙於處理班務,未有完成一人一職表</li> <li>➢ 建議來年度讓老師在學期初儘快完成一人一職表,其後亦可自由更換學生職務。</li> <li>➢ 建議新學年安排本年度的大哥哥大姐姐繼續留任,讓他們協助小一學生儘快適應校園生活。</li> <li>➢ 此外,建議繼續邀請更多四、五年級學生參與大哥哥大姐姐計劃,從而培養他們樂於助人的態度</li> <li>➢ 建議新學年讓大哥哥大姐姐於學期初儘快為小一新生提供適切支援。</li> <li>■ 活動能培訓學生成為學生大使,協助學校推行正向教育,甚有意義。</li> <li>■ 建議每年也進行學生大使培訓,讓更多學生成為正能量學生大使。</li> </ul>
<b>英文科</b>				
<p>1. 「英語大哥哥大姐姐」計劃：</p> <p>由高年級英語較佳之學兄及學姐協助一至二年級學級及學妹閱讀英文讀書。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 至少招攬 15 名英語大使</li> <li>■ 舉辦至少 5 次伴讀英文圖書活動</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 老師觀察</li> <li>✓ 統計</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 24 位 4 年級的英語大使協助 60 位一至二年級學弟及學妹閱讀英文讀書,活動進行了一共 4 次。學生享受活動,低年級學生更能在活動結束前用英語回答一些與圖書相關的問題。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 由於復課後的教學時間緊張,未能找到空檔進行伴讀活動,故此本年度的「英語大哥哥大姐姐」計劃在下學期考試後才展開,未能達到預期的舉辦次數,來年度科組會培訓更多伴讀英文大使,並在情況許可提早於上學期展開計劃。</li> </ul>

策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>音樂科</b>				
1. 從各團挑選精英擔任音樂大使，組職小組合奏，於小息時於樓層或空地作音樂演出。	■ 全年進行 2-3 次或以上音樂演出	✓ 統計次數	■ 訓練五、六年級在音樂有濃厚興趣的學生成為音樂大使，協助音樂科活動的規劃和舉行。	➤ 本年度因疫情關係，未能安排學生在午間音樂會中幫忙，希望來年有更多機會繼續發展音樂大使團隊，並培育學生，讓音樂大使參與更多音樂科活動的規劃。
<b>視藝科</b>				
1. 建立視藝小老師團隊，於校園推廣視覺藝術活動和消息。	■ 全年進行 3 次或以上推廣活動	✓ 統計次數	■ 視藝小老師由五、六年級擔任，分成 3 個小組，輪流值班。 ■ 在本年度視藝小老師 3 次在小息視藝活動中協助老師舉辦視藝活動及處理視藝比賽作品。	➤ 本年度因疫情關係相聚時間較少，希望來年有更多機會繼續發展視藝小老師團隊，並培育學生，讓小老師團隊參與更多視藝活動的規劃、作品展示的方法。
<b>體育科</b>				
1. 增加體育大使，協助推廣小息及午息之體育活動。	■ 全年舉辦至少 10 次小息體育活動推廣	✓ 觀察學生表現 ✓ 統計	■ 已完成甄選及培訓體育大使，協助推廣小息及午息之體育活動。	➤ 因小息及午息之活動未能舉辦，體育大使未能在活動中服務。 ➤ 建議下年繼續培訓，並安排服務機會。
<b>電腦科</b>				
1. 小老師： ➤ 科任安排資訊科技能力較佳的同學，協助其他同學完成課堂任務可獲得能量卡 1 張，以示鼓勵。 2. 電腦室服務： ➤ 科主任組織服務生協助管理小息電腦室開放的工作，每學期獲得能量卡一張。	■ 學生建立互助精神 ■ 服務生依時當值	✓ 學生推舉及老師觀察學生表現 ✓ 記錄小息使用電腦室的人次 ✓ 服務生當值紀錄		➤ 由於疫情關係，大部分時間停止面授課堂，未能培訓服務生；即使恢復面授課堂，但由於防疫關係，小息未能安排學生進入電腦室，因此，本年度未有服務生大使計劃。 ➤ 來年度若疫情緩和，將恢復舉辦電腦科服務大使。
<b>圖書科</b>				
1. 圖書館服務生培訓： ➤ 培養學生服務精神。以高年級為主，透過於小息時協助圖書借還及整理書架，可培養學生的服務精神及自律品格。	■ 有 30 位同學成為服務生	✓ 統計參與率	■ 本年度增設隊長職位，增加隊員歸屬感。有 44 位同學成為服務生，因疫情關係，服務生入館服務次數減少。	➤ 學生樂於當服務生，增設隊長職位能增加學生成就感。
<b>普通話科</b>				
1. 普通話大使： ➤ 從各班挑選普通話大使，組職大使舉行普通話攤位活動。訓練普通話大使，進行普通話推廣活動，主持活動的同學可獲獎勵卡一張。 2. 普通話之星： ➤ 每班挑選多名學生擔任「普通話之星」，作班內普通話小老師，按老師要求完成工作即可獲獎勵卡一張。	■ 全年進行兩次或以上推廣活動 ■ 「普通話之星」能完成老師指派任務	✓ 統計次數 ✓ 教師觀察	■ 11 月小息時段進行了兩次一、二年級普通話推廣活動 ■ 活動中找了兩位六年級普通話大使協助推行活動。 ■ 由於疫情關係，課時緊迫，較少空間給予「普通話之星」時間幫助同學學習普通話。	➤ 下學年會將「普通話大使」及「普通話之星」位併，協助推行課堂內、外的普通話活動。

目標(4)：持續改善學校校園環境，並為師生提供推動身心健康的活動，鼓勵師生建立良好的運動及健康的生活習慣。

策略	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
<b>總務組</b>				
<p>1. 持續改善學校設備，完善安全衛生的校園環境，讓師生健康成長。</p> <p>a. 翻新樓層學生洗手間，改善衛生環境。</p> <p>b. 重新裝修 703 及 704 室為教員休息室，為老師提供理想的備課及休息空間。</p> <p>c. 購置更多防疫及消毒設備、清理校園以保師生之健康。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 翻新一層洗手間</li> <li>■ 80%老師滿意翻新後洗手間的環境及設施</li> <li>■ 80%老師滿意此等裝置的功能及效用</li> <li>■ 購置防疫及消毒設備</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 統計</li> <li>✓ 收集老師意見</li> <li>✓ 統計</li> <li>✓ 收集老師意見</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 因教育局沒有批准此項大修申請，本年度沒有翻新樓層學生洗手間。</li> <li>■ 6 月開始進行裝修，預計 7 月尾完工。</li> <li>■ 8 月添置傢俱及用品，開課前啟用。</li> <li>■ 購置每月全校消毒服務，課室每日消毒。</li> <li>■ 添置消毒用品、潔手液、體溫器等防疫用品</li> <li>■ 網課期間消毒學生交回的功課</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 來年繼續申請大型維修翻新學生洗手間。</li> <li>➢ 持續添置教員休息室用品，營造舒適環境。</li> <li>➢ 繼續加強消毒防疫工作，保障學生及教職員健康。</li> </ul>
<p>2. 改善課室設施，更新設備，提供舒適的學習環境。</p> <p>a. 更換課室老師桌椅，改善教學設施。</p> <p>b. 更換課室樓層照明系統，提供舒適的學習環境。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 更換 30 個課室老師桌椅</li> <li>■ 80%老師滿意新桌椅的功能及效用</li> <li>■ 更換一層課室的照明系統</li> <li>■ 80%老師滿意新照明的效果</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 統計</li> <li>✓ 收集老師意見</li> <li>✓ 統計</li> <li>✓ 收集老師意見</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 暑期更換 30 個課室的老師桌椅，改善課室空間。</li> <li>■ 教育局批准更換一樓課室及走廊照明系統。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 下學年開課前啟用，配合安裝音響及電子白板，改善教學設施。</li> <li>➢ 來年繼續申請更換其餘樓層課室照明系統。</li> <li>➢ 工程於暑期期間進行，需要配合課室清潔打蠟及拉線工程。</li> </ul>

策略	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
<b>課外活動組</b>				
<p>1. 於校園內增設運動設施，並規劃小息及午息活動時間表，增加學生參與不同類型活動的機會。</p> <p>a. 於校內增設不同高度的籃球架，讓學生於小息或午息時作自我挑戰。</p> <p>b. 組織科組小息及午息活動。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ EDX 跳繩機；</li> <li>➢ 籃足排球推廣活動；</li> <li>➢ 跑步；</li> <li>➢ 呼拉圈；</li> <li>➢ 足毬；</li> <li>➢ 棋藝；</li> <li>➢ 數學活動；</li> <li>➢ 開放圖書館及電腦室等。</li> </ul> <p>c. 舉辦收費課餘興趣班。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 於足球場增設多兩個籃球框</li> <li>■ 增設籃球投球活動</li> <li>■ 製作小息及午息活動時間表</li> <li>■ 500 學生人次報名參加收費課餘興趣班</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 統計增設籃球框數量</li> <li>✓ 張貼小息及午息活動時間表於課外動告示板</li> <li>■ 統計參加學生人次</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 本年度於足球場增設多兩個籃球框。</li> <li>■ 本年度因疫情關係，學生大部份時間在家上網課，及後復課，小息時間不足以學生參與活動，故此本年度並沒有舉辦小息活動。</li> <li>■ 本年度 830 學生人次報名參加收費課餘興趣。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 足球場已安裝 4 個不同高度的籃球框，建議來年度讓學生於小息時作投籃活動，以增加學生對籃球運動的興趣。</li> <li>➢ 來年度會因應小息時間的長度而決定如何推行小息活動。</li> <li>➢ 本年度改用 Google Form 請學生報名參加收費課餘興趣，報名反應踴躍，來年度繼續。</li> <li>➢ 本年度因疫情關係，加上教育局發出指引列明學校不可以在下午舉行活動，未能舉辦面授課餘興趣班。樂器班及弦樂合奏小組則改為網上授課。</li> </ul>
<p>2. 提供多元化愉快的活動及比賽機會，增加學生參加不同類別的課外活動機會。</p> <p>a. 舉辦親子旅行、學校旅行、親子健體日及畢業營舉辦境外交流活動。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 各項活動每學年至少 1 次</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 統計參加人數</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 本年度因疫情關係，未能舉辦親子旅行、學校旅行、親子健體日及畢業營舉辦境外交流活動。</li> <li>■ 畢業營取消，改為於校內舉行畢業崇拜暨正向人生大本營。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 157 名六年級學生參加畢業崇拜暨正向人生大本營。</li> <li>➢ 來年度如能舉辦親子旅行，地點將是烏溪沙青年新村。</li> <li>➢ 來年度如疫情過去，學校旅行、親子健體日及畢業營會復辦。</li> </ul>
<p>3. 透過舉辦親子活動，讓家長正視恆常做運動的重要</p> <p>a. 邀請外間機構到學校舉辦「Good Fit 家庭建體日」，讓父母跟子女一同參與各類型的運動，及體能測試，從而了解自己及子女的健康狀況及意識到恆常運動對身體的重要性。</p> <p>b. 於親子旅行日增設親子運動時段，讓父母跟子女一起做運動。</p> <p>c. 定期發放運動健康小資訊(透過 Grwth 發放電子健康訊息)予師生及家長，增加其運動及健康的小知識。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 全年舉辦 1 次親子運動日</li> <li>■ 於親子日營增設親子運動時段</li> <li>■ 全年 3 次</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 統計</li> <li>■ 檢視親子旅行流程</li> <li>■ 統計</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 本年度因疫情關係，未能舉辦親子運動日。</li> <li>■ 本年度因疫情關係，未能舉辦親子旅行。</li> <li>■ 本年度透過 Grwth 向家長介紹急救知識 3 次。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 來年度如疫情緩和，會復辦親子運動日。</li> <li>➢ 來年度如疫情過去，會復辦親子旅行及增設親子運動時段，讓父母跟子女一起做運動。</li> <li>➢ 來年度可繼續透過 Grwth 發放電子健康訊息予師生及家長。</li> </ul>

策略	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
策略	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
<b>體育科</b>				
<p>1. 透過體育課、校隊培訓及體育活動，使學生身心得到健康發展：</p> <p>a. 組織各項校隊培訓，派出校隊參加葵涌區小學校際比賽，使學生發揮潛能，提升自信。</p> <p>b. 與課外活動組合作籌辦體育課餘興趣班，使學生身心得到健康舒展。</p> <p>c. 舉辦跳繩活動、體適能自我訓練及球類推廣，使學生身心得到健康發展。</p> <p>d. 利用 Kiosk 系統舉辦跳繩獎勵計劃，鼓勵學生參與跳繩活動，發展個人體適能。</p> <p>e. 利用 Kiosk 系統舉辦班際跳繩比賽，以班本形式鼓勵學生參與跳繩活動，鍛鍊體魄。</p> <p>f. 舉辦新興運動日，讓學生認識及實踐健康生活。</p> <p>g. 舉辦試後球類推廣或運動同樂日，使學生身心健康發展。</p> <p>h. 發展四年級校本中華文化武術課程（詠春），認識中華文化。</p>	<p>■ 30%學生參加校隊培訓及代表學校參加校外比賽。</p> <p>■ 25%學生參加體育課餘興趣班。</p> <p>■ 於小息時段舉辦五種不同類型的康體活動。</p> <p>■ 50%學生能完成年度跳繩計劃的個人目標。</p> <p>■ 舉辦三級班際跳繩比賽。</p> <p>■ 50%學生能參與新興運動日活動。</p> <p>■ 舉辦球類推廣或運動同樂日。</p> <p>■ 80%學生能學懂課程中教授的「詠春」技巧。</p>	<p>✓ 統計人數</p> <p>✓ 統計人數</p> <p>✓ 統計活動數量</p> <p>✓ 統計達標人數</p> <p>✓ 統計次數</p> <p>✓ 統計達標人數</p> <p>✓ 統計舉辦次數。</p> <p>✓ 統計人數。</p>	<p>■ 成功組織不同項目隊伍，全校 29.27% 學生(274 人)獲選成為校隊代表，參加校隊長期培訓。</p> <p>■ 籃球、乒乓球、羽毛球、排球、舞蹈等校隊曾於 12 月停課前開展長期培訓，學生表現投入及積極。</p> <p>■ 本校學生熱衷參與校隊培訓，對團隊具備強烈的歸屬感。</p> <p>■ 成功與課外活動組合作組織體育課餘興趣班，全校 31.73%學生 (297 人) 報名參加體育課餘興趣班。</p> <p>■ 已籌劃舉辦跳繩、繞圈跑、排球、足球、籃球等不同類型的康體活動。</p> <p>■ 全校 100%學生(936 人) 於 Zoom 體育課及實體體育課中認識 Kiosk 跳繩獎勵計劃，學習參與跳繩活動能發展個人體適能，培養強健體魄。</p> <p>■ 課堂中，學生反應積極，表現出期待參與 YLM 跳繩獎勵計劃。</p> <p>■ 已設計班際跳繩比賽活動安排。</p> <p>■ 成功舉辦，讓六年級學生認識新興運動，認識及實踐健康生活。</p> <p>■ 因疫情關係而取消，改於試後舉辦小型運動會代替。</p> <p>■ 全級 100% 學生能學懂課程中教授的「詠春」技巧。</p>	<p>➢ 受疫情停課影響，本區學界比賽全部取消，只有乒乓球隊參加全港學界精英比賽。</p> <p>➢ 由於再度停課，校隊長期培訓需要暫停，建議各隊需部署及計劃未來各種情況的訓練安排。</p> <p>➢ 受疫情停課影響，課餘興趣班未能開辦。</p> <p>➢ 報名人數踴躍，建議下年度再度舉辦。</p> <p>➢ 受疫情停課影響，以及防疫條例限制，各項康體活動未能舉辦。</p> <p>➢ 建議下年度再度舉辦。</p> <p>➢ 科組曾編排特別時間表進行活動，惟因再次停課及防疫條例避免共同使用體育用具，活動最終未能舉行。</p> <p>➢ 建議下年度再度舉辦。</p> <p>➢ 因防疫條例限制，班際跳繩比賽未能舉辦。</p> <p>➢ 建議下年度再度舉辦。</p> <p>➢ 受防疫條例限制，活動未能讓全校學生參與。</p> <p>➢ 建議下年度再度舉辦，並配合活動組的家庭健康日活動。</p> <p>➢ 因受防疫條例限制，學生儘量避免共同使用體育用具，故取消球類推廣，建議來年補辦。</p> <p>➢ 外聘教練能有效協助原任教師上課，惟因疫情停課影響，需要縮減課堂以完成課程。</p> <p>➢ 學生能透過活動認識中華文化，建議來年繼續推行，並推廣至五年級施行。</p>

目標(5)：增加學生參加比賽、表演或挑戰自己的機會，並提供適切的表揚和獎勵，鼓勵學生勇於挑戰自我。

策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>課外活動組</b>				
<p>1. 組織及培訓各類型校隊，包括辯論隊、集誦隊、奧數隊、歌詠隊、敲擊樂隊、田徑隊、各項球隊、游泳隊、舞蹈隊等。</p> <p>2. 鼓勵學生參加不同的校外比賽。例如：葵涌區校際運動比賽、香港學校朗誦節、香港學校音樂節及其他學科比賽。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 350 名學生參加不同比賽之校隊培訓</li> <li>■ 350 名學生人次參加校外比賽</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 統計參加學生人次</li> <li>✓ 統計學生活動月報及參加比賽學生人次</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 本年度有 366 學生人次參加校隊培訓</li> <li>■ 本年度有 708 學生人次參加校外比賽</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 本年度因疫情關係，加上教育局發出指引列明學校不可以在下午舉行活動，大部份校隊培訓於 12 月後取消面授，只 EAT、奧數隊、辯論隊、管樂團以網上形式進行訓練。</li> <li>➢ 由於疫情關係，雖然有不少體育比賽取消，但亦有不少校外比賽改以網上形式進行，各科組積極替學生報名比賽，部份比賽更是全級參與，故此參加比賽的學生人數甚多。</li> <li>➢ 來年度繼續鼓勵各科組為學生報名參加不同類型的比賽。</li> </ul>
<b>訓輔組</b>				
<p>1. 續辦「我愛仁紀秩序及清潔比賽」，並改良活動設計、評分準則和方法。</p> <p>2. 續辦「書包也瘦身」磅書包活動，擴大至更多班級可參與，從而提醒學生做好自我管理，每天執拾書包，注意書包過重及影響骨骼問題。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 全年舉行兩次。</li> <li>■ 85%老師認為比賽令學生秩序有所改善。</li> <li>■ 不少於 3 級學生可全年進行兩次磅書包活動。</li> <li>■ 可透過手冊將磅書包數字通知家長。</li> <li>■ 合格學生可獲閃點作鼓勵。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 統計活動次數</li> <li>✓ 各班分數紀錄表</li> <li>✓ 教師問卷</li> <li>➢ 各班磅書包紀錄</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 上學期長期停課，未能舉行秩序比賽；下學期復課後於 5 月初舉行秩序比賽。</li> <li>■ 比賽期間仍處在分批上學階段，故學生被評分的日子相對較少。</li> <li>■ 80%老師認為秩序比賽有助培養學生自律守規的行為，稍低於計劃目標。</li> <li>■ 上學期疫情關係停課，未有進行磅書包活動。</li> <li>■ 下學期復課後，一、二、五、六年級於 5 月進行了一次磅書包活動，以帶出執拾書包信息。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 建議加長評分日子，簡化評分表。</li> <li>➢ 比賽期間增加宣佈，營造比賽氣氛。</li> <li>➢ 從收集到的數據可見不少學生書包偏重，而同班學生書包重量差距可達一至二公斤，可見與學生有否執拾書包有關，來年仍會推行活動，鼓勵學生定期清理書包。</li> </ul>
<b>常識科</b>				
<p>1 推薦學生參與科學與科技課程。</p> <p>2 帶領 STEM BUDDY 外出參與培訓或比賽。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 科任提名</li> <li>■ 全學年至少 1 次</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 統計人數及次數</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 本學年，科組推薦了十位五年級學生參與「underwater 機械人比賽網上工作坊」及兩位六年級同學參與「小學機械人搶包山邀請賽」，為學生參與相關比賽作好準備。</li> <li>■ 本學年，科組帶領 STEM BUDDY 參與「小學機械人搶包山邀請賽」、「全港電動高卡車比賽」、「香港少年工程挑戰賽 2020」、「香港科技大學水底機械人比賽」、「三菱電機綠色科技創意大賽 2021」及「Easy Robotics@Home」。同學設計程式，一起進行測試及改良，發揮合作精神。</li> <li>■ 同學「香港少年工程挑戰賽 2020」比賽中獲得「創新獎」及「優異獎」。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 科組成功安排學生參與 STEM 課程並獲得獎項。下學年會繼續參與不同課程，讓學生作多元化興趣發展。</li> </ul>

策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>音樂科</b>				
1 設午間音樂會/眾樂樂，讓學生有表演的時間，提升學生的自信心。	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生表現投入、積極，全年舉辦至少兩次，並有超過 60 名學生參與表演。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>統計次數及人數</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>疫情關係，學生只能半天上課，所有演奏活動不能進行。音樂組將其改以網上演奏，令同學能透過互聯網欣賞同學的演出。</li> <li>疫情關係，學生表演機會減少，音樂組鼓勵已參加學校音樂節的學生，把比賽用的影片交給學校，現共有 45 位學生家長同意把影片交校方，經剪輯後於六月中陸續向全校發佈，展示學生在疫情下仍努力學習的成果。</li> <li>聖誕節崇拜於 12 月 22 日 透過視像順利舉行，有詩班、弦樂合奏培訓小組作演出。</li> <li>復活節崇拜於 4 月 8 日透過視像順利舉行，有弦樂合奏培訓小組作演出，另外，管樂團亦為此準備了《主復活歌》及《光榮屬主歌》的虛擬合奏影片，在崇拜當天播放。</li> <li>畢業禮於 7 月 2 日舉行，有弦樂合奏培訓小組及部份管樂團的成員作演出。管樂團亦有拍攝合奏片段於當天播放。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>希望來年度疫情放緩後，可以舉行不同形式的音樂分享。</li> </ul>
<b>體育科</b>				
1 組織各項校隊培訓，派出校隊參加葵涌區小學校際比賽、友校友誼比賽，使學生發揮潛能，提升自信。	<ul style="list-style-type: none"> <li>30%學生參加校隊培訓及代表學校參加校外比賽。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>統計人數。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>成功組織不同項目隊伍，全校 29.27% 學生(274 人)獲選成為校隊代表，參加校隊長期培訓。</li> <li>籃球、乒乓球、羽毛球、排球、舞蹈等校隊曾於 12 月停課前開展長期培訓，學生表現投入及積極。</li> <li>本校學生熱衷參與校隊培訓，對團隊具備強烈的歸屬感。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>受疫情停課影響，本區學界比賽全部取消，只有乒乓球隊參加全港學界精英比賽。</li> <li>由於再度停課，校隊長期培訓需要暫停，建議各隊需部署及計劃未來各種情況的訓練安排。</li> </ul>
2 利用 Kiosk 系統舉辦班際跳繩比賽，以班本形式鼓勵學生參與跳繩活動，鍛鍊體魄。	<ul style="list-style-type: none"> <li>舉辦 3 級班際跳繩比賽。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>統計次數</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>已設計班際跳繩比賽活動安排。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>因防疫條例限制，班際跳繩比賽未能舉辦。</li> <li>建議下年度再度舉辦。</li> </ul>
<b>視藝科</b>				
1 舉辦「運動會」場刊封面設計比賽	<ul style="list-style-type: none"> <li>一至二年級每班有 15 位或以上同學參加</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>作品收集</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>各級學生均踴躍參賽，每班有 15 位以上同學參加，部分班別超過 90%參與率。</li> <li>活動完結後於校內頒發獎項，並於學校網頁展出得獎及優秀學生作品，提升學生自信，讓校內、外人士欣賞學生作品。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>此活動能提升學生對運動會的關注，同時能以藝術形式表達想法。來年將繼續此活動。</li> </ul>



策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>電腦科</b>				
1 投入參與校外/校內比賽	<ul style="list-style-type: none"> <li>組織仁紀創客小組於課後進行常規活動，全年參與至少2項比賽或活動</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 統計</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>共9人參加 Drone Odyssey 2020</li> <li>共20人參加匯豐未來技能培訓計劃</li> <li>共4人參加全港小學STEM + 博覽</li> <li>成功舉辦了仁紀親子齊齊STEM比賽</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 持續建立STEM人材庫</li> </ul>
2 舉辦STEM比賽	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生參與人數</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 統計</li> </ul>		
<b>圖書科</b>				
1 參加各類型閱讀或故事演講比賽，提昇學生成就感。	<ul style="list-style-type: none"> <li>全年至少推薦學生參加3個不同的比賽</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 統計次數</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>因疫情關係，將此計畫延至下學年進行。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 來年度會繼續參加</li> </ul>
2 透過參加慈善活動，讓學生拓寬視野，自小培養同理心及助人精神：				
a. 參加小母牛「開卷助人」計劃，讓同學可以通過閱讀的力量，籌款改變國內山區貧困家庭的命運，拓寬視野，自小培養同理心。	<ul style="list-style-type: none"> <li>有10%學生參加</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 統計學生人數</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>因疫情關係，將此計畫延至下學年進行。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 來年度會繼續參加</li> </ul>
b. 舉行環保圖書捐贈及義賣活動與家長教師會合作，收集學生圖書，待收集數目足夠時舉行義賣，豐富校園圖書數量，鼓勵學生助人自助精神。	<ul style="list-style-type: none"> <li>至少增添100本新書</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 數量統計</li> </ul>		
<b>普通話科</b>				
1 設立午息普通話表演時段，讓學生有朗誦表演的時間。	<ul style="list-style-type: none"> <li>全年進行兩次或以上推廣活動</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 統計次數</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>由於疫情關係，未能在小息時段給予學生表演時間。</li> <li>疫情期間沒有午息，小息時段也縮短，無法進行有關活動。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 下學年建議拍攝影評，在小息期間播放給學生觀賞。</li> </ul>
2 於普通話進行早會故事、好書推薦的分享。提升學生聽普通話的信心。	<ul style="list-style-type: none"> <li>全年完成5次或以上</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 統計次數</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>由於疫情關係，早會時間縮短，未能很好的在廣播中與同學分享。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 新學年可多拍一些影片和各級同學分享好書或者應節感受小文。</li> </ul>

策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>宗教及生命教育組</b>				
<p>1. 聖經朗誦比賽： 本年主題為(待定)，透過聖經朗誦，推動生命教育，使學生明白生存的義意，有勇氣面對生命歷程。</p> <p>2. 其他聖經/宗教科活動比賽： <u>聖誕送溫暖：</u> 著學生製作聖誕卡，完成後送往醫院兒童病房，以送上心意。 (--配合教育局「新修訂德育及公民教育課程架構」首要培養的價值觀和態度(堅毅、尊重他人、責任感、國民身份認同、承擔精神、關愛和誠信)的內容學習。)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 2%學生參加比賽</li>   <li>■ 85%參加學生認為活動能使他們明白真理</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 統計</li>   <li>✓ 統計</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 本年共有 26 位學生參加，佔全校總人數 2.7%。</li> <li>■ 共有三位同學分別取得冠、亞、季軍，分別為：4B 葉恩婷、1E 黃芊茹、4A 莫芊融，另有三位同學取得優異獎，分別為：6A 徐愿、6B 陳彥媛、2E 陳以霖。</li> <li>■ 原定去年十一月尾派發心意卡給學生填寫，聖誕假期前收回後，送往醫院兒童病房，表達心意。因疫情關係，教育局停止面授課堂，此活動未能如期進行。</li> <li>■ 改為一月中以「新年送暖祝福大行動」，延續把「平安」和「喜樂」與人分享，把這份福氣帶給身在兒童病房的小朋友。唯院方通知暫不接受任何紙本心意卡，活動最終取消。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 仍鼓勵學生參加聖經朗誦比賽。讓學生能透過背誦經文把金句牢記心中，成為隨時的幫助。</li>   <li>➤ 盼望新學年能舉辦有關活動，藉此發揮關愛文化。</li> </ul>

目標(6)：為師生及家長籌辦不同的正向活動式課程，使之初步認識正向教育

策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>訓輔組</b>				
<p>1. 聯繫校外機構，引入社區資源，安排多元化的活動，如：價值教育講座、義工服務等。</p> <p>2. 透過家長教育活動，並透過學校網頁和校訊，讓家長認識及了解正向教育：</p> <p>a. 於「家長日」向家長講述學校推行正向教育的方向。</p> <p>b. 搜集有關正向教育的資訊及文章，並透過學校網頁、校訊或Grwth向家長宣揚正向訊息。</p> <p>c. 為家長製作「正向教育小冊子」。</p>	<p>■ 75%參與問卷學生認識講座內容。</p> <p>■ 每年至少 1 次於家長日向家長講述有關學校推行正向的方向</p> <p>■ 每年至少 1 次於向家長發放有關正向教育的資訊</p> <p>■ 能完成製作「正向教育小冊子」</p>	<p>✓ 問卷</p> <p>✓ 檢視數量</p> <p>✓ 檢視數量</p> <p>✓ 檢視小冊子內容及質素</p>	<p>■ 本年度訓輔組聯繫校外機構合共安排了9個講座及教育劇讓學生參與，包括：「保護自己」學生講座(小一及小二)、共融舞台劇《有種社區叫同行》(小五及小六)、街坊小子木偶劇場——健康小食(小三)、《防災生活由細做起》音樂劇、情緒健康跳飛機、「班長大王」教育劇團、踏上成長路、勉破大麻城禁毒互動教育劇、蓋世寶寶網上戲偶劇場。</p> <p>■ 由於疫情關係，部分的活動需以網上形式進行。</p> <p>■ 部分的活動能於學校現場進行，學生反應非常熱烈，透過問卷統計，各活動均得到正面的回饋。</p> <p>■ 本年度因疫情關係，上學期家長日改為擲天進行，而下學期家長日改以 zoom 形式進行，未能向家長講述有關學校推行正向教育的方向。</p> <p>■ 本組於學期初編整了有關親子溝通的資訊發放給上學年參與親子活動的家長。</p> <p>■ 本組亦搜集及製作了 6 個有關正向講座或正向資訊，透過Grwth向家長分享，主題分別是「當子女機不離手研討會」、「如何實踐正向健康的生活方式」、「家校小一銜接學堂」、「小學生 10 個快樂的關鍵」、「考試評估六法寶」、「正向親子溝通——五種愛的語言」、家庭與學校合作事宜委員會舉辦的一系列家長教育講座及「視覺認知及「手」「眼」協調對兒童學習的重要性」網上講座。</p> <p>■ 另二月份及三月份分別透過Grwth向家長發放兩套正向影片：舞台舞「逆風而行」及紀錄片「結 Crux」</p> <p>■ 「正向教育小冊子」已完成製作，唯因疫情關係，學校未能舉行家長會向家長講述有關學校推行正向教育的發展方向及小冊子內容，因此小冊子將延至新學年才派發</p>	<p>➢ 由於受疫情影響，大部分的活動只能以 zoom 直播形式進行，活動缺乏了現場氣氛，影響了學生的專注及活動成效。</p> <p>➢ 如疫情情況穩定，教育局亦容許學校舉行活動，建議活動仍以現場形式進行會較為理想。</p> <p>➢ 來年度如時間許可，建議在家長日向家長講述有關學校推行正向教育的方向，苟向家庭派發「正向教育小冊子」</p> <p>➢ 建議新學年繼續向家長發放不同的資訊，讓家長自行閱覽及報名。</p> <p>➢ 「正向教育小冊子」將於新學年印發給家長，建議配合講座，讓家長明白小冊子的內容</p>

策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>訓輔組</b>				
d. 舉辦正向家長學堂：正向管教家長工作坊。	<ul style="list-style-type: none"> <li>75%家長認同工作坊能提升他們的正向管教技巧，並抒緩因管教帶來的壓力</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>問卷</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>本年度訓輔組合共舉行了六場「正向家長學堂」。透過一系列的講座，讓家長認識正向思維及正向親子管教，從而讓家長更能以正向態度照顧自己及孩子，包括：「躍動身心靈」——以正念照顧自己身心靈健康講座、「心的轉化」正向思維分享會、「孩子性格強項由你發掘」家長講座、「正向思維建立家庭抗逆力的重要」家長講座、「如何讓孩子輸得喜」家長講座及「運用正念思考管理情緒」家長講座。</li> <li>因疫情關係，大部分的講座均以 zoom 形式進行。</li> <li>根據問卷調查，大部分的講座均得到 100%家長正面的回饋。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>本年度因疫情關係，六場講座中有五場均需以 zoom 形式或以錄播形式進行。</li> <li>改用網上 zoom 形式後，家長報名人數不多，而出席率亦不理想。</li> <li>以錄播方式或比 zoom 直播較理想，因家長可以在有空時觀看講座內容，時間較彈性，而觀看人數也比 zoom 直播為多。</li> <li>建議如未能實時進行講座，可改以錄播方式進行</li> <li>建議安排有趣新穎的講題以吸引更多家長報名及參與</li> </ul>
3. 與家教會合作舉辦正向親子活動。	<ul style="list-style-type: none"> <li>75%參與家長能提升正向親子關係</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>問卷</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>5月15日家教會舉行了兩場親子活動，由於疫情仍見反覆，為了保障家長的健康，是次親子活動改以網上互動形式進行。</li> <li>根據問卷統計，100%低年級家長認為活動有助他們對子女有更深的認識，同時亦能與子女一起合作參與活動。</li> <li>高年級方面，根據問卷統計，100%高年級家長對活動感到滿意，而 78.2%家長同意或非常同意活動能提升家長和孩子的親子關係。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>親子活動反應理想，同時亦能提升親子關係及增加親子溝通，建議新學年繼續舉辦親子活動。</li> </ul>
4. 舉辦敬師活動(包括家長也敬師活動)，為學生豎立尊師重道的榜樣，向老師表達謝意。	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生/家長踴躍參與活動。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>統計參與人數</li> <li>觀察</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>6月21日舉行了「家長也敬師」活動，當天有6位家教會委員出席，他們購買了水果送贈給老師，以表達對老師的心意。</li> <li>當天安排一年級同學現場參觀活動，二至六年級同學安坐課室透過 youtube 現場直播活動過程。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>「家長也敬師」活動能讓家長向老師表達心意，對學生來說非常有意義，因活動能讓父母為學生豎立尊師重道的榜樣，學生能從父母身上學會感恩，建議每年也舉行「家長也敬師」活動。</li> </ul>
<b>普通話科</b>				
1. 與宗教科、德育合作，於午息時段，播放宗教或者正向教育有關的影片。於每次活動結束時，對學生進行提問，答對同學可獲得獎勵卡或者小禮物。	<ul style="list-style-type: none"> <li>全年進行兩次或以上推廣活動</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>統計次數</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>《多功能度假村》、《路在口邊》學生積極參與投入</li> <li>因為疫情緣故，半天上學，上午的小息時間 10 分鐘，太過於倉促，劇場形式太過於耗時。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>爭取在新學年把此活動的形式變成朗讀簡單的金句，在小息的時候和學生一起誦讀</li> </ul>
<b>電腦科</b>				
1. 舉辦資訊素養講座，教導學生正確的態度，令學生使用電腦及互聯網的素養得到提升。	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生使用電腦及互聯網的素養得到提升。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師觀察</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>因疫情關係，將此計畫延至下學年進行。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>來年度如情況許可會繼續舉辦。</li> </ul>

目標(7)：優化宗教、德育及生命育課、設計校本正向課程

策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>宗教及生命教育組</b>				
<p>1. 優化宗教課程： 本學年轉用新編「彩繪完美人生」課程，以級課形式於綜合課時段進行宗教課，透過主題分享、詩歌、短片及祈禱等帶出主題內容，以多元化方式評估。(配合新編崇拜手冊禱文)</p> <p>2. 透過推展聖公宗小學「德育及公民培育」，計劃：生命教育課： 本學年高低年級各有7次大課，每次均以不同價值教育為主題。本年度主題內容包括：知識、和平、友愛、信實、節制、謙卑和同行。此外，更配合教育局「新修訂德育及公民教育課程架構」首要培養的價值觀和態度(堅毅、尊重他人、責任感、國民身份認同、承擔精神、關愛和誠信)的內容學習。藉著不同活動，如：主題分享、詩歌、短片放映、祈禱等；教導學生以上各主題的要點。同時透過回應工作紙，讓學生表達他們對主題的感受或回應行動。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 完成10次宗教級課</li> <li>■ 小一至小四級完成課本的練習</li>   <li>■ 學生於每次生命教育課員完成延伸工作紙。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 教師觀察</li>   <li>■ 每班交三份延伸工作紙</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 教學進度：9月至10月，上載了2次教學影片，10月及11月復課後，共進行了2次面授課堂。其後疫情關係，再次停課，教學形式主要以錄製宗教影片為主，逢星期五，上載至 Google Classroom，讓同學在家收看。</li> <li>■ 小一至小四級透過教學影片提示學生完成課本的練習。</li> <li>■ 九月份，用 Zoom 直播，學生在課室收看。後來，因疫情停課，仍 Zoom 直播，學生在家中收看。最後，五月復課，生命教育課以錄播教學影片，學生在課室收看。復課後，因一至六年級上生命教育課時段非一致，便不能以直播形式進行。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 本學年轉用新編「彩繪完美人生」課程後，由於疫情關係，大部分內容是以錄製教學影片代替面授教學，科任較少接觸「彩繪完美人生」課程。新學年將於科會上再作簡短介紹。</li>   <li>➤ 明年繼續舉辦大課，以另外7個價值教育為主題。並配合訓輔組加入正向電影及靜觀活動。</li> </ul>

策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>訓輔組</b>				
<p>1. 配合聖公會宗教、德育及生命教育課程，推動基督化的正向教育：</p> <p>a. 採用聖公宗「德育及公民教育培育計劃」的教材，選取 7 個價值主題</p> <p>b. 於小一至小六推行「情緒教育課程」及「成長性思維」大課，並於宗德生課時段內推行</p> <p>c. 加入「靜觀」元素於宗德生課堂之內</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 採用聖公宗「德育及公民教育培育計劃」的教材，選取 7 個價值主題</li> <li>■ 學生於「情意及社交表現調查」(APASO)中相關項目平均數有所提升。</li> <li>■ 60%參與問卷的學生認識「正向美德」及「個人性格強項」</li> <li>■ 完成各級 50%之教材內容</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 全年宗德生課進度</li> <li>✓ 全年宗德生進度</li> <li>✓ 情意及社交表現調查結果分析</li> <li>✓ 問卷統計</li> <li>✓ 教師觀察</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 本年度選取了 7 個價值主題，包括知識、和平、友愛、信實、節制、謙卑及同行。</li> <li>■ 由於受疫情影響，部份主題欲以 zoom 直播或以錄影形式進行。</li> <li>■ 綜觀分享內容，老師能以詩歌、短片及故事形式作分享</li> <li>■ 本年度已於小一至小六完成編寫三節「情緒教育課」</li> <li>■ 由於疫情關係，小一至小三進行了兩節情緒教育課，而小四至小六只進行了一節情緒教育課。</li> <li>■ 雖然部份級別只完成了一次情緒教育課，不過根據教師問卷，85%老師同意或非常同意情緒教育課能讓學生對情緒有所認識。</li> <li>■ 成長性思維方面，本年度已於小一至小六完成編寫兩節「成長性思維」大課。</li> <li>■ 由於疫情關係，本學年只分別在低高年級以 zoom 形式進行了一次「成長性思維」大課。</li> <li>■ 總結來說，情緒教育課及成長性思維的教學進度均未能按照計劃完成。</li> <li>■ 根據 Apaso 結果，整體來說，學生在成就感及解難技巧及目標設定的平均數均高於全港水平，而負面情感更低於全港水平 0.14，可見情緒教育及成長性思維在某程度上能幫助學生。</li> <li>■ 5 月份於導修課為五年級同學進行靜觀練習，以讓他們能以一顆平靜的心面對呈分試</li> <li>■ 是次收到問卷合共 157 份。根據問卷統計，92%學生同意或極同意透過是次活動，讓他們對靜觀有初步認識</li> <li>■ 76%同學同意或極同意活動有助他們舒緩情緒</li> <li>■ 64%同學同意或極同意他們會在家嘗試靜觀練習</li> <li>■ 73%同學同意或極同意期望將來有更多靜觀活動</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 本年度雖受疫情影響，但仍能以不同形式完成 7 個價值主題的分享。</li> <li>➢ 如疫情仍持續，建議繼續彈性處理分享內容，以免影響學生的學習進度。</li> <li>➢ 疫情影響了情緒教育課及成長性思維的教學進度，建議新學年繼續於生命教育課加入「情緒教育課」及「成長性思維」元素。</li> <li>➢ 因疫情關係，未能現場為學生講述有關「成長性思維」內容，亦未能與學生進行互動遊戲。</li> <li>➢ 由於成長性思維在正向教育中是一個很重要的元素，建議來年度繼續加入在生命教育課中。</li> <li>➢ 靜觀有助學生專注及放鬆，而活動亦需持之以恆地進行才見成效，因此建議來年度於生命教育課繼續加入靜觀練習。</li> <li>➢ 靜觀活動對學生來說很新穎，初步感受到靜觀為他們帶來的好處及期望有更多靜觀活動，建議來年度可讓小五及小六學生進行靜觀練習。</li> <li>➢ 如時間許可，建議在早會時段透過中央廣播播放靜觀練習。</li> </ul>

策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>全方位活動組</b>				
<p>d. 配合聖公宗小監會，推行「生命、心靈及價值計劃」，提升學生身心靈質素</p> <p>2. 設置「正向影院」及設計有關之校本教材：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 向優質教育基金申請設置「正向影院」，改裝禮堂影音設備，提供視聽效果，作為播放正向影院之主要場地。</li> <li>➢ 為一至六年級挑選正向電影，並配合不同之校本教材。</li> <li>➢ 使學生透過欣賞不同之正向電影，體會不同之正向品德</li> <li>➢ 舉辦對外之電影分享會，推廣正向的家長教育。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 60%學生參與計劃活動</li> <li>■ 舉辦至少1次學生電影分享會</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 統計</li> <li>✓ 統計</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 本校已參與本年度由聖公宗小監會推行的「生命、心靈及價值計劃」。活動通告已於2020年11月6日透過Grwth向家長發放，而參加表格亦派發給各級同學</li> <li>■ 合共收到作品288份，佔全校學生大約30%</li> <li>■ 由於是自由參加的關係，本年度參與人數未達標，不過作品質素優秀</li> <li>■ 本校每級各有一位同學獲得優異獎</li> <li>■ 本年度獲優質教育基金撥款合共628,800設置「正向影院」</li> <li>■ 4月9日已收到協議書，計劃正式由5/2021開展</li> <li>■ 5月份已為4樓禮堂安裝影音設備</li> <li>■ 由於批核延遲了，為了讓電影分享會完整地進行，因此電影分享活動將延至在新學年推行</li> <li>■ 「正向電影—性格強項」教學指引已初步完成12套電影，內容包括：教學目標、電影內容簡介、討論問題、總結、工作紙及在家延伸活動工作紙。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 建議加強活動宣傳，讓更多學生自願參加有關比賽</li> <li>➢ 亦建議請視藝科老師邀請有潛質的學生參加比賽</li> <li>➢ 本年度能成功申請優質教育基金成立仁紀正向影院，有助正向教育的推行。</li> <li>➢ 建議善用仁紀正向影院的設備，從而提升推行正向教育的成效。</li> <li>➢ 配合LED幕牆的添置及音響器材的優化，建議來年度於生命教育課讓學生在正向仁紀影院中欣賞電影精華片段，透過電影人物的故事讓學生認識正向性格的特徵。</li> <li>➢ 教材方面，建議先試行12套教材，並不斷優化當中的內容。</li> </ul>

關注事項(二): 持續發展校本課程, 並透過促進學習評估的課堂策略, 及增加學生全方位學習經歷, 培養學生的自學習慣與能力。

目標(1): 舉辦多元化之學習活動及連結科組統籌全方位學習活動, 豐富學生學習經歷。

策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>全方位活動組</b>				
1. 為一至六年級籌辦戶外全方位學習活動或參訪活動, 讓學生能跳出課室, 得到更豐富之學習經歷(詳見全方位學習津貼運用計劃)。 2. 利用全方位學習津貼撥款聘請校外專業導師, 為不同年級提供到校課程, 擴闊學生學習之領域(詳見全方位學習津貼運用計劃)。 3. 舉辦或參加境外交流活動或比賽, 擴闊學生視野課外活動: <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 英國倫敦境外學習交流團;</li> <li>➢ 台灣親子 STEM 遊學團。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 完成參觀活動</li> <li>■ 完成參觀後課業</li>   <li>■ 完成課程</li>   <li>■ 完成交流團及活動後課業</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 學生回饋</li> <li>✓ 教師會議檢討</li> <li>✓ 統計活動次數</li>   <li>✓ 學生回饋</li> <li>✓ 教師會議檢討</li> <li>✓ 統計活動次數</li>   <li>✓ 學生回饋</li> <li>✓ 教師會議檢討</li> <li>✓ 統計活動次數</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 本年度大部份籌辦的戶外全方位學習活動或參訪活動因疫情關係全數取消。</li> <li>■ 本年度於學期末安排了全級六年級出外進行正向電影欣賞。</li> <li>■ 本年度電腦科、課程發展組、資優小組、普通話科及常識科均有安排外間機構到校進行活動。</li>   <li>■ 因疫情關係, 未能安排學生離開香港到外地進行交流。</li> <li>■ 成功舉辦一次網上遊學團「眼睛看世界」。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 學期末, 政府的防疫限制有所放寬, 令六年級能外出活動。</li> <li>➢ 來年將計劃安排機構到校舉行活動。</li> <li>➢ 考慮以網上形式舉辦的活動。</li> <li>➢ 因應疫情, 機構到校提供服務較為可行, 另外, 如來年能正上全日面授, 課時較為鬆動, 更可安排機構為同一級多次到校, 以減少每次學生的參與人數, 以保持學生間的距離以及洞少師生人數比例。</li> <li>➢ 來年相信即使疫情有所改善, 學生亦難以離開香港; 因此, 來年將以本地遊為目標。</li> </ul>
<b>課程及專業發展組</b>				
1. 透過科組、全方位學習活動、跨學科活動, 培養學生學習的自信心及建立正向的學習態度: <ul style="list-style-type: none"> <li>a. 參加中文大學優質學校改進計劃, 持續發展校本跨學科探究學習課程, 提升學生不同的探究學習能力及學習興趣, 幫助學生建立正向積極的學習態度。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 完成跨學科活動後, 學生能提升對學習主題的認知, 提高探究學習能力及學習興趣。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 學生演示或匯報</li> <li>■ 學生課業</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 完成跨學科活動後, 學生能提高對學習的興趣, 及顯示出積極解決困難的態度。</li> <li>■ 學生探究及協作能力明顯提升, 高年級處理資料及準備報導過程純熟。</li> <li>■ 提升學生自信</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 建議部分級別發展另一範疇主晨(一至二年級、三至四年級)。</li> <li>➢ 如恢復正常全日課堂, 考慮將跨學科主題教學擴展至跨科活動週前後, 讓學生更深入探究主題</li> <li>➢ 跨科探究學習擴展到一至六年級</li> </ul>



策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<p>2. 透過跨學科活動，培養學生發展不同的探究能力：</p> <p>a. 逐步完善三至六年級跨學科探究學習活動的課程規劃設計，及設定本年度跨學科探究主題。</p> <p>b. 常識科與中文大學優質學校改進計劃共同備課，預備三、四年級跨科探究活動課程內容。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 制定三至六年級之跨科探究主題</li> <li>■ 成功完成跨科探究活動，學生能在活動過程中展現不同的探究能力及協作技巧。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 教師觀察學生生活動過程</li> <li>■ 學生演示或匯報</li> <li>■ 學生課業</li> <li>■ 檢討會議</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 成功完成各級跨科探究活動。學生能在活動過程中展現不同的探究能力及協作技巧。</li> <li>■ 一及二年級的學生透過認識植物，學習及應用初步的科學探究技能，包括分類、比較、紀錄及分析。</li> <li>■ 三及四年級學生通過廁紙及潔手液的幾項不同測試，經歷 POE--科學主題的探究過程，加深對探究學習的認識，並對活動樂在其中。</li> <li>■ 五年級由淺入深認識不同本地非物質文化遺產項目，通過體驗活動提升對中華文化的認知和興趣，並能透過攤位設計積極展示其學習成果。</li> <li>■ 六年級同學的學習主題是保育，他們在活動中檢視和評估葵青居的現況，整合已有資料作設計模型的根據，以模型及影片演示中葵涌公園的保育建議。學生表現積極投入、具創意。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 可繼續發展新的範疇主題，如本地歷史文化。</li> <li>➢ 將跨科活動擴展至跨科週前後，提早於課堂內輸入部分知識，或加入參觀、考察、探訪等活動，讓學生更深入探究主題。</li> <li>➢ 嘗試建立跨學科主題科學探究能力及研習能力的框架。</li> </ul>
<b>中文科</b>				
<p>1. 舉辦中華文化日活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 透過跨科組合作，以中華文化為年度主題舉辦中華文化日活動，提升學生對中華文化的認識，培養學生良好品德及對中華美德的欣賞。</li> </ul> <p>2. 參與外間機構推廣中華文化活動。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 成功舉辦中華文化日</li> <li>■ 85%學生認為活動能提升其對中華文化的認識</li> <li>■ 80%學生對活動感興趣</li> <li>■ 80%學生加深對中華文化的認識</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 學生問卷</li> <li>■ 教師觀察</li> <li>■ 學生問卷</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 成功於2月8日舉行半天文化日，以 YOUTUBE 直播、老師 ZOOM 學堂、網上自遊行等方式學生介紹中國名勝。</li> <li>■ 透過老師檢討，普遍學生喜歡文化日活動，相信能提升學生的文化認識。</li> <li>■ 成功邀請了 25 位 P.5 學生參加面授 STEM 望遠鏡製作工作坊；亦安排了 P.4-6 各班到有蓋操場觀看主題展板及收看網上故事劇場。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ YOUTUBE 直播部份內容較深，對低年級學生有些困難</li> <li>■ 建議來年繼續舉行中華文化日，提升學生對中華文化的認識，培養學生良好品德及對中華美德的欣賞。</li> <li>■ 建議來年度可繼續申請參加此計劃</li> </ul>

策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>數學科</b>				
<p>1. 舉辦數學日，提升學生學習數學的興趣。</p> <p>2. 透過小息數學推廣活動及實際操作，提升學生對數學的興趣。</p> <p>3. 利用數學桌上遊戲，讓學生享受數學遊戲帶來的樂趣。</p> <p>4. 建立小一至小六奧數隊，提供數學培訓，鼓勵學生參加不同的校外數學比賽</p>	<p>■ 成功舉辦 1 次數學日</p> <p>■ 成功於小息推行數學活動</p> <p>■ 成功於課室中放置數學桌上遊戲</p> <p>■ 成功建立小一至小六的奧數隊</p> <p>■ 70%接受小二至小六奧數隊的學生於公開比賽中獲得獎項</p> <p>■ 小一至小六奧數隊的學生至少參加 10 個校際比賽</p> <p>■ 全校學生所有獎項不少於 200 個</p>	<p>■ 檢視活動文件</p> <p>■ 統計活動次數</p> <p>■ 檢視活動文件</p> <p>■ 教師觀察</p> <p>■ 檢視小一至小六奧數隊學生名單</p> <p>■ 檢視學生數學比賽報名紀錄</p> <p>■ 檢視學生數學比賽得獎紀錄</p>	<p>■ 由於疫情關係，期考後舉辦了簡化版數學日活動。包括校內數學比賽、數學問答比賽和數獨活動。</p> <p>■ 本年度縱然 4 月開始分階段復課，但由於要保持社交距離，因此未能安排學生進行小息數學活動如實物數學教具操作，合十遊戲，乘數急口令等。</p> <p>■ 改為【腦力最強】趣味數學題目紙，學生完成後投進樓層的收集箱。5 月及 6 月分別舉行 2 期。是次活動反應十分好，每級每次都超過 100 人參與。</p> <p>■ 由於疫情關係，要增加社距離，玩桌上遊戲不太合適。現改為以發放影片形式，介紹不同類型的數學遊戲(共 4 款)，並已設立數學組 youtube 頻道供學生觀賞。</p> <p>■ 截至 2021 年 6 月，學生共參加 23 個比賽。本年度由於疫情關係，全港隊制比賽基本上全部都取消(如全港小學數學比賽、聖公會小學數學比賽)，部份比賽更改形式進行(葉紀南盃數學競賽、全港小學數學挑戰賽、華夏盃初賽、港澳盃初賽)，也有部份比賽為網上評估。</p> <p>■ 截至 2021 年 6 月，共 84 人得獎。共得獎 187 次。</p>	<p>■ 來年度按計劃續辦數學日，以提升學生對數學的興趣。</p> <p>■ 期望下學年增加舉行的次數，及早訂下時間表，另外多加宣傳。</p> <p>➤ 期望下學年於每個課室擺放桌上遊戲棋一副，讓學生於小息時玩樂。若疫情持續，則改為發放網上數學遊戲或介紹遊戲的影片。</p> <p>➤ 小一至小六的奧數隊經已成立，可更有系統鼓勵學生參加校外各類型的數學比賽。來年度會繼續積極準備比賽。</p>
<b>數學科</b>				
<p>5. 於校內舉行數學比賽，提升學生對數學的興趣。</p> <p>6. 建立與數學相關的多元智能課小組，透過不同的數學活動，教授有趣數學知識。</p>	<p>■ 每學年至少舉辦 1 次校內數學比賽</p> <p>■ 成功開辦與數學相關的多元智能課小組至少 3 組</p>	<p>■ 檢視比賽文件</p> <p>■ 檢視各班分紙</p> <p>■ 檢視多元智能課相關數學小組的資料</p>	<p>■ 本年度已於期考後舉辦校內數學比賽。</p> <p>■ 因疫情關係取消了大部分與數學相關的多元智能課小組，而奧數校隊培訓以 Zoom 形式如常舉行。</p>	<p>➤ 來年度繼續舉行校內數學比賽，所得的成績用作選拔校隊的參考。</p> <p>➤ 來年度如恢復多元智能課，希望能配合學生的興趣，繼續設計不同的多元智能課。</p>

策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>常識科</b>				
1 科組籌劃不同形式的 STEM 活動，以培養學生探究及合作精神。 2 配合學校及科組發展方向，舉辦環保活動及講座，培養學生正面的價值觀。 3 舉辦課堂以外的參觀活動及小型工作坊，帶領學生跑出課室，靈活學習	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 安排 P1-P6 上下學期各 1 次 STEM 活動</li> <li>■ 全年各級舉辦至少 1 次</li> <li>■ P1-6 全年各級舉辦至少 1 次</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 統計次數</li> <li>■ 觀察學生表現</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 科組於試後(六、七月)進行 STEM 活動。觀察所見，同學投入參與活動，嘗試合作解決問題。</li> <li>■ 科組於二、五年級舉辦了一人一花活動。學生拍照並上載種植成果，大部分同學積極參與是次活動。</li> <li>■ 因疫情關係，科組未能舉辦環保講座。科組已聯絡相關機構，下年度會配合宗德生課再作安排。</li> <li>■ 因疫情關係，科組未能舉辦參觀活動及小型工作坊。科組一直聯絡相關機構預約戶外學習日期，惟一直未能成事。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 因疫情關係，本學年科組大型活動、講座及戶外學習均告取消。科組會與相關機構保持緊密聯絡，再安排下學年科組活動。</li> </ul>
<b>音樂科</b>				
1. 邀請校外音樂團體，安排不同的校內/校外的音樂會，培養學生欣賞音樂的情操。	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 舉辦至少 1 場音樂會讓學生欣賞</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 統計次數</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 疫情關係，「賽馬會音樂密碼教育計劃」一再延期，後來亦未能配合學校時間到校演出，是次安排取消，明年再參加。</li> <li>■ 另外，音樂組邀請了香港歌劇院到校舉辦「學校小型歌劇音樂會」在 6 月 29 日舉行，由隨堂課任帶領五年級學生到一樓多用途空間觀賞。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 來年度會繼續邀請不同機構到校表演，讓學生有更多接觸音樂的機會。</li> <li>➤ 學生能投入欣賞表演，下年度建議在禮堂舉行。</li> </ul>

策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>視藝科</b>				
<p>1. 連繫音樂科，組織視藝音樂活動，深化學生藝術體驗。</p> <p>2. 藝術月專題閱讀 ➢ 扣連圖書館進行主題閱讀，由閱讀帶動藝術創作。</p> <p>3. 視藝音樂以共通主題教學，讓學生多角度輸入，進行探索和創作活動。</p> <p>4. 「藝術漫漫遊。邊走邊畫」 ➢ 建立 log book 文化，鼓勵學生在課餘時間多創作，然後把所感所想繪於繪畫日誌上。</p> <p>5. 「藝術對對碰。主題創作」 ➢ 組合跨級學生作品，製成視藝作品，促進學生跨級交流。</p> <p>6. 「藝術眾樂樂。成果展示」 增設校內展示空間，邀請學生主動投稿，舉辦校內展覽。</p>	<p>■ 舉辦至少 1 次跨科教學及創作活動</p> <p>■ 至少有 40 人參加活動</p> <p>■ 至少有 30 人參加活動</p> <p>■ 至少有 30 人參加活動</p>	<p>■ 教師觀察 ■ 統計</p> <p>■ 作品收集 ■ 統計</p> <p>■ 作品收集 ■ 統計</p> <p>■ 作品收集 ■ 統計</p>	<p>■ 視藝科與音樂科的跨科教學活動主題為「動物嘉年華」。</p> <p>■ 視藝科引導學生觀察及欣賞動物，透過摺紙呈現動物的外型和動態；音樂科引導學生欣賞動物的叫聲；圖書館則以動物為主題舉辦主題書展。</p> <p>■ 因疫情關係，是次跨學科教學為網上教學，學生透過教學影片，學習多角度欣賞動物，體會動物的美和動態。</p> <p>■ 二、三年級各級 60 人參加活動，學生得到繪畫簿一本，可設計封面、繪畫內頁。繪畫題材不限，科組鼓勵學生「多觀察、多創作」。</p> <p>■ 學生於 5 月交回繪畫簿作簡單分享，學生創作內容多為心情日記、記錄與家人相處點滴。透過學生創作內容，能知道 sketchbook 有效鼓勵學生在課堂外創作。</p> <p>■ 因疫情關係，跨級交流創作較難進行，本科改以「共同主題創作」，讓一、四年級同學以動物生態為題創作：一年級學生創作作品「陶泥小恐龍」、四年級學生創作作品「極地」。</p> <p>■ 科組組合一、四年級學生的視藝作品作展出，作品有新鮮感，讓同學看陶泥創作的可能性。</p> <p>■ 「快閃視藝展覽」是個新嘗試，旨在讓校內其他級別的學生互相交流和欣賞，是次校內展覽展出超過 30 位學生作品，展期為一星期。學生主動帶視藝作品作展出，同儕能欣賞學生創作，效果正面。</p>	<p>■ 視藝音樂活動能讓學生有更完整的藝術體驗，來年將繼續合作。</p> <p>■ 來年將繼續此活動，計劃擴活動級別，一至三年級學生將參與此活動。</p> <p>■ 「共同主題創作」能引起學生創作興趣。</p> <p>■ 跨級交流創作是個新嘗試，來年度會繼續探索跨級創作的可能性。</p> <p>■ 學生對展覽作品感興趣，來年度計劃舉辦視藝展覽，讓學生的創作能作公開展出。</p>
<b>普通話科</b>				
<p>1. 配合中華文化日主題，於課堂教授有關中國傳統文化知識，鼓勵學生於中華文化日積極參與普通話攤位活動。</p>	<p>■ 完成活動項目</p>	<p>■ 教師觀察</p>	<p>■ 由於疫情關係，以 zoom 形式進行普通話攤位活動，學生對活動感興趣，參與度高，約 2/3 學生能以普通話進行互動。</p> <p>■ 學生對活動感興趣，參與度高。</p>	<p>■ 下一年如 zoom 形式舉行攤位，可以增加 zoom 的互動。</p>

目標(2)：提供不同的教師發展活動，並鼓勵出外進修，提升專科教學技巧及教學效能。

策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>課程及專業發展組</b>				
<p>1. 透過校外專業支援，改進教學設計，豐富教師能運用的教學策略，以提升學生的共通能力：</p> <p>a. 參加中文大學優質學校改進計劃，透過專業支援，發展主題式探究學習活動課程設計。</p> <p>b. 參加教育局小學課程發展組校本課程支援計劃，進行全年的共同備課和單元設計，發展中文科「跨課程閱讀」，及英文科「從閱讀到寫作」的教學設計和策略。</p> <p>c. 參加中文大學大學與學校夥伴協作中心「促進實踐社群以優化小班教學」計劃，支援數學科老師優化課堂教學，發展學生自主學習的策略。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 設計及完成一個新主題的跨學科探究學習活動。</li> <li>■ 完成活動後，學生能提升探究技能。</li> <li>■ 四年級中文科老師及四年級英文科老師參與教育局小學課程發展組校本課程支援計劃。</li> <li>■ 跟教育局同工全年共同備課。</li> <li>■ 設計四年級中、英文科全年單元教學內容，並開放課堂進行觀課。</li> <li>■ 於四年級中文科推行「跨課程閱讀」計畫。</li> <li>■ 與中文大學同工進行共同備課、觀課及課後檢討。</li> <li>■ 於數學科課堂內落實具體的自主學習策略措施。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 活動紀錄</li> <li>■ 教學檢討結果</li> <li>■ 共備會議紀錄</li> <li>■ 單元教學設計</li> <li>■ 學生課業</li> <li>■ 評課紀錄</li> <li>■ 共備會議紀錄</li> <li>■ 單元教學設計</li> <li>■ 學生課業</li> <li>■ 評課紀錄</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 完成設計及推行以葉子及植物探事主題之一及二年級跨學科探究學習活動及以科學探究和精明消費為主題的三四年級跨學科探究學習活動。</li> <li>■ 共備之核心組員學習以不同方法構思及設計跨科探究活動，為學生提供新鮮的學習經歷，及引發學生表現出不同的共通能力。</li> <li>■ 四年級中英文科老師全年參與跟教育局同工之共同備課會議，包括部分停止面授課堂期間的 Zoom 共備會議。</li> <li>■ 中文科- 由陳少芳女士定期到校與四年級科任進行備課，進行了兩次交流觀課。訂定了一個跨課程閱讀計劃，主題為：「環保小天使」，為同學購買主題橋樑書《妙博士與怪博士》，利用引領思維策略教授同學書中內容，培養閱讀習慣。</li> <li>■ 英文科設計了四年級英文科全年的單元計畫，原定於今年發展 Text Grammar 及跨課程閱讀，惟因停止面授課堂，只能作初步嘗試。</li> <li>■ 與中文大學同工進行了三次共同備課，下學期進行了交流觀課。</li> <li>■ 科任老師運用所設計的課堂，調節後於 Zoom 課堂上教授，並在 Zoom 會議中跟中文大學的同工分享和檢討。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 建議來年繼續參與中文大學優質學校改進計劃專業支援，設計其他主題的跨科探究活動。</li> <li>➢ 下年度中文科繼續於四年級進行此跨課程閱讀計劃</li> <li>➢ 透過來年的共同備課，將課程發展的點子及經驗推展至其他年級。</li> <li>➢ 建議來年繼續申請本計畫，延續本年度四年級數學的課程發展。</li> </ul>

策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>課程及專業發展組</b>				
2. 制定教師專業進修框架，鼓勵教師有方向地持續進修	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 制定教師專業進修框架</li> <li>■ 設計全新「教師專業發展紀錄表」，以符合新的專業進修框架</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 統計</li> <li>■ 教師專業發展紀錄表</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 本年度，學校依據教育局發出最新的教師專業進修框架，修訂了校本教師進修框架，並鼓勵同事依照不同的範疇時數要求及自己的需要，參加進修課程及工作坊。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 完善「教師專業發展紀錄表」，依據教育局的進修時數要求，鼓勵及推薦教師進修及參加工作坊。</li> </ul>
3. 舉辦校本教師 FIP 工作坊，持續鼓勵教師應用，促進學習評估課堂策略。	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 全年至少舉辦兩次</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 統計</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 本年度，學校舉辦了一次 FIP 工作坊予新同事，讓他們能掌握學習評估課堂策略，並加以於課堂上實踐及應用。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 由於疫情關係，大部分的時間只能進行網上課堂，FIP 課堂工作紙會於來年度進行。</li> </ul>
<b>訓輔組</b>				
1. 為老師安排有關正向性格強項的講座/工作坊。	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 75%老師能認識講座主題</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 問卷統計</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 本年度分別為老師舉行了兩次教師工作坊。9 月份為老師舉行「靜觀得力—靜觀體驗工作坊」，根據問卷統計，81.5%老師同意或非常同意工作坊能讓他們認識甚麼是靜念減壓及讓他們學習如何放鬆及自我減壓。</li> <li>■ 12 月份為老師舉行了「認識孩子的性格強項」教師工作坊，根據問卷統計，92.2%老師同意或非常同意工作坊能讓他們認識 24 個性格強項的特徵</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 教師培訓有助正向教育的推行，新學年學校的正向教育將加入「性格強項」的元素，因此建議新學年為老師提供相關培訓。</li> <li>■ 初步建議為老師舉行兩個有關正向教育工作坊，包括：正向教育培訓工作坊：認識 6 種美德及 24 個性格強項及如何透過其他學習經歷有效地推行校本正向教育</li> </ul>
2. 透過 Grwth 或其他途徑向教師提供正向教育資訊。	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 每年至少 1 次向老師發放正向教育資訊</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 統計</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 80.3%老師同意或非常同意工作坊能啟發他們去了解及發揮學生的性格強項。</li> <li>■ 整體來說，根據年終問卷統計，80%老師同意或非常同意正向教育校本培訓講座能讓老師對正向教育有所認識。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 建議來年度繼續為老師搜集坊間有關正向教育的資訊，供老師參考，讓老師對正向教育有進一步認識</li> </ul>
3. 協助舉辦教師活動，讓老師在輕鬆的環境下交流。	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 順利舉行教師活動</li> <li>➢ 80%老師能透過物品為自己舒壓</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 問卷</li> <li>➢ 能量卡數量統計</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 本學年於教師群組為老師提供一些有助提升老師身心靈健康的資訊，包括靜觀練習及正能量講座。</li> </ul>	
4. 為老師添置舒壓物品，如書本及影片等，為老師舒壓。	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 印發「教師能量卡」送給老師</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 此外，訓輔組搜集了 2 個有關正向講座的資訊於 11 月 9 日透過 Grwth 向家長及老師分享。</li> </ul>	
5. 印發「教師能量卡」送給老師，為老師提升正能量。			<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 另有 1 個有關網上教學分享工作坊的資訊亦於 2 月 4 日透過 Grwth 向老師發放</li> </ul>	

策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>資訊科技組</b>				
1. 安排校內的電子教學培訓： <ul style="list-style-type: none"> <li>a. 九月新同事工作坊；</li> <li>b. 全體教職員工作坊；</li> <li>c. 利用全體職員會議分享。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 舉行至少三次一小時的校內工作坊</li> <li>■ 在日常全體教師會議中作簡單電子教學應用分享</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 統計</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 2020年8月24日舉行了iClass線上學習平台應用工作坊</li> <li>■ 2021年1月8日舉行了網上評估工作坊</li> <li>■ 此外，於全體大會中介紹Padlet學習平台的操作</li> <li>■ 於常識科期中會議介紹WordWall在常識科的學與教應用。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 建議下年度引入計算思維的元素，以提升教師的認知。</li> </ul>
2. 發展術科的STEM教育，為術科設計STEM活動並進行教師培訓。	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 舉辦至少1次教師培訓</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 記錄教師出席表</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 本年度與聖公會基恩小學組成常識科交流學習圈，發展了一套五年級創科課程，名為「免觸式消毒裝置」，五年級常識科科任於2/21為這個STEM課題進行共備會議，並與友校分享成果。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 建議為常識科老師優先提供計算思維的培訓，讓教授STEM單元時能夠得心應手。</li> </ul>

策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>中文科</b>				
<p>1. 鼓勵教師參與有關本科專業教學培訓及電子教學培訓。</p> <p>2. 透過共同備課、同儕觀課、交流教學經驗等活動，深化教師運用多元化教學策略的能力。</p> <p>3. 邀請校外學者為教師舉辦教師專業教學工作坊，或優秀課堂分享。</p> <p>4. 重整高階思維框架，並運用於閱讀教學，提升分析文章的能力。</p> <p>➢ 教師在共同備課中商議合適的思維策略，完成有關思維圖，並指導學生以思維圖分析課文。</p> <p>➢ 教師以螺旋式教授高階思維策略，學生能運用思維策略分析文章。</p> <p>5. 深化 FIP 理念，將評估融入教學計劃，有效診斷學生的學習困難，提升學習成效。</p> <p>➢ 透過共同備課，商討評估重點，設計評估小任務。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 90%教師能完成培訓</li> <li>■ 每年至少 10 次備課會</li> <li>■ 每學年舉辦不少於 1 次教學工作坊或課堂分享</li> <li>■ 學生能運用相關思維策略分析文章</li> <li>■ 教師能在共同備課中設訂評估點</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 檢視教師進修紀錄</li> <li>■ 檢視共同備課手冊</li> <li>■ 檢視教師工作會議</li> <li>■ 課堂觀察</li> <li>■ 檢視課業</li> <li>■ 檢視評估數據分析</li> <li>■ 檢視共備手冊</li> <li>■ 課堂觀察</li> <li>■ 檢視共備手冊</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 100%科任老師參與有關培訓，IT 組舉辦校內 ICLASSROOM 教學工作坊</li> <li>■ 另外，中文科任於 6 月 17 日在校參加由教育局課程發展校本支援組陳少芳女士主講的閱讀策略工作坊。</li> <li>■ 檢視各級共備手冊，各級均超過十次共同備課。</li> <li>■ 科任老師於 6 月 16 日參與由陳少芳女士主講的「閱讀策略教學的理論與實踐」工作坊。</li> <li>■ 四年級科任於 6 月 24 日向中文科任分享有關「跨課程閱讀計劃」的分享會。</li> <li>■ 檢視共同備課手冊及筆記，小三至小六科任均會按課文內容需要，設計合適的思維圖，教授學生運用合適的思維圖分析課文。</li> <li>■ 檢視各級共備手冊及單元設計，各級能利用 FIP 理念設計教學，按評估點設計教學內容。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 繼續鼓勵老師參與本科專業教學培訓及中文電子教學培訓，尤其鼓勵進修有關古詩文及文學教學。</li> <li>■ 受疫情停課，減少面授影響關係，雖然小二至小三學生在老師引導下已初步掌握六何法思維圖方法，唯需老師提示，普遍未能獨自完成。</li> <li>■ 小四至小六學生亦習慣以思維圖分析課文，但集中運用樹狀分類，而且需要老師高度指導。透過檢視筆記思維圖，學生表現參差。</li> <li>■ 高階思維仍是需關注的重點，學生表現亦未完全掌握，故下來年會繼續優化。</li> <li>■ 建議小一除高階思維，教授放射圖；小二至小三多鼓勵學生嘗試獨立完成六何法及時間線思維圖。</li> <li>■ 優化小四至小六高階思維，逐步讓學生自己運用合適的概念圖分析課文。</li> <li>■ 因疫情關係，網課較單向模式影響教師以 FIP 教學成效，雖然各級透過共備會議，能找出單元的學習重點及學習難點，集中教導學生掌握重點，惜網課減少互動機會，影響設計評估小任務的進行。</li> <li>■ 為進一步有效診斷學生的學習困難，建議來年繼續優化 FIP 教學策略，並設計未曾開展的單元教學。</li> </ul>



策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>英文科</b>				
1. 安排閱讀工作坊，促進教師教授英語閱讀的技巧。	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 舉辦至少 1 次閱讀工作坊</li> <li>■ 80%教師認同工作坊能提升對閱讀教學的技巧</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 統計</li> <li>■ 教師回饋</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 科組在 9 月初時邀請了教育局小學課程發展組的同工主持了 1 次閱讀工作坊，全部師認同工作坊能提升對閱讀教學的技巧。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 科組於來年度會更積極舉辦提升教學技巧的工作坊，並鼓勵老師之間多進行觀課交流，互相學習。</li> </ul>
2. 教育局第二年支援小四英語校本課程計劃	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 約兩星期 1 次共備</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 統計</li> <li>■ 教師回饋</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 小四的英文老師約每兩星期與教育局小學課程發展組的同工進行 1 次共備，全年一共進行 18 次會議。在會議裏，老師就單元設計作出討論，並優化教授閱讀、生詞、文法和寫作的策略。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 小四的英文老師已完善閱讀課的教學簡報，並參考布盧姆分類學，將閱讀課的教學目標分類：理解、分析、評價。另外，以讀帶寫的元素亦都融入寫作設計。來年度，科組會優化教授文法的策略，推展 Teaching grammar in context。</li> </ul>
3. 鼓勵教師參與活動及工作坊，提升教師的專業知識及電子教學技巧。	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 40%教師出席相關的培訓研討會及工作坊</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 統計</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 90%教師在本學年自行報名參與了至少 1 次提升教授英語閱讀的技巧、評估素養、電子教學技巧相關的培訓研討會及工作坊。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 科組會繼續鼓勵老師參與提升教學技巧的訓研討會及工作坊，並適時向老師發放一些培訓研討會及工作坊的資料。</li> <li>■ 科組於來年度會持續舉辦分享會，並鼓勵老師之間多進行觀課交流，互相學習。</li> </ul>
4. 舉行科組分享會，分享進修內容或課程發展成果。	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 至少 1 次科組分享</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 統計</li> <li>■ 教師回饋</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 小四的英文老師在學期尾向同事分享設計教學單元的經驗，並展示學生作品及教學片段。所有老師認同分享會有助他們更了解英文科的發展方向。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■</li> </ul>

策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>數學科</b>				
<p>1. 因應學校發展方向，參加校外計劃，提升教師的專業知識、能力和學與教效能。</p> <p>➢ 安排四年級「促進實踐社群以優化小班教學」支援計劃，協助教師善用小班教學環境或在較大班的教學環境下仍能掌握小班教學的精髓，提升教師擬訂、施行及評估校本課程和教學策略的能力，以優化學與教。</p> <p>➢ 課題為下學期單元《小數的認識》。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 成功參加至少 1 個校外計劃</li> <li>■ 完成支援計劃</li> <li>■ 完成單元教學設計、觀課及評課</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 統計校外計劃數量</li> <li>■ 檢視文件</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 本年度四年級科任參加了「促進實踐社群以優化小班教學」計劃，透過備課、觀課和評課，加強數學的交流。</li> <li>■ 選定課題：下學期單元《小數的認識》</li> </ul>	<p>➢ 來年度繼續參加校外計劃，將會繼續透過備課、觀課和評課，促進校內科任老師學與教的交流。</p>
<p>2. 鼓勵數學科教師參與校外專業培訓活動。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 平均每名教師成功參加至少一項校外專業培訓活動</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 檢視教師進修紀錄</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 平均每名教師成功參加最少一項校外專業培訓活動。來年將繼續發佈進修資訊以及鼓勵教師校外培訓。</li> </ul>	<p>➢ 發放相關培訓資訊，鼓勵校內老師參與校外專業培訓活動。</p>
<p>3. 舉行科組分享會，分享教學心得及數學教學的成果及困難。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 至少 1 次科組分享會</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 統計分享會次數</li> <li>■ 記錄分享内容</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 於學期末的數學科會議分享會與科任同事分享小四數學單元：小數的認識。</li> </ul>	<p>➢ 繼續於下學年數學科會議分享教學設計、教學和評估。</p>
<b>常識科</b>				
<p>1. 因應科本的發展方向，善用外間機構提供的資源，透過支援人員與教師之間的互動討論，使教師的專業知識和能力得以提升，從而提升學與教效能。</p> <p>➢ 外聘機構到校為科任教授思維教學訓練</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 完成共同備課、活動設計及活動檢討</li> <li>■ 全學年 1 次</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 活動檢視</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 科組於本學年邀請了校外機構支援科任學科知識。校方邀得中文大學與科組合作推行各級跨學科活動；安排科任參與教育出版社舉辦的「玩轉科學 2 —— 線上 STEM 教師培訓工作坊」；科組於試後聘請校外機構——專科到校進行 STEM DAY 活動：五年級「氣墊船」、六年級「火箭車」。此外，校方安排科組與賽馬會「感、創、做」大本營研究推展下學年小一及小二課程規劃。</li> <li>■ 由於相關機構未能提供合適到校師訓服務，因此，科組決定擱置有關思維訓練計劃。</li> </ul>	<p>➢ 科組邀請了不同機構到校作教學支援，不但讓教師從中學習新課題的教學方法，更引入了不同 STEM 主題，引起學生對科學探究的興趣。透過觀察，師生皆投入活動，科組來年會繼續邀請相關機構到校進行訓練及協助活動進行。</p>
<p>2. 鼓勵教師參與專業培訓及分享交流活動</p> <p>➢ 科組舉辦課前 GIGO 訓練班，讓科任可以教學前掌握創科活動流程。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 全學年 1 次</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 檢視教師進修紀錄</li> <li>■ 統計次數</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 由於疫情關係，科組未能舉辦課前 GIGO 訓練班，科任改於共同備課時段進行課題探究活動。另，科組安排四位科位於暑假期間參與「GIGO STEM 培訓工作坊」。</li> </ul>	<p>➢ 科組來年會繼續邀請相關機構到校進行訓練及協助活動進行。</p>
<b>音樂科</b>				
<p>1. 鼓勵教師參與專業培訓及分享交流活動，讓老師認識音樂科發展趨勢，促進教師運用不同的教學策略能力及提升教學效能。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 教師進修紀錄</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 檢視教師進修紀錄</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 已向科任提供適合的進修音樂教學課程資料，每位科任最少一次參加校外進修。</li> </ul>	<p>➢ 將繼續向科任提供適合的進修音樂教學課程資料，並嘗試安排導師進行校內音樂科進修。</p>



策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>普通話科</b>				
1. 定期向老師發放有關朗誦及拼音教授的培訓資訊。	■ 舉辦工作坊或 email	■ 統計 ■ 教師回饋	■ 由於疫情關係，老師忙於準備網上課程，沒有時間發放有關朗誦及拼音教授的培訓資訊。	■ 科任找到相關的影片互相分享
2. 請專業人士到校進行朗誦技巧培訓	■ Zoom 網上工作坊		■ 由於疫情關係，已在 zoom 進行進行了兩小時的朗誦技巧培訓。	■ 下學年儘量在上學期前進行相關培訓。
<b>電腦科</b>				
1. 定期向老師發放有關資訊科技和 STEM 範疇的培訓資訊。	■ 發佈至少 6 次	■ 文件記錄	■ 本年度 STEM 培訓課程較多，本校經 Grwth 或通訊平台向老師發放課程資訊。	■ 來年度會繼續發放新的資訊給老師。
2. 教師參與校外或校內電子學習或 STEM 培訓工作坊	■ 80%教師參與相關培訓工作坊	■ 統計	■ 仁紀親子齊齊 STEM 比賽 - 「計分投籃機」教師工作坊	■ 報名後，安排於電腦科舉行了工作坊，部份學生參與活動後表示對比賽有興趣，低已截止報名；建議下年度先舉辦工作坊吸引學生參與比賽。
3. 科任於科會進行電子學習及 STEM 交流	■ 教師交流	■ 統計	■ 包括：iClass(數學)、WordWall(常識)、Padlet(常識)及 CoolThink(常識)(電腦)	■ 本年度開始邀請同工進行專業分享，教師專業分享的氛圍開始形成，建議推展至電子學習和 STEM 範疇。

目標(3)：持續優化各科校本課程，並透過增設不同的科組學習活動，照顧不同學生學習需要及增加學生的深廣度。

策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>課程及專業發展組</b>				
<p>1. 透過舉辦跨學科活動及提供全方位學習經歷，提升學生學習的自信心及提升學生正向的學習態度。</p> <p>➤ 各科組持續發展具本科特色的校本課程，配合適切的全方位學習活動，提升學生在學科上的認知和擴闊學習面向，並鼓勵學生建立正向的學習態度。</p> <p>2. 中英數常設計幼小銜接課程，為一年級學生編寫九月份過渡學習內容。</p> <p>a. 中、英、數、常剪裁一年級課程，設計幼小銜接課程學習冊子，加強基本訓練，為停課已久的升小一學生提供過渡適應學科課程。</p> <p>b. 言語治療師為一年級學生設計適應課堂，教導一年級新生正確有效地表達所需。</p>	<p>■ 各科設計具本科特色的校本課程。</p> <p>■ 安排各級學生參與能配合學科學習的全方位學習活動。</p> <p>■ 中英數常製作幼小銜接教材，供一年級學生九月份使用。</p> <p>■ 言語治療師於小一適應課程期間完成一年級學生語言表達適應課堂。</p>	<p>■ 各科科組紀錄</p> <p>■ 全方位學習活動紀錄</p> <p>■ 學生課業</p> <p>■ 各科銜接課程教材</p> <p>■ 學生課業</p> <p>■ 課堂/活動紀錄</p>	<p>■ 大部分活動因應疫情，社交距離、限聚令及出國後隔離檢疫等問題，外出活動基本上全部暫停。所有外出活動已被迫延期或取消。</p> <p>■ 至6月14日，因應課時及外出活動風險，本年度不再安排外出活動，改以到校或網上進行活動，所有到校活動已經完成。</p> <p>■ 中英數常各科制定了學生於學科預習及筆記的方法，惟因面授課堂不時停止，科任老師於教學及課堂中未能透徹指導學生應用。</p> <p>■ 中、英(一、二年級下學期)、數、常製作科本的筆記簿或自主學習冊，內容更貼合科組需要。</p> <p>■ 因為面授課堂不時停止，科組多利用電子學習平台，加入「課前、課中、課後」的自主學習策略，學生於應用電子平台的技能提升，有利於日後推展電子教學。</p>	<p>➤ 將部份出外的活動改為到校模式。</p> <p>➤ 將去年活動帶到下一學年推行。</p> <p>■ 科任老師於開學時跟學生建立良好自主學習習慣和筆記技巧。</p> <p>■ 科任老師宜在來年學期初加強教授及應用自主學習策略。</p>

策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>課程及專業發展組</b>				
<p>3. 於三至六年級中、英、數課程內加入增潤課程，以豐富學習能力較佳學生的需要，及發展學習多樣性。</p> <p>a. 中英數三至六年級單元設計中，區分「核心教學目標」、「調適教學目標」及「增潤教學目標」，並輔以適切的教學設計和材料。</p> <p>b. 中英數高年級加入增潤課程，提升學習能力較高學生的學習容量，及發展學生的學習多樣性。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 中英數三至六年級單元設計全年至少四次區分「核心教學目標」、「調適教學目標」及「增潤教學目標」，並配合適切的教學設計和教材。</li> <li>■ 高年級 AB 班中英數加入提高學科容量或擴闊學科廣度的增潤課程。</li> <li>■ 成功設計《數學樂園》校本教材</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 共備會議紀錄</li> <li>■ 單元設計</li> <li>■ 進度表</li> <li>■ 學科教材</li> <li>■ 學生課業</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 中英數三至六年級在新製作/修訂的單元設計中，已區分「核心教學目標」、「調適教學目標」及「增潤教學目標」，並輔以適切的教學設計和材料。</li> <li>■ 中英數高年級加入增潤課程，包括中文科五六年級的增潤文學閱讀課、英文科的升中銜接課程、數學科的 Math Corner 升中銜接課程。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 部分科目因課時不足，未能完成教授，考慮於學期中開展。</li> <li>■ 持續修訂已有的教學材料及單元設計。</li> </ul>
<b>訓輔組</b>				
<p>1. 「成長的天空」計劃(小四至小六)提升學生抵抗逆境的能力。</p> <p>2. 成長小組</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 75%參與問卷的學生認為計劃有助他們提升抗逆力</li> <li>■ 75%學生認為活動能讓他們認識及運用舒緩情緒的方法或社交及溝通技巧</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 導師觀察</li> <li>■ 問卷統計</li> <li>■ 問卷</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 本年度繼續為小四至小六有需要之學生舉辦成長的天空小組</li> <li>■ 活動合共有 59 位學生參加，包括：小四 21 人、小五 21 人及小六 17 人</li> <li>■ 根據問卷報告，90.5%小四學生同意或非常同意活動對他們有幫助，92%小五學生同意或非常同意活動對他們有幫助、100%小六學生同意或非常同意活動對他們有幫助</li> <li>■ 本年度由於受疫情影響，學生未能留校進行活動，而電競小組及 Lego 小組均需同學實體操作，因此這兩組會延至新學年才進行</li> <li>■ 由於未能舉行實體小組，輔導組改以 zoom 形式為二、三年級有需要學生舉行「情緒小組」。</li> <li>■ 情緒小組於 4 月 22 日開始進行，合共 4 節。</li> <li>■ 根據問卷統計，100%學生同意或非常同意在小組能讓認識什麼是情緒及負面情緒的作用。83.3%學生同意或非常同意在小組學會處理情緒方法。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 成長的天空活動有助提升學生能力感、歸屬感及樂觀感，建議繼續與機構緊密合作，為學生安排更多不同類型的活動，以培養學生抗逆能力，以正向態度迎接挑戰。</li> <li>■ 因受疫情影響，原本安排的電競小組及 Lego 小組因需實體操作，因此未能如期舉行，建議來年度繼續舉行相關活動。</li> <li>■ 成長小組能支援學生在情緒、性情及個人品德的需要，建議繼續為有需要的學生舉行相當活動，以支援他們的需要。</li> </ul>

策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>中文科</b>				
1. 優化幼小銜接課程及《仁紀新丁》校本教材。	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 優化《仁紀新丁》</li> <li>■ 80%學生掌握所學</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 教師觀察</li> <li>■ 檢視課業</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 完成《仁紀新丁》修訂，根據科任檢視學生課業，80%學生能掌握《仁紀新丁》內容</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 基於學期初利用網上 ZOOM 教授，故加強《仁紀新丁》自學元素，利用 QR CODE 錄製字詞讀音，協助學生掌握字詞讀音。</li> <li>■ 建議繼續優化《仁紀新丁》，內容，重新鋪排教學內容次序，並嘗試以 TING-PEN 作配合作字詞錄音。</li> </ul>
2. 優化中小銜接課程，優化小六文言文小冊子。	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 完成課程優化，調整小冊子內容</li> <li>■ 60%能掌握閱讀文言文技巧</li> <li>■ 70%能背誦指定篇章</li> <li>■ 完成修訂小一《語文樂》</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 教師觀察</li> <li>■ 檢視課業</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 完成優化《文言小冊子》內容，已按進度完成教學。銜接初中課程。</li> <li>■ 檢視默書，70%學生能背誦指定篇章。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 部分文言文練習內容可作改善。</li> <li>■ 來年度持續優化《文言小冊子》，並繼續利用已錄製好的 FLIP 教學影片作鞏固。</li> </ul>
3. 優化校本閱讀理解能力課業： 優化小一《語文樂》，修訂小一及小六課閱工，開展小二至小五課閱工。	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 完成優化小一及小六課文閱讀理解課業</li> <li>■ 完成開展小二至小五課文閱讀理解工作紙</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 檢視課業</li> <li>■ 檢視評估數據分析</li> <li>■ 教師觀察</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 完成優化小一《語文樂》課業整合</li> <li>■ 已完成開展小二至小六《課閱冊》加入課文閱讀理解課業，以教授學生閱讀策略。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 科任反映《課閱冊》部份內容有錯漏。</li> <li>■ 建議修訂《課閱冊》內容，可於 P. 2-3 繼續以 TSA 模式出題目；P. 4-6 可以加入 AT 形式的題目。</li> </ul>
4. 豐富支文單元，透過閱讀古詩文，培養學生欣賞古典文學的美，並配合獎勵計劃，鼓勵學生閱讀古詩文。	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 完成古詩文教學單元</li> <li>■ 70%學生能背誦古詩文</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 口頭統計</li> <li>■ 教師觀察</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 因為網上教授方式較單向，反而能教授更多的課文，故普遍各級均有較授古詩文單元。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 建議設計有趣的學習活動，以增加學生認識古詩文的興趣。</li> <li>■ 建議可配合 TING PEN，於小一引入簡單古詩。</li> </ul>
5. 優化小一至小三說話練習小冊子： a. 按學生發展，循序漸進加入說話訓練。 b. 小一先處理屋一至兩幅圖片，運用口語有序地描述故事。 c. 小二可加入改寫結局，要求有條理，說具體。	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 完成修訂說話練習小冊子</li> <li>■ 80%學生能按要求進行說話練習</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 檢視課業</li> <li>■ 教師觀察</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 已完成修訂小一至小三說話練習工作紙內容。</li> <li>■ 小一於下學期嘗試其中一次結合寫作及說話內容，實行先說後寫，檢視學生寫作，內容亦見較豐富及流暢。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 受疫情停止面授影響，ZOOM 課堂不太適宜處理說話訓練，故缺少了說話訓練的機會。</li> <li>■ 建議繼續優化小一小二說話練習小冊子，實行以讀帶寫。</li> </ul>

策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>中文科</b>				
<p>6. 優化各級實用文資料冊： 修訂實用文資料冊題目及內容，加強學生實用文寫作訓練。</p> <p>7. 優化以說帶寫、以讀帶寫的寫作單元設計(小二)： a. 教師於共同備課中，商討以說帶寫、以讀帶寫的寫作設計。 b. 優化一至二年級校本說話訓練小冊子。</p> <p>8. 為學習能力稍遜學生提供課業調適： 於共同備課中商討學習目標及課業調適，以照顧學生學習多樣性</p> <p>9. 為精英班設立增潤閱讀單元： a. 小五至小六 (AB) 繼續經典文學增潤單元。 b. 教師安排在課時中加入經典文學閱讀，小五為《小王子》，小六為《草房子》。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 完成修訂實用文資料冊</li> <li>■ 80%學生完成課業</li> <li>■ 寫作能配合讀文教學</li> <li>■ 教師能按不同能力學生進行教學及課業調適</li> <li>■ 完成經典文學教學</li> <li>■ 80%學生喜歡經典文學增潤單元</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 檢視課業</li> <li>■ 檢視評估數據分析</li> <li>■ 檢視課業</li> <li>■ 檢視共備手冊</li> <li>■ 檢視共同備課手冊</li> <li>■ 課堂觀察</li> <li>■ 檢視課業</li> <li>■ 口頭統計</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 完成修訂 P. 3-6 實用文小冊子</li> <li>■ 各級按進度完成實用文小冊子教學</li> <li>■ 完成優化小一至小二校本說話訓練小冊子</li> <li>■ 檢視共備冊、學生寫作課業及說話工作紙，小一科任於下學期寫作中能先說後寫，科任反閱先說後寫有助學生豐富內容。</li> <li>■ 本年度於二、三、四、六年級設中文小班教學，科任於課業及教學上作出調適。</li> <li>■ 檢視共備冊及共同備課，小班科任與大班科任一起商討學習目標及課業調適，以照顧學生學習多樣性。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 因為受疫情停止面授影響，各級主力教授考試常見的題材，略教了其他類型實用文</li> <li>■ 建議來年開展 P. 2 實用文小冊子；並教授實用文小冊子內其他類型實用文</li> <li>■ 受疫情影響，面授課堂減少，各級說話機會減少，少能進行以說帶寫等互動教學活動，影響成效。</li> <li>■ 因為疫情關係，原定下學期進行的增潤閱讀單元未能進行。</li> <li>■ 建議來年繼續為學習能力稍遜學生提供課業調適，加強小班老師與大班老師的協調，共同商討學習目標及課業調適。</li> <li>■ 建議來年可提早於上學期尾期考後開始進行增潤閱讀單元教學。</li> </ul>



策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>英文科</b>				
1. 在英文週進行一系列以童話為主題的活動。	<ul style="list-style-type: none"> <li>80%的學生認同活動能提升學生的興趣和自信。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>統計</li> <li>學生表現</li> <li>教師回饋</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>77%學生喜歡本年度英文活動的主題</li> <li>79%學生享受英語大使在禮堂的表現。</li> <li>81%學生享受課室內英語閱讀劇場的活動</li> <li>80%學生喜歡課室活動</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>由於疫情關係，本年度需要簡化英文活動週的活動</li> <li>P.5 英語大使享受在台上的表現，但他們實需時間進行訓練。</li> <li>課室活動的材料非常豐富，但活動時間不足，期望來年度的疫情得以緩和，活動的時間可以增加。</li> </ul>
2. 進行各種英語活動，包括英語話劇社及英文大使。	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%的學生表示享受活動過程</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>統計</li> <li>學生表現</li> <li>教師回饋</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>因疫情關係，英語話劇社只舉行了1次集會，而英文大使則改由 Zoom 進行了一共13次集會，活動包括各項寫作比賽、筆友計劃及話劇欣賞。所有英文大使學生都表示享受活動過程。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>老師逐漸熟習透過 Zoom 進行課文活動，如果來年度疫情持續，老師會考慮透過 Zoom 進行英語話劇社的集會。</li> </ul>
3. 學生與外籍英語老師進行早會廣播，廣播節目將以童話為主題，並介紹民歌。	<ul style="list-style-type: none"> <li>招募25位廣播員</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>統計</li> <li>教師觀察</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>本年度老師進行了7次早會廣播，其後廣播因停課關係暫停。約70%的學生表示享受收聽早會廣播。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>本年度老師就相應主題進行早會廣播節目，同學能投入主題，來年度老師會設定一個新的主題。</li> </ul>
4. 為A, B, E班設計增潤課業，以增強學生的英語能力。	<ul style="list-style-type: none"> <li>P.3-6 每學期將設計至少1項增潤課業。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>統計</li> <li>教師觀察</li> <li>學生表現</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>P.5-6 的A, B班能夠於每學期將設計及完成至少1項增潤課業，增潤課業主要以提升學生閱讀技巧為目標。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>P.3-4 需要較多時間適應及處理電子及網上學習的事宜，故此本年度未有完成增潤課業。E班的老師表示需要花課堂時間完成增潤課業，本年度因斷續停課未能完成，科組建議E班的老師就增潤課業作出簡化。</li> </ul>
5. 老師在課程中促成學習的課堂評估策略，以告知學生學習進度。	<ul style="list-style-type: none"> <li>於課堂內實踐「促進評估學習」工具</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生表現</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>老師能清楚顯示課堂學習目標，並就學生的能力差異調整教學步驟，以及透過課堂評估得知和告知學生學習進度。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>來年度科組會配合課程組的發展，推展及優化課堂回饋策略，提升學與教效能。</li> </ul>
6. 新增點讀筆補充練習，讓學生在家自行使用，培養學生自主學習的習慣。	<ul style="list-style-type: none"> <li>每學期為P.1-6 設計至少1個補充練習。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>統計</li> <li>教師觀察</li> <li>學生表現</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>為支援在家學習，老師錄製了多條教學短片及網上練習，故此未有設計點讀筆補充練習。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>來年度科組會為同事安排訓練，並先按已錄製好的教學短片及網上練習的內容來設計點讀筆補充練習。</li> </ul>

策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>數學科</b>				
<p>1. 優化數學課程、教學和評估策略，提升學與教效能。為各級建立及優化數學科解難/解題課程，在《數學挑戰站》加入不同的解題/解難策略，並按不同班別學生的數學的能力，修訂現行的《數學挑戰站》。</p> <p>a. 解題策略：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 小一：數數粒、數長方形、平十法、線段圖</li> <li>➢ 小二：圖形算式、數線段、比多/比少、排隊人數</li> <li>➢ 小三：和差問題、倍數、逆算法、植樹問題</li> <li>➢ 小四：平均數、雞兔同籠、盈虧問題</li> <li>➢ 小五：最大公因數應用、容斥問題、最小公倍數應用、抽屜問題</li> <li>➢ 小六：平均數(進階)、定義新運算、行程問題、定義新運算(方程)</li> </ul> <p>b. 解難方法介紹：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 列舉、試誤、繪圖、找規律、邏輯推理、列表、溫氏圖、逆向思考、簡化問題、模擬、假設法、應用工具</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 成功修訂現行的《數學挑戰站》</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 檢視課程框架及課業設計</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 本年度已修定小一至小六的校本解難課程《數學挑戰站》，包括修訂小一至小六的小冊子，將部分題目淺化，並分為基礎題和挑戰題。上下學期《數學挑戰站》已於期考後全部完成。</li> <li>■ 每位科任每班最少交出一個利用解難策略的教學活動設計、相關課業及學生優質課業。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 科任在備課會中討論及分享合適的解難策略元素，並鼓勵多在平常教學過程中運用。</li> </ul>

策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>數學科</b>				
<p>2. 根據新課程，修訂校內評估指引。</p> <p>3. 配合新課程過渡，檢視新課程/新教科書，為各級安排補教。</p> <p>4. 設計幼小銜接及適應課程《數學樂園》校本教材：            ▶ 優化課程內容及教學設計            ▶ 開學首兩週完成幼小銜接課程</p> <p>5. 設計中小銜接課程“Maths Corner”，提供英文數學和增潤課題，配合升中後的數學學習。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 成功優化校內評估指引及擬卷指引</li> <li>■ 成功使用各項銜接課業</li> <li>■ 成功設計《數學樂園》校本教材</li> <li>■ 成功設計“Maths Corner”校本教材</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 檢視科務手冊</li> <li>■ 檢視教學進度表</li> <li>■ 檢視銜接課業設計</li> <li>■ 教師觀察</li> <li>■ 檢視課業</li> <li>■ 教師觀察</li> <li>■ 檢視課業</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 本年度一、二、四年級已轉為新課程，因此不用補教。</li> <li>■ 三年級為配合明年新課程過渡，已安排補教，相關部份記錄在進度表。</li> <li>■ 五年級來年末轉新課程，不用補教。</li> <li>■ 至於六年級升上中一時會轉用新課程，已設計中小銜接課程“Maths Corner”，並於六月教授。</li> <li>■ 成功設計幼小銜接及適應課程《數學樂園》校本教材，涵蓋一年級適應課程及1上A冊的學習內容。</li> <li>■ 成功設計中小銜接課程“Maths Corner”</li> <li>■ 第一部分:(全體小六)包含了課程(2020)下有的課題:圓面積、圓形圖、角和度，以中文為主。</li> <li>■ 第二部分:(6A、6B、6E)特選課題完成英數練習，當中包括6個課題。</li> <li>■ 本年度完成的增潤課題包括:               <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 一年級: 簡單數獨</li> <li>■ 二年級: 方塊圖</li> <li>■ 三年級: 幹葉圖</li> <li>■ 四年級: 一筆畫、分類圖表、密鋪</li> <li>■ 五年級: 羅馬數字、利用短除法求最小公倍數及最大公因數</li> <li>■ 六年級: 中一銜接課題包括圓面積、角和度、圓形圖</li> </ul> </li> <li>■ 對有「特殊學習困難」及「成績稍遜」學生，科組已指引可以減少做練習簿的題目數量及作業功課量，並根據學生學習能力提供功課調適。如提供作答提示、調整題目的難度、將部份較艱深的題目，設定為挑戰題，鼓勵學生完成。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 來年一至五年級已轉用新課程，六年級來年會繼續教授“Maths Corner”作銜接。</li> <li>■ 由於現時的《數學樂園》校本教材較長，來年度會根據適應課程時間再作修訂。</li> <li>■ 下年度小六為舊課程最後一屆，Maths Corner可繼續作銜接課程。</li> <li>■ 來年度一至五年級已轉用新課程，新課程亦預留時數教授增潤課題。至於六年級仍繼續教授中一銜接課題包括圓面積、角和度、圓形圖。</li> <li>■ 科任於共同備課中商討學習目標及課業調適，以照顧學生學習多樣性。</li> </ul>
<p>6. 照顧學生學習多樣性</p> <p>a. 精英班學生學習增潤單元，例如：            ▶ 小三：繡曲線、地圖染色問題            ▶ 小四：一筆畫、分類圖表            ▶ 小五：中國數字和羅馬數字、立體圖形探究            ▶ 小六：旋轉對稱、非十進制單位</p> <p>b. 為學習能力稍遜學生提供課業調適            ▶ 於共同備課中商討學習目標及課業調適，以照顧學生學習多樣性。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 教師能按不同能力學生進行教學及課業調適</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 檢視共同備課手冊</li> <li>■ 課堂觀察</li> <li>■ 檢視課業</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 本年度一、二、四年級已轉為新課程，因此不用補教。</li> <li>■ 三年級為配合明年新課程過渡，已安排補教，相關部份記錄在進度表。</li> <li>■ 五年級來年末轉新課程，不用補教。</li> <li>■ 至於六年級升上中一時會轉用新課程，已設計中小銜接課程“Maths Corner”，並於六月教授。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 來年一至五年級已轉用新課程，六年級來年會繼續教授“Maths Corner”作銜接。</li> </ul>



策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>常識科</b>				
<p>1. 配合課程改革內容，一、二年級專題研習主題改為《節日》及《運動大搜查》。</p> <p>2. 優化常識科校本閱報課程。</p> <p>3. 安排四五年級運用電子學習工具進行移動學習，增強學生應用、延伸與自主學習的機會。</p> <p>4. 安排生活技能課：            ➢ 一、二年級-適應校園生活，培養自律習慣；            ➢ 三、四年級-學習求生、技能防災；            ➢ 五、六年級-生涯規劃。</p> <p>5. 安排幼小銜接課程：            ➢ 與訓輔組協商，編寫小一適應課程，讓小一學生更容易適應小學生活。</p> <p>6. 優化五至六年級六頂思考帽子教學，讓學生可於筆記、閱報及專題內應用</p> <p>7. 配合 STEM 課程發展方向，逐步滲入科學探究活動：            ➢ 優化四至六年級多元智能課科學探究課程，於多元智能課加入科學與科技探究活動，讓學生學習不同的科學原理。</p>	<p>■ 製訂一、二年級專題研習</p> <p>■ 上下學期各 1 次</p> <p>■ 全學年 1 次</p> <p>■ 全學年 1 次</p> <p>■ 全學年 1 次</p> <p>■ 全學年至少 1 次</p> <p>■ 每級均能完成科學探究課程</p> <p>■ 學生能依指示完成科學探究活動</p>	<p>■ 檢視專題研習</p> <p>■ 檢視學生表現</p> <p>■ 檢視學生課業</p> <p>■ 統計次數</p> <p>■ 統計次數</p> <p>■ 統計次數</p> <p>■ 檢查課業</p> <p>■ 檢視工作紙</p> <p>■ 課堂觀察</p>	<p>■ 配合常識科新課程，科組已修訂一、二年級專題主題為《節日》及《運動大搜查》，科任反映大部份學生能掌握專題技巧，能搜集合適資料，表現理想。</p> <p>■ 配合時事內容，科組修訂了各級校本閱報課程。科組製訂了一、二年級閱報小冊子；科組也按着閱報能力擬訂各級閱報工作紙範本。科組提醒科任於共備時須商討內容，並按學生能力擬定分層閱報工作紙。</p> <p>■ 由於課時緊迫，科組未能安排四、五年級運用電子學習工具進行移動學習。</p> <p>■ 由於疫情關係，負責機構未能到校教授生活技能課，因此，科組本學年未能推展生活技能課。科組於下學年會與宗德生課商討相關安排。</p> <p>■ 科組製訂了幼小銜接課程內容，編寫小一適應課程，讓小一學生更易適應投入小學生活。科組於九、十月進行銜接課程網課。設計內容與常識學習內容相近，但課題次序有調配；學習冊配合 FIP 而設計，題型與評估相近，讓學生容易適應測考評估。</p> <p>■ 由於相關機構未能提供合適的師生比例作到校服務，因此科組未能為五、六年級學生提供六頂思考帽子的介紹及訓練，因此他們未能以應用六頂思考帽子分析專題及閱報。有鑑於此，科任運用較簡單易明的提問方式引導學生擬訂假設，效果不俗。</p> <p>■ 科組優化了四至六年級多元智能課內容，課節比上學年度增加，惟受疫情影響，本學年只舉行了兩次多元智能課。</p>	<p>➢ 由於疫情關係，課時緊迫，科組會於學年繼續籌辦本學年未能進行的活動。科組也會按科任建議優化各項活動流程、學習內容及學習冊。</p> <p>➢ 科組建議於學年安排一、三年以「遊校園」及「認識植物」為題作移動學習。</p> <p>➢ 科組於下學年會與宗德生課商討相關安排。</p> <p>➢ 科組於下學年按課程發展方向修改幼小銜接課程。</p> <p>➢ 由於未有合適機構提供思維策略訓練服務，因此，科組決定擱置以六頂思考帽子分析專題及閱報的計劃，着科任以提問方式引導學生完成專題內容。</p> <p>➢ 科組於下學年按課程調整及優化多元智能課課程。</p>

策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>常識科</b>				
<p>8. 檢視正規課程，於一至六年級加入 GIGO，增加手腦並用的學習活動，逐步滲入 STEM 學習元素：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 一年級：視覺暫留(課題：我的感覺)；</li> <li>➤ 二年級：自製動力車(課題：自製玩具)；</li> <li>➤ 三年級：風力能源(課題：節約能源)；</li> <li>➤ 四年級：水力發電(課題：水的世界)；</li> <li>➤ 五年級：智能家居(課題：閉合電路)；</li> <li>➤ 六年級：槓桿(課題：簡單機械)。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 學生能依指示完成科學探究活動</li> <li>■ 完成一二年級 STEM 創科課程活動</li> <li>■ 修定三至六年級 STEM 創科課程活動冊</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 檢視 STEM 創科課程活動冊</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 除三、四年級外，其他級別已於課時內完成 STEM 學習活動。一年級完成「視覺暫留」、二年級完成「自製動力車」、五年級完成「免觸式洗手液」，而六年級則完成「投射機」。科任觀察同學表現，表示大部份同學投入參與活動，嘗試合作解決問題。</li> <li>■ 本學年的五年級 STEM 活動與基恩小學作交流觀課，教學相長。</li> <li>■ 受疫情影響，面授時間縮減，難以安排進行創科學習冊活動，亦因早期防疫措施問題，未能於 STEMLAB 作分組活動，所以有關課題改以非 GIGO 形式進行。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 由於疫情關係，課時緊張，本學年的 STEM 活動欠缺 GIGO 元素，科組會於下學年嘗試製訂各班 STEM 活動時間表及，以便有足夠時間消毒教具。</li> <li>➤ 科組於下學年將會購入更多套件，以便同一時間可以多於一班進行活動。</li> </ul>
<b>體育科</b>				
<p>1. 優化一至六年級校本跳繩課程。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 80%學生能學懂課程中教授的「跳繩」技巧。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 統計人數</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 已完成優化各級校本跳繩課程，並於 Zoom 體育課及實體體育課中教授，100%學生能簡單認識課程中教授的「跳繩」技巧。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 因受停課影響，單元課時減少，建議來年在課堂中重溫。</li> </ul>
<b>普通話科</b>				
<p>1. 一至三年級學生能運用普通話自學冊進行朗讀及預習。配合新課程，學生透過中普自學冊及點讀筆，練習聲韻母及朗讀古詩文，提升學生掌握基本聲韻母的能力。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 完成自學冊</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 檢視學生自學冊</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 部分老師在課堂裡檢查了學生完成情況並派獎勵卡</li> <li>■ 因為疫情緣故，面授課時間不足，老師未能在課堂裏與學生一同讀自學冊裏的內容，只能檢查及派發能量卡</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 建議老師可以在 zoom 課堂檢查並當場派發閃點給予獎勵</li> </ul>

策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>視藝科</b>				
<p>1. 於一至三年級視藝科進度內加入「製作運動會打氣用品」的課題，如設計太陽帽、打氣扇、搖鼓，以培養學生對社際活動的歸屬感。</p> <p>2. 於單元教學設計中，均衡滲透視藝知識、評賞及創作三個學習範疇，訂定「可教、可學、可評」之學習目標，完善單元教學設計，提升教師教學效能。            ➤ 以五、六年級作試點，設計一單元教學計劃。教師於教學設計前進行共同備課、教學時進行同儕互評、及教學檢討。</p> <p>3. 發展校本陶藝課程，縱向規劃掌握陶藝技巧，擴展學生創作空間。            ➤ 一年級教授「手捏」技巧、二年級教授「押印/刻字」技巧、三年級教授「模印、黏合」技巧、四年級教授「泥條、黏合」技巧。            ➤ 除課時內教學，視藝科同時開展課餘陶藝班、籌辦有關陶藝參觀活動，讓學生多角度接觸陶藝作品及學習陶藝技巧，擴展學生創作空間。</p> <p>4. 校本課程設計「視藝活動冊」，為幼小設計銜接課程，學習基本藝術元素。</p>	<p>■ 一至三年級每班有15位或以上同學參加</p> <p>■ 五、六年級至少設計一單元教學計劃</p> <p>■ 一、二年級同學有80%學習陶藝技巧</p> <p>■ 開辦一班課餘陶藝班</p> <p>■ 設計一、二年級「視藝活動冊」</p>	<p>■ 作品收集</p> <p>■ 文件收集</p> <p>■ 教師觀察</p> <p>■ 教師觀察</p> <p>■ 統計班數</p> <p>■ 活動冊收集</p>	<p>■ 雖然運動會因疫情關係取消，一至三年級各班全體學生均在老師指導下完成作品。</p> <p>■ 本年度繼續加強教師培訓，科主任參加由教育局舉辦之專業學習社群，支援設計視藝單元教學計劃。</p> <p>■ 單元教學設計和實踐已於本年度完成。因課題調配，原定五、六年級的單元教學計劃設計改為四、五年級的單元教學計劃設計。</p> <p>■ 完成教育局舉辦之專業學習社群進修活動後，視藝科主任習得單元教學計劃設計的方法。</p> <p>■ 因應疫情關係，上學期陶藝課程由科任老師拍攝教學影片上載至 Google Classroom，並設 Google Form 讓學生上載作品相片。下學期科任於復課後面授跟進，同學普遍對陶藝課題感興趣，每班均有80%同學能夠學習科任所教授之陶藝技巧。</p> <p>■ 一、二年級上學期完成課程；三、四年級下學期完成課程（全級學生參加課程）。一年級教授「手捏」技巧，創作課題：「陶泥小恐龍」、「蘑菇小盒子」。二年級教授「押印/刻字」技巧，創作課題：「葉的姿態」三年級教授「模印、黏合」技巧，創作課題：「隨風起舞」四年級教授「泥條、黏合」技巧，創作課題：「海洋世界」。科組縱向規劃陶藝課程，能夠讓學生掌握陶藝技巧，效果正面。</p> <p>■ 由於疫情關係未能開辦課餘陶藝班，改為於試後舉行小型陶藝參觀活動，展示學生優秀的陶泥作品。</p> <p>■ 科組於 Google classroom 分享校外陶藝講座資訊，四至六年級學生和家長可自由參加。讓學生多角度接觸陶藝作品及學習陶藝技巧。</p> <p>■ 視藝活動冊旨在透過簡單創作活動向學生介紹視覺元，一、二年級全級學生完成課程。</p> <p>■ 視藝活動冊供全學年使用，可作個別作品的引入，讓學生有條理地學習基礎的視藝知識，本年度之活動冊已完成。</p>	<p>➤ 來年將繼續此活動，希望同學更享受此活動，並鼓勵學生於下年度帶回本年完成的打氣用品，使運動會氣氛更熱烈。</p> <p>➤ 來年將繼續設計單元教學計劃，進行教師同儕交流，並把計劃推展到三至六年級。</p> <p>➤ 來年校本陶藝課程將繼續於一、二年級作學習基礎；三、四年級作鞏固；並推展課程至五、六，讓學生學習各種陶泥技巧。展望學生能累積陶泥技巧，學習透過陶泥創作表達感受。</p> <p>➤ 期望來年度能開辦課餘陶藝班。</p> <p>➤ 分享校外陶藝講座資訊讓學生增廣見聞，如來年有相關資料，會繼續分享。</p> <p>➤ 來年將繼續使用視藝活動冊。</p>

策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>電腦科</b>				
<p>1. 重推不插電編程活動，以紙卡遊戲和棋盤遊戲輔助教學，小息開放電腦室讓學生進行不插電編程活動。</p> <p>2. 小息新增 STEM 活動，以培育學生 STEM 素養。</p> <p>3. 運用以上 STEM 教材舉行校內比賽。</p> <p>4. 應用已製作的校本課程冊：          ➢ 小四(速成、Google Form、海霸)；          ➢ 小五(Google Sites, Micro:bit)；          ➢ 小六 (Adobe Spark, Band Lab/GarageBand)。</p> <p>5. 為一至三年級製作校本教學資源，以便老師施教。          ➢ 機械鼠的玩法          ➢ Bit &amp; Bytes 的玩法          ➢ 海霸桌遊的玩法</p>	<p>■ 學生能夠自行操作紙卡遊戲和棋盤遊戲。</p> <p>■ 學生能夠以互相交流方式進行活動。</p> <p>■ 參與比賽的學生在 100 人以上。</p> <p>■ 小四至小六應用校本課程冊上課</p> <p>■ 學生透過影片能夠操作 STEM 活動</p>	<p>■ 教師觀察 ■ 教師評審</p> <p>■ 進度檢討</p> <p>■ 進度檢討</p>	<p>■ 疫情期間，本校在各級推行了一系列有關編程課題的教學影片，詳列如下：          a) 一年級：計算思維(序列、分支)、機械老鼠、一小時玩編程          b) 二年級：計算思維(序列、分支)、Bits &amp; Bytes 編程桌遊          c) 三年級：Scratch Junior          d) 四年級：海霸桌遊          e) 五年級：Micro:bit          六年級：Micro:bit、編程無人機課程</p> <p>■ 小四：內容切合學生需要，能夠支援專題/跨科學習上的應用。</p> <p>■ 小五：本年度使用書商用書。</p> <p>■ 小六：Adobe Spark 平台對學生的年齡有要求。</p> <p>■ 本年度 GarageBand 課程以翻轉課堂形式進行，學生的學習效果一般。</p> <p>■ 已為一至三年級學生製作教學影片，並在 GC 發佈。</p>	<p>■ 建議整理相關教學影片及簡報資源，在下年度進度表中列出，以便老師使用。</p> <p>■ 建議把資源整理成校本教材。</p> <p>■ 小五：下年度將發展 Micro:bit 校本冊</p> <p>■ 小六：由於學校平板電腦數量持續增加，下年度將由 Adobe Spark 改為學習平板電腦的 iMovie。</p> <p>■ 小六：下年度下學期將試行 Project-Based 小發明。</p> <p>■ 範疇：Micro:bit / Scratch 3.0 / Tinkercad / App Inventor 2</p> <p>■ 學生點擊影片反應踴躍，表示學生對編程主題感興趣。</p>



策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>電腦科</b>				
<p>6. 按照優質教育基金申請計劃進行活動。</p> <p>a. 學生活動如下(詳見 QEF 計劃書):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 三年級 (創科)風向儀、風力發電</li> <li>➢ 四年級 (創科)水力發電</li> <li>➢ 五年級 (創科)電子賀卡</li> <li>➢ 六年級 (音樂)音樂創作</li> <li>➢ 全校性 (創科)汽水機(一)(二)</li> </ul> <p>b. 老師培訓(詳見 QEF 計劃書)</p> <p>c. 對外交流(詳見 QEF 計劃書)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 按照計劃日程進行</li> <li>■ 完成相關活動、培訓及交流</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 教師觀察</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 本校於積極參與聖公會交流學習圈計劃，本年度與聖公會基恩小學進行交流，本校分享五年級識科 STEM 教學建議，主題為「免觸式智能消毒裝置」，參與老師透過用手遮蓋 Micro:bit 內置感光器，觸發程式碼推動電動排氣裝置，從而達到推出消毒液的效果，是此活動雙方交換了教學法、資源運用、以至程式碼的建議，獲益良多。</li> <li>■ 計分投籃機活動中，家長及學生反應非常熱烈，共收到 85 件作品，參賽作品的演繹水準相當高。比賽分為低級組和高級組，由電腦科老師評審，選出各組別 1 位「創作力獎」和 1 位「最多功能獎」。另外，比賽設公開網上投票，投選「我最喜愛計分投籃機」，參賽同學有機會透過 Youtube Channel 親身介紹自己作品的操作原理，網上投票反應熱烈，共錄得超過 2.7 萬的觀看次數和 5046 個讚好次數。不論學生和家長均投入了這次活動及比賽，一同經歷了一次 STEM 的奇妙之旅。</li> <li>■ 本計劃購置了 18 台流動電子琴鍵，本校設計一系統有關音樂創作課程配合平板電腦使用，在進行教師培訓後，全體六年級學生在音樂課參與「電子琴校本課程」，學生能夠透過 Garageband 程式在電子琴鍵進行簡單彈奏。</li> <li>■ 全體三年級學生於 2021 年 7 月 7 日舉行了橡筋飛船活動日，經過教師共備訂定了三節課堂(1 小時 x 3)，學生從製作橡筋飛船、測試到比賽等過程中，體驗 STEM 的樂趣。</li> <li>■ 全體四年級學生於 2021 年 7 月 5 日舉行了垃圾回收編程車活動日，經過教師共備訂定了三節課堂(1 小時 x 3)，學生從動手砌車、垃圾收集箱設計、編程、測試到比賽等過程中，體驗編程的趣。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 學生參加各項的活動均非常投入，建議來年度繼續積極推行 STEM 活動，提升學生的學習興趣。</li> </ul>

目標(4)：透過舉辦不同的閱讀活動及與科組協作計劃，推動校內閱讀風氣，提升學生閱讀興趣及廣度。

策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>圖書科</b>				
<p>1 圖書館將舉辦不同的閱讀活動，提升學生的閱讀量，鼓勵學生建立主動的閱讀習慣。</p> <p>a. 繼續舉辦「閱讀啟航龍虎榜」鼓勵學生借閱圖書，培養學生閱讀興趣及能力。</p> <p>b. 增設「悅讀花園獎勵計劃」(小一至小六)。</p> <p>c. 舉辦「親子夜讀」活動予四至六年級同學。</p> <p>d. 舉辦「親子閱讀」活動 FUN DAY 予一至三年級同學。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 每月派發能量卡，鼓勵各班借書量最多的同學</li> <li>■ 張貼各班借閱龍虎榜</li> <li>■ 至少 50%學生取得紅獎</li> <li>■ 30 對親子組合參加</li> <li>■ 20 對親子組合參加</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 統計借閱數量</li> <li>■ 最少 50%學生取得紅獎</li> <li>■ 統計</li> <li>■ 統計</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 因疫情關係，學生入館次數大幅減少，以致借書率下降。</li> <li>■ 因疫情關係，同學到圖書館閱讀時間減少，本年度學生參加此活動的參與率下降，未能達標。</li> <li>■ 因疫情關係，將此計劃延至下學年進行。</li> <li>■ 因疫情關係，將此計劃延至下學年進行</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 明年在可行的情況下讓學生多入館借閱圖書。</li> <li>■ 來年將計劃推至全校一起參加，提升閱讀氛圍。</li> <li>■ 此計劃延至下學年進行</li> <li>■ 此計劃延至下學年進行</li> </ul>

策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>圖書科</b>				
<p>2 與不同的科組協作優化閱讀活動，設計校本活動及課程，為學生提供跨科閱讀的機會。</p> <p>2.1 <u>與中文科合作</u>：</p> <p>a. 優化小一、小二圖書課課程，修訂《繪本快車》教學設計。</p> <p>b. 開展單元延伸閱讀，擴闊學生閱讀領域。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 設立單元延伸閱讀的主題：小一、小二：童詩、童謠、童話；</li> <li>➢ 小五、小六：名人故事、名家名篇、中外名著</li> <li>➢ 分三級進行，向公共圖書館作書籍外借服務，並展出主題圖書。</li> <li>➢ 安排圖書課或中文課參觀書展</li> </ul> <p>c. 培訓五、六年級學生成為「伴讀大使」及深化「伴讀大使」計劃，於一年級進行小組或個人伴讀，提升一年級學生閱讀能力。</p> <p>2.2 <u>與英文科協作</u>：</p> <p>a. 設立不同主題圖書書展及加訂英文報紙及雜誌。</p> <p>b. 設立點讀筆圖書角供學生使用。</p> <p>c. Mr. Gavin 有聲書區</p> <p>2.3 <u>與數學科協作</u>：</p> <p>a. 提供數學閱讀素材及解難圖書。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 完成修訂小二《繪本快車》教學設計</li> <li>■ 70%學生喜愛閱讀並完成《繪本快車》</li> <li>■ 成功舉辦主題書展，每級每年至少1次</li> <li>■ 50%學生會借閱相關主題書</li> <li>■ 全年完成4次說故事活動</li> <li>■ 全年完成4次伴讀活動</li> <li>■ 10%學生閱讀英文報紙及雜誌</li> <li>■ 10%學生使用點讀筆圖書角</li> <li>■ 10%學生借閱解難圖書</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 口頭統計</li> <li>■ 課堂觀察</li> <li>■ 檢視課業</li> <li>■ 檢視學生借書紀錄冊</li> <li>■ 教師觀察</li> <li>■ 檢視學生伴讀紀錄冊</li> <li>■ 統計</li> <li>■ 統計</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 本年度修訂了小二《繪本快車》教學設計。</li> <li>■ 同學樂於在練習中分享閱讀樂趣。</li> <li>■ 因疫情關係，此計劃將延至下學年進行。</li> <li>■ 「伴讀大使」於小息時在圖書館內為小一學生介紹圖書，並教導他們在圖書館內應守的規則。</li> <li>■ 但因疫情關係，只完成1次活動。</li> <li>■ 增訂了英文報紙及雜誌，設立小一至小六的主題圖書書架，學生會因應他們的年級、程度選擇圖書。但因疫情關係，學生未能有足夠時間入館進行活動。</li> <li>■ 學生樂於借閱解難圖書及數學雜誌</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 來年優化及鞏固《繪本快車》教學設計</li> <li>■ 此計劃延至下學年進行</li> <li>■ 培訓「伴讀大使」到課室為一年級學生說故事</li> <li>■ 某些圖書程度與年級不配合，要更改用書。</li> <li>■ 持續增加數學圖書館藏</li> </ul>

策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>圖書科</b>				
<p>2.4 <u>與常識科協作</u>：</p> <p>a. 配合專題研習，為 P1-P2 學生向公共圖書館借用主題圖書。</p> <p>2.5 <u>與音樂科協作</u>：</p> <p>a. 於各課室設立音樂圖書角。</p> <p>2.6 <u>與宗教科協作</u>：</p> <p>a. 推動學生參與「親子閱讀證書獎勵計劃」。</p> <p>b. 舉辦宗教圖書展覽，配合 4 月份復活主題，展覽有關圖書並佈置圖書館某一處，營造主題氣氛。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 學生借用主題圖</li> <li>■ 50%學生借閱音樂圖書</li> <li>■ 3%學生參與</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 數據統計</li> <li>■ 統計</li> <li>■ 數據統計</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 因疫情關係，未能向公共圖書館借用主題圖書。</li> <li>■ 每班給予 3 本音樂家圖書供學生借閱</li> <li>■ 因疫情關係，將此計劃延至下學年舉行</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 來年繼續進行</li> <li>■ 於館內增加音樂圖書</li> <li>■ 下學年會因應情況，再度與宗教科合作。</li> </ul>

策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>中文科</b>				
<p>1. 與圖書組合作，優化小二圖書課課程，修訂《繪本快車》教學設計。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 修訂小二《繪本快車》教學設計。</li> <li>➢ 更換其中兩本繪本，挑選含品德較強的系列書，讓學生可延伸閱讀。</li> </ul> <p>2. 開展單元延伸閱讀，擴闊學生閱讀領域。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 與圖書組協作，設立單元延伸閱讀的主題。</li> <li>➢ 分三級進行，圖書組協助到公共圖書館外借服務，並展出主題圖書。</li> <li>➢ 安排圖書課或中文課參觀書展。</li> <li>➢ 圖書課及中文課安排於同一週教授該主題單元，主題如下： 小一至小三：童詩、童謠、童話 小四至小六：名人故事、名家名篇、 中外名著。</li> </ul> <p>3. 參與教育局校本支援計劃</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 安排四年級進行跨課程(主題：環保)閱讀計劃，透過課程整合進行跨課程閱讀。</li> </ul> <p>4. 持續進行「好書推介」活動</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 與圖書組合作，教師選定有關配合學校基督教價值項目為主題的圖書，進行「好書推介」。</li> <li>➢ 教師定期挑選圖書，完成好書推介文本，交圖書館主任協助張貼於圖書館。</li> <li>➢ 鼓勵學生借閱相關圖書，在老師帶領下，提升閱讀興趣。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 完成修訂小二《繪本快車》教學設計</li> <li>■ 70%學生喜愛閱讀並完成《繪本快車》</li> <li>■ 成功舉辦主題書展，每級每年至少1次</li> <li>■ 50%學生會借閱相關主題書</li> <li>■ 整合教學單元</li> <li>■ 成功推行跨課程閱讀活動</li> <li>■ 每位中文科科任老師每學年至少1次進行好書推介</li> <li>■ 學生會借閱老師推介的書籍</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 口頭統計</li> <li>■ 課堂觀察</li> <li>■ 檢視課業</li> <li>■ 口頭統計</li> <li>■ 教師觀察</li> <li>■ 檢視圖書閱讀紀錄</li> <li>■ 檢視課業</li> <li>■ 檢視共同備課手用</li> <li>■ 檢視單元設計</li> <li>■ 觀課紀錄</li> <li>■ 口頭統計</li> <li>■ 檢視借閱紀錄</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 完成修訂小二《繪本快車》教學內容。</li> <li>■ 完成跨課程閱讀活動，在活動中引入橋樑書，擴闊學生閱讀材料，配合科組發展重點，教授相關閱讀策略，學生也表現投入。</li> <li>■ 成功優化各單元的讀寫設計，並加入新的學學元素。</li> <li>■ 完成與圖書組合作，在世界閱讀周中邀請了6位中文科老師以錄製影片方式進行好書推介，方便學生隨時收看。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 因疫情關係，待學生復課後才能進行《繪本快車》教學，故成效有待來年檢討。</li> <li>■ 因疫情關係，本年度未能成功與圖書組合作，安排單元延伸閱讀活動及到公共圖書館外借服務，展出主題圖書</li> <li>■ 建議來年繼續沿用本年度單元延伸閱讀主題，與圖書組合級，分三級進行延伸閱讀圖書活動。</li> <li>■ 或按各級單元教學所需，與圖書組合作，介紹配合單元;主題的圖書。</li> <li>■ 因為疫情未能進行面授關係，活動一再延遲，故影響學生在較緊迫的時間完成活動。</li> <li>■ 建議來年四年級可沿用今年的教學資源，並繼續優化。</li> <li>■ 如果能以面授方式介紹圖書，相信效果氣氛會更理想。</li> <li>■ 建議來年繼續與圖書組合作，進行「好書推介」，以收鼓勵學生閱讀之效。</li> </ul>

策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>英文科</b>				
1. 於小三至小五推廣閱讀，通過閱讀小說和非小說書籍，以提高學生的閱讀能力及廣度。	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 至少完成兩個閱讀週期</li> <li>■ 學生閱讀能力有所提升</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 教師觀察</li> <li>■ 學生表現</li> <li>■ 統計</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 小三至小五學生在本年度至少完成了一個閱讀週期，有部分班級開展了第二個閱讀週期，但未能完成。79%的學生享受閱讀課，所有老師認同閱讀課有效推廣閱讀，尤其在鼓勵學生閱讀非小說書籍效果顯著。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 在家學習期間，難以安排網上閱讀課，故此今年度未能至少完成兩個閱讀週期。今年度學校購買了足夠的書籍供學生在閱讀課後將圖書來回家中繼續閱讀，學生的閱讀並不會侷限在課堂內，能更有有效推廣閱讀。</li> </ul>
<b>數學科</b>				
1. 利用數學閱讀計劃，豐富學生數學知識，提升對數學的興趣。 a. 與圖書組合作，推廣數學圖書，鼓勵學生借閱數學的圖書。 b. 在 Google Classroom 定期發放數學文章，豐富學生數學知識。	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 成功推廣數學圖書</li> <li>■ 每級每學期能統一發放至少一篇數學文章</li> <li>■ 教師能擬定回應題目</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 教師觀察</li> <li>■ 統計數學圖書的借閱數量</li> <li>■ 統計文章和學生回應數目</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 已與圖書組合作，整合數學閱讀素材及解難圖書，設立數學書專用櫃。但礙於疫情關係，圖書館開放時間大幅減少，借閱量較預期低。</li> <li>■ 科組已在 Google Classroom 發放數學文章共 2 次，小一至小六學生透過 Google Classroom 完成閱讀文章和網上工作紙。上學期的文章回應率達 70%。下學期的文章回應率達 74%。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 下學年繼續與圖書組合作，推廣數學圖書，鼓勵學生借閱數學的圖書。</li> <li>■ 下學年繼續發放合乎學生程度的數學文章，豐富學生數學知識，提升對數學的興趣。。</li> </ul>
<b>體育科</b>				
1. 與圖書館合作，推廣體育運動圖書，鼓勵學生閱讀體育科的圖書。	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 成功推廣體育運動圖書。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 統計舉辦次數。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 已提供體育運動圖書清單予圖書館主任，安排進行報價購入相關圖書。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 因防疫條例限制，暫未開展借閱圖書活動，建議安排於來年推行。</li> </ul>

目標(5)：逐步優化學校網絡及資訊科技設備，以配合學校推行電子教學及促進行政電子化的發展，並提升學習之自信心及正向之學習態度。

策略	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
<b>電腦科及資訊科技組</b>				
1. 為每個班房安排第二個顯示設備(繼續上一學年未完成的工作)。	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 在上學期完成試用及購買</li> <li>■ 先在高年級全面應用</li> <li>■ 然後在低年級全面應用</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 向同事發放問卷</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 本學年上學期 12 月已完成 30 個課室 Apple TV 及集線器的連接。</li> <li>■ 部份課室更有第三個同屏器</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 配合第一批購買的 HDMI 切換器不太耐用，來年「消耗品」項目要多預一點數目</li> </ul>
2. 改善有線網絡設備，提升學校有線網絡系統的速度及穩定性(繼續上學年擱置的計劃，惟計劃更改為只重鋪校務處及教員室)。	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 在 2021 年 9 月前完成</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 檢視完成進度</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 八月下旬已完成網絡設備的鋪設。</li> <li>■ 原本計劃只做校務處及教員室，現在更改為全校，反而教員室只更換公用位置，教員座位下的線會保留。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 本學年不重鋪七樓教職員座位下的網絡線，建議留待下學年進行。</li> </ul>
3. 更新或新增部份電腦設備，如 NAS、伺服器、L3 交換器及電腦連顯視器等，提升網絡效能。	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 在上學期完成購買</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 檢視使用情況</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 已購買一部新伺服器</li> <li>■ 未更換 NAS</li> <li>■ L3 交換器會跟有線網絡一同處理</li> <li>■ 已更換兩部技術員電腦及顯示器</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 鑑於五月尾曾有少量檔案遭到勒索軟件攻擊，下學年仍要預留資金購買 NAS，以作備份之用。</li> <li>■ 長遠考慮為全校老師提供標準化電腦裝置，以提供保安程度，同時易於管理。</li> </ul>
4. 增加電子學習課堂之相關設備： <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 購買的平板手寫筆</li> <li>➢ 購買 72 部 iPad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 在上學期完成購買</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 檢視學生的使用情況</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 已購買 72 部 iPad 及平板手寫筆</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 除了 iPad 外，建議多購買足夠一班使用的手提電腦，以支援下學年電腦科編排課堂的彈性。</li> </ul>
5. 增加 IT Lab 之電子學習及編程相關之裝置，以便推動編程教學。	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 完成購買電子學習及編程相關之裝置</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 檢視學生的使用情況</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 購買 Nearpod、Explain Everything、Zoom、WordWall 的帳戶</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Nearpod、Explain Everything、WordWall 的帳戶會繼續購買</li> </ul>
6. 增購及續購全體教職員的電子教學平台或應用程式。	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 購買後並在課堂內使用</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 檢視購買進度</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 全體教師為 iClass 平台進行問卷調查，因平台效能未達到水平，決議於本年度完結計劃，另覓學習平台。</li> </ul>
7. 購置支援網上評估的網上學習平台。	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 建立教材資源庫</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 利用問卷檢視同事的使用情況</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Zoom 的帳戶會視乎來年的疫情狀況才購買</li> <li>■ 建議下學年多預一些金錢，購買 Microsoft Office 的 A3 服務，以使用部份現在沒有的服務，如 Intune 以減低每年重裝 Windows 的需要</li> </ul>

策略	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
<b>校務組</b>				
<p>1. 持續優化校務及學生事務行政工作，簡化行政程序，提高行政效能，並將之電子化。</p> <p>a. 完備校務組行政手冊，各範疇工作的工作程序、指引及日程，並將之電子化。</p> <p>b. 善用 Google Doc 收集各科組及行政組的重要事項，以有效整合雙月備忘予家長，加強家校溝通。</p> <p>c. 進一步加強通告電子化，以電子形式發放不同項目通告，以便統計出席或參與人數，減輕校務處的行政工作，同時加強工作效率。</p> <p>d. 引入多元化電子收費系統，適時檢視電子收費程序，減省老師及職員處理收款程序所需的時間及人手。</p>	<p>■ 完成更新校務組各項行政工作的程序及指引</p> <p>■ 每月或雙月發出備忘</p> <p>■ 60%活動通告以電子通告形式發放</p> <p>■ 85%收費項目利用電子收費</p>	<p>■ 檢視</p> <p>■ 檢視</p> <p>■ 統計</p> <p>■ 統計</p>	<p>■ 已完成更新校務組行政手冊，各組別的工作範疇已有清晰的工作程序及指引。</p> <p>■ 各組別於開學初已制定全年工作月程，並按時執行，令工作更見成效。</p> <p>■ 各科組及行政組能善用 Google Doc 發放重要訊息，如：停課期間的功課收發、各項工作提示等，令工作更見成效。</p> <p>■ 每月或雙月向家長發出備忘，加強家校溝通。</p> <p>■ 本年度共發出 296 分活動通告，當中以電子通告形式發放的共 220 分（佔 74%）</p> <p>■ 以電子形式發放通告，方便統計各項活動的參與人數或回覆率，及時跟進，提升工作效率。</p> <p>■ 本年度收費通告共 26 份，以電子繳費通告共 23 份。約佔 88.4%費項目利用電子收費，包括：Grwth 電子收費、八達通收費，繳費程序方便快捷，減省人力及時間。</p> <p>■ 大部份二至六年級家長使用 Grwth 電子繳費，大大減少了人力資源。</p>	<p>■ 本學年因疫情停止面授課堂多個月，各組的工作仍能依照既定的工作程序及指引運作。故此每學年初，各小組只需在工作程序上作稍微修訂，如工作日程等。</p> <p>■ 本學年校務組部份範疇的工作由新入職同事負責，因適應需時，故只擔當協助的角色。建議來年可給予較多空間及主導，讓其發揮工作所長。</p> <p>■ 疫情期間，同事已熟習並善用 Google Doc 發放活動訊息，收集各科資料，並透過每月或雙月發出備忘，讓家長能於疫情期間，了解學校的動向，加強家校溝通。</p> <p>■ 部份同事未能在指定日期前回應及填寫雙週傳閱資料，延誤了向家長發出備忘的日期，增添了校務處職員追收工作。來年在校務會議上再一次各老師提醒。</p> <p>■ 全學年因疫情關係，令學生回校日數大減，反而增加了通告電子化的需求。大部份家長亦習慣查閱電子通告，唯有少部份家長慣常不回覆，需要校務處職員或班主任以電話跟進。建議來年度在開學初的家長會再次向家長提醒。</p> <p>■ 本學年大部分的通告均以電子通告發出，但負責發出通告的同事仍未習慣自行檢閱家長回覆的情況，並作出跟進。來年度會切實執行，要求負責發出電子通告的同事，定期檢視回覆情況，並作出跟進。</p> <p>■ 疫情期間，大部分的收費須以電子繳費方式進行，包括：簿冊及文具代辦費、特定用途費用、英文報章訂購、朗誦比賽、音樂節比賽等，故使用範圍廣，收費程序流暢，整體情況理想。</p> <p>■ 疫情期間，大部分四至六年級家長會使用 Grwth 繳交費用，只有 40 多位家長仍然使用八達通繳費。建議來年度，全面停止使用八達通繳費，一至六年級學生家長需使用 Grwth 繳交費用，如家長遇有困難，會請家長繳交現金。</p>



策略	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
<b>校務組</b>				
2. 持續優化學校文件處理及存檔的程序。				
a. 與資訊科技組緊密合作，持續檢視及規劃學校伺服器的網絡架構，方便各科組及行政組存放文件。	■ 各科組及行政組完善伺服器內存檔的架構	■ 檢視	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 開學初已請各行政組及科組負責人檢視存放在伺服器的檔案架構及文件類別，並作出更新。</li> <li>■ 各組別亦已於農曆新年假期前、暑假前分兩階段完成整理全年的文件檔及電腦檔。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 每年兩次由行政主任檢視各組的文件檔及電腦檔，項目分類及文件排列，整體較去年清晰及有系統，方便查核，提高行政管理的效能。來年可依循現有方式，繼續完善伺服器內存檔架構。</li> </ul>
b. 與資訊科技組合作，加強善用 Google Team Drive 收集文件，使行政管理更有系統。	■ 大部分科組及行政組利用 Google Team Drive 存放文件	■ 檢視	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 在停止面授課期間，各科組及行政組利用 Google Team Drive 存放文件，使行政管理更有系統。</li> <li>■ 在網上授課期間，老師利用 Google Team Drive 存取教學資源(如：教學簡報、錄影片段等)或繳交工作文件，方便快捷。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 本學年 Google Team Drive 內增設多個檔案區域 ( Room A - E)，存放不同類別的資源，同事可安在家中，存取共用雲端內的資料，以作教學預備，收發文件等用途，方便快捷，提升工作效率。</li> <li>■ 共用雲端硬碟內，仍存放過去兩學年的資料檔案，種類繁多，五花八門，搜尋資料時需多花時間。建議下學年繼續與資訊科技組合作，將檔案劃分歸類，統一排列，使行政管理更趨完善。</li> </ul>
c. 檢視及整理舊校和本年度畢業生的個人資料檔案，以電子檔案儲存，便利查閱。	■ 完成處理舊校年代畢業生的資料	■ 檢視	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 已完成整理 2003-2020 多屆畢業生的學籍卡、入學註冊表等資料。</li> <li>■ 已完成掃描 2003-2020 多屆畢業生的學籍卡、入學註冊表等資料。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 未來畢業生資料可依循去年的方式，列印學籍資料表，及保存入學註冊表便可，節省空間。</li> <li>■ 舊校年代畢業生的資料仍有待整理，將在來年分批執整。</li> <li>■ 建議將過去 e Class 內儲存的學生資料抽出，存放在學校的伺服器內或存於一獨立的電腦硬盤內，並給予校務處職員權限。</li> </ul>
d. 整理學校重要文件，以電子化形式儲存，方便查閱。	■ 完成掃描最重要的學校文件	■ 檢視	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 已完成執整學校結構圖則 46 份，並送往掃描存檔。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 來年仍需透過不同途徑搜集部分年代久遠的畢業生合照和其他缺欠的文件，繼續整全本校遷校至今的重要學校文件。</li> </ul>

策略	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
<b>校務組</b>				
<p>3. 持續加強學校資訊及正向訊息的發放，促進家長與學校的溝通。</p> <p>a. 善用 Grwth Apps 手機應用程式適時發放學校重要訊息及正向教育訊息，加強家長與學校的聯繫和溝通。</p> <p>b. 加強運用 Grwth Apps 手機應用程式發放不同類型的電子通告，以便家長隨時查閱。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 90%重要訊息均利用 Grwth Apps 手機應用程式發放</li> <li>■ 全校 50%通告利用 Grwth Apps 手機應用程式發放</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 統計</li> <li>■ 統計</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 本年度校務處及各科組利用 Growth Apps 手機應用程式向家長發出 1090 個信息，包括：收發課業、疫情資訊、學校溫馨提示等。</li> <li>■ 本學年共發出通告 273 份，其中 182 份以電子通告形式發出，佔全校通告 66.7%。</li> <li>■ 本年度大部份的收費通告亦透過 GRWTH Apps 手機應用程式發出，全年共有 26 份收費通告，其中 23 份以電子通告形式發出。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 老師已熟習運作 Growth Apps，大部份家長亦習慣使用，特別在停止面授課堂期間的安排，透過 Grwth 發放訊息能發揮其作用。</li> <li>■ Grwth Apps 功能表中的「影片庫」儲存的影片種類多，建議制定使用指引，將儲存的影片篩選和分類別，以便家長能參看。</li> <li>■ 疫情期間，大部份家長已習慣利用手機之 Grwth Apps 查看電子通告，仍有部份家長未有檢視及回覆，須由校務處職員加以跟進。</li> <li>■ 建議在開學初的家長會中，再次提醒家長，須利用手機 Google Apps 查閱學校通告並加以回覆。</li> </ul>

目標(6)：持續發展各科自主學習策略，並增加電子教學資源的運用，提升學生自主學習習慣與能力。

策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>課程及專業發展組</b>				
<p>1. 進一步建構自主學習課程框架，逐步培養學生自主學習習慣。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 中英數常主科規劃一至六年級科本「課前、課中、課後」的自主學習策略，並在日常課堂中應用。</li> <li>➢ 科組按科本需要，制定學生預習及筆記的頻次及方法，將自主學習習慣滲入日常課堂。</li> <li>➢ 於共同備課會議中討論及制定日常課堂的「課前、課中、課後」自主學習內容。</li> </ul> <p>2. 各科滲入不同思維方法，包括語文教授閱讀策略，及數學課解難策略，為學生累積高階思維及閱讀策略，以提升學習能力及輔助學習。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 中、英、數、常科本制定一至六年級「課前、課中、課後」的自主學習策略，並有規劃地於全學年中實踐。</li> <li>■ 科組訂立學生預習和筆記的次數和要求，並在全學年中執行。</li> <li>■ 科任老師於共同備課會議中經常討論及制定各次自主學習內容。</li> <li>■ 擬定中文及常識科思維策略框架，中文科及英文課閱讀策略框架。</li> <li>■ 數學科於課堂設計中加入適切的解難策略方法。</li> <li>■ 中文及常識科筆記簿加入思維圖，方便學生使用。</li> <li>■ 老師於共備會議中討論課堂應用思維策略或閱讀策略方法。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 科組一至六年級「課前、課中、課後」自主學習策略</li> <li>■ 共備會議紀錄</li> <li>■ 學生筆記、課業</li> <li>■ 網上學習平台紀錄</li> <li>■ 中常思維策略框架</li> <li>■ 中英閱讀策略框架</li> <li>■ 共備會議紀錄</li> <li>■ 學生課業/筆記</li> <li>■ 觀課</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 中英數常各科制定了學生於學科預習及筆記的方法，惟因面授課堂不時停止，科任老師於教學及課堂中未能透徹指導學生應用。</li> <li>■ 中、英(一、二年級下學期)、數、常製作科本的筆記簿或自主學習冊，內容更貼合科組需要。</li> <li>■ 因為面授課堂不時停止，科組多利用電子學習平台，加入「課前、課中、課後」的自主學習策略，學生於應用電子平台的技能提升，有利於日後推展電子教學。</li> <li>■ 中文及常識科已經訂立了思維策略框架，並已於日常課堂應用，包括組織課文內容和閱報課程等；惟受停課影響，能教授及運用的思維策略數量不多，實踐的機會亦相對減少，學生運用情況亦有待改善。</li> <li>■ 英文科於一至四年級的單元教學計劃中執整了每課的閱讀技巧。</li> <li>■ 共同備課手冊內加入了提點教師討論使用思維圖的應用，唯並非每級每科老師均積極討論。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 科任老師於開學時跟學生建立良好自主學習習慣和筆記技巧。</li> <li>■ 科任老師宜在來年學期初加強教授及應用自主學習策略。</li> <li>■ 能力較強的班別可以自行繪畫思維圖以組織學習內容。</li> </ul>

策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>課程及專業發展組</b>				
<p>3. 老師透過運用「促進學習的課堂評估策略」(FIP)，加強教學效能，提升學生學習動機及學生課堂參與。</p> <p>a. 各級科任老師於共同備課中，選取教學重點及清晰的學習目標，以促進學習的課堂評估策略設計課堂，讓老師更準確掌握學生學習進度，提升學生課堂參與及教學效能。</p> <p>b. 中、英、數、常科任全學年於課室內展示單元教學目標。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 各級中、英、數、常以促進學習的課堂評估策略，於全學年設計或優化至少一至三個單元完整的教學內容及課業。</li> <li>■ 各級科任以上述之教學設計進行授課，並於共備會議中作檢討及分享。</li> <li>■ 檢視及修訂交流觀課及考績觀課表格，完善FIP課堂參照準則。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 共備紀錄</li> <li>■ 共備教案及檢討</li> <li>■ 交流觀課及考績觀課表格</li> <li>■ 觀課</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 中、英、數各級以促進學習的課堂評估策略，全年設計/優化了三個完整單元教學內容及課業。</li> <li>■ 從共備紀錄冊所載，各級中、英、數、常科任已於共備會議中檢討各次單元教學設計。</li> <li>■ 本年度原訂的FIP課程目標為豐富課堂的評估策略，讓老師多掌握及應用收集學生課堂學習表現的策略和方法，但礙於疫情無法推進，將會帶到下學年進行。</li> <li>■ 展示單元教學目標：停止面授課堂期間無法展示；回復面授課堂後，部分班別已立即恢復展示單元教學目標。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 繼續優化現有單元設計，並逐步設計新課程/新版教科書的單元教學計畫。</li> </ul>
<p>4. 加強電子教學及網上學習管理平台應用，以提高學生的學習動機、課堂參與和自主學習能力，或為課前預習，及課後作學習鞏固或延伸。</p> <p>a. 教師選取合適的課題或教學內容，設計合適的課前預習，於課堂中加入具互動元素的電子教學設計，以提高學生的學習動機及課堂參與度；或為學生設置課後鞏固或延伸，讓學習具完整性。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 中、英、數、常各級於課堂內加入適切的電子教學設計，或/並選擇合適的課題，以Google Classroom或網上學習管理平台為學生設置課前預習、課後鞏固或延伸。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 共備紀錄</li> <li>■ 教學設計</li> <li>■ 電子教學應用紀錄</li> <li>■ 科組分享會</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 資訊科技組於學期初舉辦了iClass工作坊。</li> <li>■ 在停課期間，因應網上教學的需要，各科均有介紹適用之電子學習及課堂工具或應用程式，如Wordwall、Padlet、Classkick等，讓老師掌握各電子平台的實際應用操作。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ iClass平台的功能未能完全符合學校要求，考慮於下年度停用。</li> <li>■ 來年需持續物色一個能方便學生繳交手寫課業的平台，減少課業形式的限制。</li> </ul>
<p>5. 各科試行運用網上平台或點讀筆，設置合適的課業或學習內容，鼓勵學生自習或於家中完成，作課後鞏固、增潤或延伸，以培養學生自學的習慣，為未來不可預計的遙距教學作準備。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 中、英、普設校本教材，配合點讀筆供學生於家中自習或自學。</li> <li>■ 其他各科以試點形式製作點讀筆教材或輔助學習的材料，供學生使用。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 共備紀錄</li> <li>■ 教學設計</li> <li>■ 學生課業</li> <li>■ 電子學習應用紀錄</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 英文一至五年級、普通話一至三年級已設校本教材、數學設應用題小冊子，聆聽題目及題解、支援組設識字班教材，配合點讀筆供學生於家中自習或自學。</li> <li>■ 常識科任於每個單元均設定網上評估供學生自行完成。</li> <li>■ 中、英設網上閱讀平台，學生全學年可按課程內容作延伸閱讀。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 點讀筆教材延展至術科使用</li> </ul>

策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>課程及專業發展組</b>				
<p>6. 購置一學習管理平台，能便於設計、編輯、管理、儲存網上學習材料，可以收集學生手寫課業及便利老師批改。</p> <p>7. 規劃及建構學習和教學資源庫，有系統儲存和管理網上教學/網上學習資源，為未來不可預計的遙距教學作準備。</p> <p>a. 檢視和點存現有的網上學習/教學資源，對照各級教學重點，以規劃未來網上教學資源製作方向。</p> <p>b. 制定資源儲存方法、存取和發佈權限。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 購買 iClass 網上學習管理平台，舉辦教師工作坊，讓老師掌握平台使用方法。</li> <li>■ 於五、六年級以試點推行 iClass 課堂及課前課後應用。</li> <li>■ 中英數常點存各級網上學習/教學資源(教學短片、網上課業、實時課堂簡報等)，對照各級進度及列表。</li> <li>■ 術科點存各級已有課題，列表記錄。</li> <li>■ 製作網上教學資源庫指引</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 共備紀錄</li> <li>■ 教學設計</li> <li>■ 學生課業</li> <li>■ 電子學習應用紀錄</li> <li>■ 各科網上學習/教學資源列表</li> <li>■ 網上教學資源庫指引</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 平台的版面容易操控，高年級老師嘗試在停止面授課堂期間使用 iClass 平台，讓學生呈交功課。</li> <li>■ 各級中、英文科說話評估嘗試透過此平台呈交錄影評估。</li> <li>■ 由去年停止面授至今，各科均製作了不少教材，包括教學短片、課堂簡報、工作紙、應用程式的互動課業等，均由各科點存，並儲存在學校伺服器內，供科任來年作參考及使用。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 平台的速度較慢，部分的檔案未能開啟，未能幫到老師。</li> <li>■ 檢視及優化儲存方法。</li> </ul>
<b>學生表現組</b>				
<p>1. 透過校外評核考試，鼓勵學生自學。</p> <p>a. 為三至六年級學生安排 ICAS 考試</p> <p>b. 為三年級和六年級學生安排全港性系性評估(TSA)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 完成考試</li> <li>■ 完成全港性系統評估</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 檢視學生考試結果</li> <li>■ 分析估評結果</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 因應疫情關係，ICAS 改為電子網絡形式進行，以學校作試場，由於疫情緩和，順利完成。</li> <li>■ 因全球疫情關係，主辦機構為初次以電子網絡形式進行考試，為配合發展需要，學校需與機構緊密聯繫，並在試前測驗好校內網絡及電子工具設施。</li> <li>■ 因疫情持續，教局為讓學校有更多時間教學，將三年級和六年級全港性系性評估取消。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 繼續為三至六年級學生報報英文科和數學科 ICAS 考試。</li> <li>■ 配合教局要求，預備全港性系性評估的安排。</li> </ul>

策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>中文科</b>				
<p>1. 透過 Ting Pen 運用，協助小一掌握常用字詞的讀音，培養自學習慣，發展自主學習能力。</p> <p>➢ 錄製常用字詞冊，協助小一大量識字，從而培養自學習慣。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 80%學生能運用 Ting Pen 熟習常用字詞的讀音</li> <li>■ 每學期至少錄製兩個主題常用字詞冊</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 檢視課業</li> <li>■ 課堂觀察</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 於學期初《仁紀新丁》中加入 QR CODE 錄製字詞，後期因受疫情影響，教學緊迫，未有製作 TING PEN 內容。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 建議來年學期初已錄製 TING PEN 內容，除了字詞外，也可引入朗讀《快樂讀》</li> </ul>
<p>2. 透過電子學習平台，佈置預習任務、電子評估課業、延伸學習等，提升學與教效能。</p> <p>➢ 小一至小六：，運用出版社提供電子平台、google classroom 設計預習、延伸任務。</p> <p>➢ 小六(A、B、E班)：iClass 等佈置預習、評估或延伸課業。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 教師每學期至少 1 次以電子學習平台佈置預習、評估、延伸學習等</li> <li>■ 6A、6B、6E 每學期至少 1 次以 iClass 佈置預習、評估、延伸課業</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 口頭統計</li> <li>■ 備課手冊</li> <li>■ 單元設計</li> <li>■ 檢視電子學習平台</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 因疫情關係，小一至小六各級已習慣運用電子學習平台(GOOGLE CLASS)佈置 FLIP 教學影片，電子評估課業。無論老師或學生，對電子學習設計技巧日漸純熟。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ ICLASSROOM 技術問題較多，不方便使用，故學期中開始，普遍各級也主要運用 GOOGLE CLASROOM 放發教學材料。</li> <li>■ 建議來年沿用本年度已設置的電子學習資源，為學生提供多溫故知新的途徑；亦可以於上學期選取合適的課題製作 FLIP 教學影片及佈置評估課業等。</li> </ul>
<p>3. 透過筆記運用，有序設置課前預習、教授自學策略、培養自學習慣，發展自主學習能力。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 90%學生能運用自學策略完成課業</li> <li>■ 60%學生能運用摘錄筆記策略</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 檢視課業</li> <li>■ 課堂觀察</li> <li>■ 口頭統計</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 檢視小三至小六筆記，90%學生能在老師指導下能完成筆記內容。</li> <li>■ 檢視小三至小六筆記發現學生能在老師指導下完成筆記內容，但內容一致，對於培養學生掌握自主摘錄筆記技巧要有待加強。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 受疫情停止面授影響，ZOOM 課堂未能持續培養學生自學習慣。</li> <li>■ 建議來年加強教授學生筆記使用方法，培養學生自主學習習慣。</li> </ul>

策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>英文科</b>				
1. 為學生設置了預習和延伸題目，以培育學生自主學習的習慣。	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 設置預習和延伸題。</li> <li>■ 學生可以自行完成預習和延伸題</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 教師觀察</li> <li>■ 學生表現</li> <li>■ 收集學生作品</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 老師在供備冊內詳細列出預習和延伸課業的設計，課業類別包括觀看短片，完成 KWL 表，閱讀課外篇章，錄製演講短片等。所有年級的學生均在上下學期各完成至少一次預習和延伸課業。由學生作品所見，課業完成度和質素有差異。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 老師會繼續優化並設計有意義的預習和延伸課業。為鼓勵學生更積極地完成預習和延伸課業，老師會更經常地在課堂上分享佳作，並考慮在佈置預習和延伸課業時容許學生用文字以外的形式表達想法。</li> </ul>
2. 培養學生的摘寫筆記的技巧(P.3-6)。	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 學生每學期能使用兩張思維圖進行閱讀。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 教師觀察</li> <li>■ 學生表現</li> <li>■ 收集學生作品</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 由學生作品所見，學生有就每一課的閱讀篇章摘寫筆記，常用的思維圖包括上故事設定表和 KWL 表。另外，學生亦會就所學的字詞和文法摘寫分類表及例句。下學期時，科組為 P.1-2 學生設計了筆記簿，為他們提供摘寫筆記的框架，老師們都認同為 P.1-2 學生所設計的筆記簿有助培養學生摘寫筆記的技巧。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ P.1-2 學生會繼續使用由科組設計的筆記簿摘寫筆記，P.3-6 學生則會繼續使用練習簿，在老師的指導下摘寫筆記。老師會在供備會議上商議學生需在筆記簿上所摘寫的內容，並定期收取及檢視學生的筆記簿。</li> </ul>
3. 訂閱英語報紙，並配合 Ting Pen 及報章網上平台，以提升學生的聽力和閱讀能力。	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 與學生分享至少五篇報章。</li> <li>■ 每學期配合 Ting Pen 至少閱讀兩篇報章</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 教師觀察</li> <li>■ 統計</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 本年度老師在課堂分享了至少 8 篇報章，53%的 P.1-3 的學生和 46%P 的.4-6 學生分別表示享受閱讀英語報紙。46%表示曾經使用 Ting Pen 閱讀報章。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 為鼓勵學生更積極投入閱讀英語報紙，下年度老師會在派發報紙時，會指派同學閱讀一篇特定篇章，並就篇章設定問題，在課堂上進行問答比賽。</li> </ul>
4. 利用電子學習資源和平台以促進學生的自主學習。	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 至少存放四個在線學習資源於 P.1-P.6hapi Google Classroom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 統計</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 在家學習為老師和學生提供了更多機會利用電子學習資源和平台進行學與教。Google Classroom 是老師最常用的電子平台，各級老師都上載超過至少 25 個在線學習資源。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 在停課期間，學習安排約每 1-2 星期收發一次實體功課，科組在來年度，假如遇上同樣情況，會建議老師同時在 Google Classroom 收集學生功課，以便檢視學生的學習進度。</li> </ul>
5. 於小五至小六試行使用 iClass，加強課堂互動性及學生自學能力。	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 至少存放兩個電子學習資源於 iClass</li> <li>■ 學生需於 iClass 提交次功課</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 統計</li> <li>■ 學生回饋</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 全校學生均透過 iClass 提交第一次英語口試片段，但各班都有部分學生遇上技術性問題。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 經討論後，來年度學生會停止使用 iClass。</li> </ul>

策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>常識科</b>				
<p>1. 建構自主學習策略框架，幫助學生建立預習、摘錄筆記及反思的習慣。</p> <p>a. 教授學生運用不同的概念圖，以配合不同課題組織學習內容。</p> <p>b. 科組製訂新筆記版面，讓學生更有系統組織學習內容。</p> <p>c. 照顧學習多樣性，於學生的學習內容上作調節，讓能力較高的學生獲得增潤，能力稍遜的學生獲得支援。</p> <p>2. 發展常識科電子學習，加強鞏固及課堂延伸活動，提升學習效能。</p> <p>a. 一至六年級實行網上預習或延伸，以訓練學生自主學習的能力。</p> <p>b. 配合電腦科，五及六年級可以使用 Google Slide 作匯報。</p> <p>c. 利用 IClass 向學生發放功課，讓學生以電子工具完成課業；以錄音、錄像等完成課業，同時可訓練學生電子學習的能力。</p> <p>d. 於一至六年級單元設計內加入電子學習元素，以加強同學對課堂的參與度及投入感提升學習動機，通過師生之間的互動建構知識。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 筆記簿內加入概念圖事例</li> <li>■ 印製新筆記</li> <li>■ 於筆記簿內加入概念圖事例</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 上下學期各 1 次</li> <li>■ 學生能運用 Google Slide 作匯報</li> <li>■ 全學年 1 次</li> <li>■ 上下學期各 1 次</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 全學年 1 次</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 檢視筆記</li> <li>✓ 檢視共同備課</li> <li>✓ 觀察學生專題研習匯報表現</li> <li>✓ 統計次數</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 觀察學生表現</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 檢視單元教學設計</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 檢視單元教學設計</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 科組完成修改及印製筆記簿，內加入概念圖示例，以便學生能選擇合適的概念圖摘錄筆記重點及組織課堂內容。檢視筆記時發現學生能利用概念圖組織學習重點。</li> <li>■ 科組完成印製新筆記版面，讓學生有系統組織學習內容。檢視筆記時發現新版面讓學生有較大空間摘錄課堂重點及實驗結果。</li> <li>■ 版面內新增了常識重點字詞，讓學生記下常識關鍵字詞，以便學生於評估考試時得以應用。</li> <li>■ 科任認為學生仍未能自行選取常識重點字詞，須於老師協助下完成。</li> <li>■ 檢視筆記，知悉只有少部分科任按班本能力調適筆記內容。科任反映能力稍遜班別對抄寫學習重點及摘錄筆記有困難。</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 一至六年級已全面實行於網上預習或延伸活動。網課期間，學生較積極參與網上課業。</li> <li>■ 由於疫情關係，科組修改專題，選取重點專題技能教學。五六年級因此刪去匯報部分，所以未運用 Google Slide 作匯報。</li> <li>■ 三至五年級科任已利用 ICLASS 着學生繳交功課。</li> <li>■ 網課期間，科任加入 wordwall、padlet、nearpod 和 google form 等電子學習元素，加強了同學對課堂的參與度及讓科任於課堂進行期間評估學生學習能力。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 科組提議下學年教授學生自行找到關鍵字詞。科任可於授課時於課本內圈出重點字詞，於課文完結時，再着學生於已圈出的字詞中找出合用字詞，記在筆記簿上。</li> <li>➤ 科組建議科任可列印學習目標於能力稍遜學生，但須與學生圈出關鍵字詞，以確保學生明白各課的學習重點。</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 科組於本學年全面推行電子學習，科任及學生反映良好，表示電子學習能增加教學效能。科組於下學年與電腦科緊密聯絡，適時安排學生學習 Google Slide 及 mirco:bit，以便作專題匯報及完成創科學習課程。</li> </ul>



策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>數學科</b>				
<p>1. 製作低年級版本及修訂高年級版校本自主學習冊《數學秘笈》。</p> <p>2. 利用自主學習冊及單元評估的自評部份，提升學生的自評能力。</p> <p>3. 於小一應用題工作紙引入點讀筆的功能。</p> <p>4. 選取特定數學課題，推行數學專題研習，讓學生發及運用自主學習的能力。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 小五（數據處理：棒形圖）。</li> <li>➤ 小六（數據處理：折線圖）。</li> </ul> <p>5. 透過電子學習平台，為學生提供課前預習、電子課業、延伸活動等，提升學與教效能。</p> <p>a. 利用 Google Classroom 及 iClass，三至六年級實行網上預習或延伸，以訓練學生自主學習的能力。</p> <p>b. 教師利用 Google classroom，上載教學相關資源，讓學生自學。</p> <p>c. 利用網上平台，為學生提供電子評估及延伸活動的機會，鞏固學習。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Planetii。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 成功制定低年級的自主學習冊</li> <li>■ 成功修訂高年級自主學習冊</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 於自主學習冊及單元評估加入自評部份</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 成功在應用題工作紙引入點讀筆的功能</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 於五、六年級成功推行數學專題研習</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 每班每學期至少 1 次以電子學習平台佈置預習及延伸活動</li> <li>■ 每班每學期至少三項自學資源</li> <li>■ 超過 50%學生能登入完成網上平台練習</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 檢視自主學習冊</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 檢視自主學習冊</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 檢視應用題工作紙</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 檢視數學專題研習指引</li> <li>■ 檢視學生作品</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 統計教材數量</li> <li>■ 檢視 Google Classroom 紀錄</li> <li>■ 檢視網上平台紀錄</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 本年度完成小一至小三的校本自學主習冊《數學秘笈》入門篇。當中包括溫故知新、單元學習目標、筆記、學習資源、自擬題目、延伸學習以及學習心情。</li> <li>■ 配合新課程，已修訂高年級版校本的《數學秘笈》。</li> <li>■ 本年度是高年級第二年使用數學秘笈，科任更掌握指導學生完成《數學秘笈》，培養自主學習習慣。</li> <li>■ 於數學秘笈及單元評估加入自評部份，讓學生在評估知識、技能、態度三部份，反思自己的學習表現。學生亦已習慣在單元評估完成自評。</li> <li>■ 本年度下學期已於《小一應用題小冊子》引入點讀筆的功能，學生透過點讀筆以聆聽題目及解題的方式，完成後亦可點讀答案作檢視，讓學生更容易理解及完成相關題目，尤其能夠幫助能力較弱的學生。</li> <li>■ 大部分學生能利用點讀筆完成《應用題小冊子》，唯獨右下角自評部分未有完成。</li> <li>■ 今年已成功在 2 級成功推行數學專題研習，以小五及小六為對象推行數學專題研習，題目為香港的傳染病。</li> <li>■ 全校每班每學期最少一次以電子學習平台佈置預習及延伸活動，科任亦已登記相關預習/延伸的課題和形式。包括:利用 Google classroom, iClass, Wordwall, Geogebra, Kahoot! 等。</li> <li>■ 已達成一至六年級每班每學期最少 3 項自學資源。資源包括 Flipped 影片，現代網數學自主閱讀/自學 app, ETV, Google classroom, iClass 作課堂延伸練習, Geogebra 作探究或延伸等。</li> <li>■ 本年度學生主要利用網上數學練習平台 Planetii 作學習評估。</li> <li>■ 本年度已是第 2 年購買 Planetii 作為網上學習平台作學習評估。Planetii 的內容主要分為兩部分，“我練習的單元”及“我的測驗”，科組要求學生要完成每個課題/單元的“我的測驗”前測及後測。根據統計，只有約 1/3 的班別下學期課題“我的測驗”的完成率全部過半。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 鼓勵教師多獎勵優秀的「數學秘笈」和自主抄寫整理筆記的同學。</li> <li>■ 教師可抽時間於課堂上教授學生如何完成反思環節。</li> <li>■ 根據小一科任，點讀筆成效視乎家長有否支援；另從學生於《應用題小冊子》金日《應用題小冊子》錯的答案反映學生未必有用點讀筆。部分學生於更新點讀筆時出現問題。</li> <li>■ 下學年早些介紹《應用題小冊子》點讀元素，讓學生掌握如何使用以幫助學習。</li> <li>■ 探討下年度於其他級別推行專題研習的可行性，讓學生發展及運用自主學習的能力。</li> <li>■ 建議科任來年可多重用今年度已製作的資源。</li> <li>■ 由於停課關係，電子學習已漸變為主流，學生亦已掌握應用電子學習的技能，下年度建議可於各級繼續定期發放教學相關資源，讓學生自學。</li> <li>■ 完成紙本功課為首要，網上學習平台較被忽略，學生未有完成網上練習，科任難即時跟進。書商現代出版社自今年開始新課程後，現代網增加了“一課一練”、“單元測試”及“試前測試”等網上練習及評估，而且評估內容亦貼近教學內容，科任亦容易查核學生完成情況及跟進學習弱項。有關來年網上學習平台，科組會作商議。</li> </ul>

策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>音樂科</b>				
1. 利用 Google Classroom 或 iClass，一至六年級實行網上預習或延伸，以訓練學生自主學習的能力。	<ul style="list-style-type: none"> <li>全年至少兩次於電子平台發放預習/延伸學習資料，並有超過 70%學生完成。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>統計次數</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>因疫情關係，全年有一半以上的日子學生不能回校，教師未能面授，各級科任為每級設計了 6 個或以上的 Flipped Lesson 及 Google Form 並在 Google Classroom 內發佈，每節均有 75%以上學生完成。</li> <li>此外，每級每學期均設計了音樂會報告 Google Form，在 Google Classroom 內發佈，學生欣賞指定的音樂會影片作延伸學習，每班均有 80%以上學生完成。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生在本年度已比較熟悉運用 Google Classroom 作學習平台，下年度可繼續使用這平台實行網上預習或延伸。</li> </ul>
2. 以一至三年級作試點，設計點讀筆 Ting Pen 教材，讓學生學習欣賞音樂中的節奏、短曲，培養學生自學音樂的興趣。	<ul style="list-style-type: none"> <li>至少三份點讀筆教材</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教材收集</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>科組完成設計三份點讀筆教材，教內旨在培養一至三年級學生自學音樂的興趣，內容為介紹音樂家及其作品等知識。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>點讀筆教材乃新嘗試，來年度將教材派發給學生試用，並檢討教材成效。</li> </ul>
<b>體育科</b>				
1. 一至六年級使用電子學習平台，進行網上自學活動，培養學生課前自主學習習慣。	<ul style="list-style-type: none"> <li>每班 70%學生能完成老師所給予的課前練習。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>統計完成人數。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>各級已利用 flipped lesson 及 Google Classroom 進行自主學習。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>部份學生未有觀看自學平台的體育影片，建議科任教師多作鼓勵及跟進。</li> </ul>
2. 善用學校內聯網或家長手機應用程式發放體育活動或健康資訊，協助學生及家長建立健康的家庭生活。	<ul style="list-style-type: none"> <li>發放 5 次體育活動或健康資訊。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>統計發放次數。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>每班約有 80% 學生完成老師所給予的課前練習。</li> <li>成功於 Google Classroom、GRWTH 發放 5 次體育活動或健康資訊。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>效果良好，建議來年繼續推行。</li> </ul>
3. 一至六年級進行 兩次課後延伸自學活動，利用課後延伸自學卡進行課後延伸或自我檢視，建立自主學習習慣。 a. 三至六年級於部份單元利用課後延伸自學卡作自我檢視，跟同學作互相評估。 b. 一至二年級學生於部份單元利用課後延伸自學卡於家中進行自我檢視，發展自主學習習慣。	<ul style="list-style-type: none"> <li>每班 70%學生能完成老師所給予的課後延伸活動或練習。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>統計完成人數。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>每班 100%學生能完成老師所給予的課後延伸活動。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生能於課後參考自學卡進行自學，效果理想，建議來年繼續推行。</li> <li>由於防疫條例限制，課堂上學生需要減少接觸，因此取消互評活動。</li> <li>建議安排於來年推行。</li> </ul>

策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>視藝科</b>				
<p>1. 設計 Ting Pen 教材，讓學生透過點讀筆自學教材學習經典藝術作品。</p> <p>2. 善用電子平台作促進學習評估的工具，增加教師教學靈活性和學生學習興趣。</p> <p>a. 課前預備：利用 Google Classroom 向學生介紹與課題/藝術家相關的教學網址，並利用現有的視藝資料冊做資料搜集或設計草圖。</p> <p>b. 課堂總結：課題的教學輸入必須清晰列出學習重點(視覺元素/組織原理)，並根據教學重點，帶領學生對同儕作品進行評賞活動。</p> <p>c. 課後延伸：每學期選一至兩個課題，以 Google Classroom 或 Google Form 作同儕佳作投票及回饋/建議。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 設計兩份 Ting Pen 教材</li> <li>■ 五、六年級進行至少 1 次課前預備、課堂總結及課後延伸</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 教材收集</li> <li>■ 課業收集</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 科組完成設計兩份點讀筆教材，教內旨在培養一、二學生自學藝術的興趣，內容為介紹藝術家、作品、視覺元素基礎知識。</li> <li>■ 五、六年級的各個課題均有完整之教學材料，並於教學時清晰列出學習重點。</li> <li>■ 科任於各教學階段均會展示學生創作中的作品，正面回饋學生，並給予指導，讓學生向同儕學習；當學生完成作品後，讓學生展示作品，引導同儕評賞。</li> <li>■ 於五年級課題「那一刻，我很……」及六年級課題「奇異的外星生物」中，科任能試用 Google Classroom 或 Google Form 作回饋。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 計兩點讀筆教材乃新嘗試，未年度將教材派發學生代用，並檢討教材成效。</li> <li>■ 來年繼續推行利用 google classroom 向學生分享視藝資料，讓學生進行預習或資料搜集。</li> <li>■ 於科會或教師培訓中加強科任對課程結構概念，讓於「知識、創作、評賞」中取得平衡及讓科任熟習透過 Google Classroom 和 Google Form 作回饋。</li> </ul>

策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>圖書科</b>				
<p>1. 提供網上閱讀平台及應用程式，培養學生自主閱讀能力。</p> <p>a. 擴展參與由香港大學舉辦之「閱讀大挑戰 (Reading Battle)」的班級，透過閱讀指定電子圖書及實體書，於網上進行全港閱讀挑戰比賽，提升學生自主閱讀能力。</p> <p>b. 網上閱讀平台購買網上閱讀平台，培養學生自主閱讀能力。</p>	<p>■ 超過 50%三至六年級學生參與</p> <p>■ 超過 50%一至六年級學生參與</p>	<p>✓ 統計參與率</p> <p>✓ 統計參與率</p>	<p>■ 因疫情關係，學生忙於其他網上練習，未能抽時間做閱讀平台，本年度學生參加此活動的參與率不達標。</p> <p>■ 已購買 APABI 閱讀平台供學生使用，於年初，學生使用率未如理想，但配合 423 世界閱讀日使用時，使用率明顯上升。</p>	<p>➤ 建議明年加強宣傳此活動並給予獎勵鼓勵學生參加。</p> <p>➤ 此平台時有登入不良的情況，建議明年或選用其他平台。</p>
<b>普通話科</b>				
<p>1. 透過 Google Classroom 發放普通話的小任務，讓同學在家可以自主學習。</p> <p>2. 在學習平台提供電子拼音、聆聽及朗誦練習，提升學生朗讀拼寫能力。</p> <p>3. 善用自學冊，充實學生的詞彙量。</p>	<p>■ 70%學生完成</p> <p>■ 70%學生完成</p> <p>■ P.1-2 學生可以在每個默書中識別六個常用單詞</p> <p>■ P.3-6 學生可以在每個默書中識別六個難點的單字</p>	<p>■ 統計記錄</p> <p>■ 統計記錄</p> <p>■ 教師觀察</p> <p>■ 學生表現</p>	<p>■ 上學期每級發放了兩條影片和兩張網上 G.F</p> <p>■ 下學期每級發放了四條影片和四張網上 G.F</p> <p>■ 本學年共發放了 36 條網上教學影片和 36 個網上小練習給學生練習</p> <p>■ 60-70%學生能完成網上 G.F</p> <p>■ 未有方法能檢查到學生有否觀看學習影片</p> <p>■ 在四年級發放過三次網上延伸視頻</p>	<p>■ 增加影片的問題與答</p> <p>■ 讓科任尋找多一些影片及資源發給學生</p>

策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>宗教及生命教育組</b>				
<p>1. 善用網上學習平台，製作宗教科的學習資源。</p> <p>a. 在疫症期間，學生需要網上學習的時間，故製作宗教科之網上學習短片，並上載 Google Classroom 平台，使學生能在家中自學。</p> <p>b. 多參考宗教教育中心之資源庫，由教師負責製作宗教、生命及德育教材，並上載 Google Classroom 平台，使學生能在家中自學。</p> <p>c. 因疫症變化，減少了學生聚集及面授課堂的機會，宗教科搜集了更多網上資源或製作錄像片段，豐富宗教組之資源庫，以應付未來所需。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 每級至少製作兩個錄像教材</li> <li>■ 每級至少製作兩個錄像</li> <li>■ 整理各級宗教教材，製作資源庫並存放在 Google Drive</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 統計</li> <li>■ 統計</li> <li>■ 統計</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 本學年每級製作了 10 個錄像教材，合共製作了 60 個錄像教材。每個錄像教材內容包括：祈禱、詩歌分享、宗教課內容及分享。</li> <li>■ 本學年製作了 3 個生命教育課(節制、謙卑和同行)錄像，於導修時段播放。</li> <li>■ 大齋期至聖周，原先擺放苦路十四站圖像供學生觀賞。因疫情期間，仍是以混合模式上課，苦路十四站圖像已製作成影片，存放在 GOOGLE CLASSROOM，讓學生在家觀看。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 科組可參考相關內容配合來年宗教課。</li> <li>■ 可錄製生命教育故事存放在 GOOGLE CLASSROOM，讓學生在家觀看。</li> <li>■ 可錄製節期介紹影片，可存放在 GOOGLE CLASSROOM，讓學生在家觀看。</li> </ul>

目標(7)：持續優化中英文科閱讀策略之課程，提升學生的閱讀策略與能力。

策略	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
中文科				
<p>1. 重整校本閱讀策略課程框架，提升學生閱讀能力：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 教師在讀文教學以螺旋式滲入閱讀策略。</li> <li>➢ 小一至小三： 關鍵詞(P.1-3)、以圖會意(P.1)、推測詞意(部首、部件)(P.1)、推測詞意(拆詞法、組詞法)(P.2)、推測文意(上文下理)(P.2-3)、文章四要素(P.1)、六何法(P.2-3)、引領思維(P.3)</li> <li>➢ 小四至小六： 中心句(P.4)、歸納段意(P.4-6)、主旨(P.5-6)、引領思維(P.4)、自擬問題(P.5-6)、文類圖式結構(P.5說明/P.6議論)</li> </ul> <p>2. 重整高階思維框架，並運用於閱讀教學，提升分析文章的能力：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 小一至小三：概念圖(放射圖)(P.1)、四何法(P.1)、六何法(P.2-3)、比較異同(P.2)、時間線(P.2-3)、推測後果(P.3)</li> <li>➢ 小四至小五： 樹狀分類(P.4-5)、延伸影響(P.4-5)、多方觀點(P.5)、兩面思考(P.5)、全面因素(P.6)、六頂帽子(P.6)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 70%學生能運用相關閱讀策略理解文章</li> <li>■ 學生能運用相關思維策略分析文章</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 課堂觀察</li> <li>■ 檢視課業</li> <li>■ 檢視評估</li> <li>■ 單元設計</li> <li>■ 課堂觀察</li> <li>■ 檢視課業</li> <li>■ 檢視評估數據分析</li> <li>■ 檢視共備手冊</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 檢視各級共同備課手冊，各級科任會為每單元設計合適的思維策略分析課文。</li> <li>■ 受疫情影響，面授時間減少，故未能教授不同的閱讀策略</li> <li>■ 檢視共同備課手冊及筆記，小三至小六科任均會按課文內容需要，設計合適的思維圖，教授學生運用合適的思維圖分析課文。</li> <li>■ 受疫情停課，減少面授影響關係，雖然小二至小三學生在老師引導下已初步掌握六何法思維圖方法，唯需老師提示，普遍未能獨自完成。</li> <li>■ 小四至小六學生亦習慣以思維圖分析課文，但集中運用樹狀分類，而且需要老師高度指導。透過檢視筆記思維圖，學生表現參差。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 檢視學生筆記，每課均會教授相關閱讀策略內容，如三四年級的六何法，五六年級的段意理解、主旨等分析課文，大部分學生能完成思維圖，但未必能準確配合課文特點。</li> <li>■ 閱讀策略仍是需關注的重點，學生表現亦未完全掌握，建議來年會繼續優化。</li> <li>■ 高階思維仍是需關注的重點，學生表現亦未完全掌握，故下來年會繼續優化。</li> <li>■ 建議小一除高階思維，教授放射圖；小二至小三多鼓勵學生嘗試獨立完成六何法及時間線思維圖。</li> <li>■ 優化小四至小六高階思維，逐步讓學生自己運用合適的概念圖分析課文。</li> </ul>

策略	成功準則	評估方法	成就	反思及建議
<b>英文科</b>				
1. 鼓勵學生瀏覽網上閱讀平台 Raz Plus，以建立學生的閱讀習慣及提升閱讀興趣。	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 每月至少分享 4 本英語圖書給學生</li> <li>■ 40%的學生可以掌握閱讀技巧</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 教師觀察</li> <li>■ 學生表現</li> <li>■ 統計</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 各班老師平均在網上閱讀平台指派了 17 次課業給學生，每次介紹 2-3 本圖書。老師及學生都對網上閱讀平台 Raz Plus 有正面評價，欣賞平台所提供的獎勵計劃，多元化的圖書和功能。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 平台提供大量圖書，但老師在尋找與教學課題相關的圖書時感到困難及費時，來年度科組建議由負責推廣英文閱讀的老師整理一份書單，讓老師參考。</li> </ul>
2. 修訂單元教學設計，完善閱讀課的教學資源和學習材料，使學生掌握閱讀技能。	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 設計兩個新的單元計劃(小一至小四)</li> <li>■ 設計兩個新的單元計劃(小五至小六)</li> <li>■ 3 種閱讀技巧將集中在高階思維問題上</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 統計測驗及考試表現</li> <li>■ 教師觀察</li> <li>■ 學生表現</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 四年級的老師重新設計所有教學單元及教學簡報，詳細列出教授閱讀、生詞、文法及寫作的教學步驟。閱讀課的思維問題按以下分類來設定：理解、分析、評價。五、六年級的老師設計了兩個新的單元計劃，完成教授閱讀部分的簡報。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 學生較能掌握基本的閱讀技巧，在理解方面上有明顯進步。老師會繼續優化教學策略，並在來年度推展 Teaching grammar in context.</li> </ul>
3. 於小三至小五推廣閱讀，通過閱讀小說和非小說書籍，以提高學生的閱讀能力及廣度。	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 至少完成兩個閱讀週期</li> <li>■ 學生閱讀能力有所提升</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 教師觀察</li> <li>■ 學生表現</li> <li>■ 統計</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 小三至小五學生在本年度至少完成了一個閱讀週期，有部分班級開展了第二個閱讀週期，但未能完成。79%的學生享受閱讀課，所有老師認同閱讀課有效推廣閱讀，尤其在鼓勵學生閱讀非小說書籍效果顯著。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 在家學習期間，難以安排網上閱讀課，故此今年度未能至少完成兩個閱讀週期。今年度學校購買了足夠的書籍供學生在閱讀課後將圖書來回家中繼續閱讀，學生的閱讀並不會侷限在課堂內，能更有有效推廣閱讀。</li> </ul>
4. 鼓勵學生多閱讀發聲的英語書籍。	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 至少 20%的學生借閱 Mr. Gavin's 英語圖書閣的圖書</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 統計</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 外籍老師在本年度錄製了超過 30 本可發聲的英語書籍，但因疫情關係，圖書館未能開放，學生無法借閱圖書。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 來年度老師會再次向學生介紹外籍老師的英語圖書閣，鼓勵同學借閱。</li> </ul>

## 7. 學生的表現

類別	比賽項目	獎項/成績	獲獎學生			
學 術	「VR 上天下海寫遊記 2020 年全港小學徵文比賽	初小組 冠軍	2B 黃舜謙			
		初小組 優異獎	4A 徐顥	4C 陳嘉怡		
		高小組 冠軍	5B 譚子遇			
		高小組 優異獎	5B 黎承浚	5B 李彥臻	6A 趙珈寧	
	「邊讀·邊煮·邊寫」 2020 年全港小學徵文比賽	初小組 優異獎	2D 徐遵慧	3B 陳品熹		
	明報小作家培訓計劃 培訓班及流動教育優異寫作獎	初小組 優異獎	4A 徐顥			
	SCMP Posties English Speech Contest News Report (Advanced)	Champion	5A 黃心柔			
	SCMP Posties English Speech Contest Show and Tell(Elementary)	First Runner-up	2E 盧羿桑			
	The 15th KEA Read Out Loud Competition 2020-2021	Bronze Award	2B 黃唯			
		Merit	5A 黃心柔			
	YKN English Writing Competition for Primary School Students	Champion	6A 徐愿			
		First Runner-up	5A 莫奕楠	6A 徐萱	6A 劉心弦	
		Second Runner Up	5A 梁巽祈	5B 潘栢翹	6D 黃子康	
	獅子盃 校際英詩翻譯比賽	優異	6A 徐萱			
	SCOLAR English Alliance 2020-2021 My e-writing Contest	Outstanding	5A 黃心柔			
		First Runner-up	5A 梁巽祈			
	「華夏盃®」全國數學 奧林匹克邀請賽 2020 總決賽	一等獎	6A 陳泓嶧			
		二等獎	2A 馬子俊	2B 陳晞旻	4A 劉建朗	4B 冼宇航
	2021 亞洲國際數學奧林匹克 公開賽決賽	銀獎	1E 宋霽嘉			
	2021 亞洲國際數學奧林匹克 公開賽晉級賽	金獎	4A 鄭劍韜	6A 陳泓嶧		
		銀獎	2B 陳晞旻	2E 劉愷琳	4B 冼宇航	
	香港國際數學競賽初賽	金獎	2A 黃濬翹	2B 陳晞旻	2B 劉樂熹	
		銀獎	1E 湯喬敦	2B 高珀浩	3A 黎佩儀	4A 羅梓洛
	香港國際數學競賽晉級賽 2020	銀獎	2B 陳晞旻	5A 鍾卓霖		
	香港國際數學競賽晉級賽 2021	金獎	2A 黃濬翹	2B 陳晞旻		
		銀獎	4A 羅梓洛	5A 何學禮		
	泰國國際數學競賽總決賽 2020-2021	金獎	2B 陳晞旻			
		銀獎	2A 黃濬翹			
泰國國際數學競賽初賽 2020-2021 (香港賽區)	金獎	2B 劉樂熹	6A 陳泓嶧			
	銀獎	2A 黃濬翹	2E 劉愷琳	3B 陳沛蔚	5A 何學禮	
泰國國際數學競賽晉級賽 2020-2021	金獎	2A 黃濬翹	2B 陳晞旻			
第七屆全港小學數學挑戰賽	個人賽優異獎	5A 陳心欣	5A 程思博	5A 張潛洺	5A 張凱婷	
		5A 鍾卓霖	5A 何學禮	5A 黎迦謙	5A 盧峻浩	
		5A 文泰喬	5A 莫奕楠	5A 吳俊軒	5A 王晞彤	
		5A 黃梓潛	5A 黃梓峻	5B 陳澤源	5B 陳肇庭	
		5B 陳子游	5B 張文烽	5B 朱緯嘉	5B 鄺芷潼	
		5B 林恩灝	5B 潘栢翹	5B 潘葆樺	5B 蘇曦彥	
		5B 邱嘉懿	5E 楊官倫	6A 陳泓嶧	6A 鍾杞浚	
		6A 趙珈寧	6B 陳彥媛	6B 廖蔚祺	6B 廖穎芊	
6B 潘偉彰	6B 余家希	6C 潘煒程	6D 黃柏皓			
華夏盃全國數學奧林匹克邀請賽 2021 (華南賽區)晉級賽	一等獎	1E 謝芷蕎	6A 陳泓嶧			
	二等獎	2A 胡千慧	2B 陳晞旻	2B 劉樂熹	2E 劉愷琳	
		3B 何孜淳	4B 黃晴晞	4B 冼宇航	5A 程思博	
		5A 張潛洺	5A 郭禹霆	5A 盧峻浩	5A 莫奕楠	
粵港澳大灣區數學競賽預選賽 2021 (香港賽區)	一等獎	2A 黃濬翹	4A 羅梓洛	6A 陳泓嶧	6A 鍾杞浚	
	二等獎	2B 陳晞旻	2B 高珀浩	2B 黃舜謙	2E 駱皓希	
		4A 巫喆	5A 張凱婷	5A 何學禮	5A 盧峻浩	
		5A 莫奕楠	5B 李彥臻			



類別	比賽項目	獎項/成績	獲獎學生			
學 術	粵港澳大灣區數學競賽選拔賽 2021 (大灣賽區)	一等獎	1E 湯喬敦	2A 黃濬翹	2B 陳晞旻	2E 駱皓希
		二等獎	4A 羅梓洛			
	粵港澳大灣區數學競賽總決賽 2021	二等獎	2B 陳晞旻			
	葉紀南盃數學挑戰賽	一等獎	6A 陳泓嶧	6A 趙珈寧		
		二等獎	6A 關英明	6A 黃冠豪	6B 呂晴	6D 黃柏皓
	全港電動高卡車比賽	速度賽 季軍	6A 陳泓嶧	6A 鍾杞浚	6E 林朔舜	
		創新設計獎 亞軍	6A 陳泓嶧	6A 鍾杞浚	6E 林朔舜	
	香港少年工程挑戰賽 2020 本地賽	創新獎	6B 李澤鉉	6B 徐遵義		
		優異獎	6B 李澤鉉	6B 徐遵義		
	第 23 屆全港中小學普通話演講比賽	良好獎	2E 劉愷琳	1B 葉伊雯	2E 陳映瞳	
	第二十二屆全港中小學 普通話演講比賽 2020	良好獎	4A 徐顥	4A 伍俊熹		
		亞軍	6A 陳晞程			
優異星獎		3A 周子揚 6A 黃苡澄	4A 鄭劍韜	5A 葉伊晴	6A 唐敏懷	
第九屆校際聖經故事演講比賽	亞軍	2E 陳映瞳				
朗 誦	第七十二屆香港學校朗誦節比賽	英詩獨誦亞軍	1E 黃芊茹	5A 梁巽祈	6A 陳岳駿	6A 湯欣翹
		英詩獨誦季軍	6B 廖穎芊			
		英詩獨誦冠軍 (榮譽)	2E 盧羿桑			
		英詩獨誦冠軍	3A 黃煦晴	5A 黃心柔		
		普通話散文獨誦亞軍	5B 彭樂生			
		普通話詩詞獨誦亞軍	1E 謝芷蕎	3A 羅希悅	5B 彭樂生	
		普通話詩詞獨誦季軍	1E 宋霽嘉	2E 林子揚	3B 陳沛蔚	5A 盧峻浩
		粵語散文獨誦亞軍	3A 羅希悅	6A 徐萱		
		粵語詩詞獨誦亞軍	1B 葉伊雯	1E 黃芊茹	6A 徐愿	
		粵語詩詞獨誦季軍	1C 吳芊滄	2A 胡千慧	2E 黃亦然	
		粵語詩詞獨誦冠軍	2B 陳晞旻	5B 譚子遇		
	2021 第二十七屆聖經朗誦節	亞軍	1E 黃芊茹			
季軍		4A 莫芊融				
冠軍		4B 葉恩婷				
音 樂	2020 菁藝盃音樂比賽	小學鋼琴 冠軍	6A 陳晞程	6A 劉心弦		
		鋼琴六級組 亞軍	6A 劉心弦			
	GMC Music Festival 2020 (Grade Eight)	亞軍	6A 陳晞程			
	音樂智能之香港青少年盃 國際音樂比賽	小五至小六組 鋼琴冠軍	6A 劉心弦			
	香港音樂才華演藝大賽	單簧管 銀獎	5B 黃靖喬			
	第七屆香港國際青少年表演藝術節	二級鋼琴 季軍	1E 余芷澄			
	第十九屆全港小學英文民歌 組合歌唱比賽	最具民歌氣氛獎	5B 朱樂瞳 6A 林芷瑩 6A 趙珈寧 6B 葉希瞳	5B 朱緯嘉 6A 羅芯怡 6B 廖蔚祺	5B 胡頌恩 6A 羅慧馨 6B 曾悅晴	5E 王寶晴 6A 譚雅馨 6B 黃榆雅
	第十屆春雨主題曲歌唱比賽	亞軍	4B 李恩橋			
	韓國亞洲音樂藝術家大賽 (釜山) 2020 香港區選拔賽(六級鋼琴)	季軍	6A 劉心弦			
	香港卓越音樂家大賽虛擬合奏 銅管樂合奏	小學初級組(冠軍)	3B 陳映蓓 6A 陳泓嶧	5B 陳肇庭 6E 張進豪	5B 李念	6A 陳岳駿
	香港卓越音樂家大賽虛擬合奏 管樂團	小學初級組(冠軍)	3B 陳映蓓 4B 梁巽饒 5B 陳肇庭 5D 謝天允 6A 陳泓嶧 6A 黃冠豪 6E 梁樂妍	4A 林安瑤 5A 何學禮 5B 趙迦悅 5E 黃德悅 6A 陳宇涵 6B 葉希瞳 6E 魏珮倩	4A 伍俊熹 5A 黃梓潛 5B 李念 6A 陳晞程 6A 徐愿 6E 張進豪	4B 關樂天 5A 邱悅玲 5B 雷皓晴 6A 陳岳駿 6A 李天朗 6E 關立偉
		小學高級組(亞軍)	3B 陳映蓓 5A 鍾卓霖 5B 黎承浠 5E 雷皓朗 6A 朱茵彤 6B 趙祉晴 6E 梁樂妍	4A 陳灝均 5A 何學禮 5B 林恩灝 6A 陳晞程 6A 徐萱 6B 徐海晴	4A 徐顥 5B 陳肇庭 5B 李念 6A 陳岳駿 6A 劉心弦 6D 陳君宜	4A 伍俊熹 5B 周希諺 5B 黃靖喬 6A 陳泓嶧 6B 周讚弦 6E 張進豪

類別	比賽項目	獎項/成績	獲獎學生			
音樂	第 73 屆學校音樂節	鋼琴獨奏 (一級) 亞軍	1E 詹詠芯			
		鋼琴獨奏 (二級) 冠軍	2E 劉愷琳	5A 江濼芝		
		鋼琴獨奏 (五級) 季軍	6A 鍾杞浚			
		鋼琴獨奏 (六級) 季軍	6A 陳晞程			
		牧童笛獨奏 (初小組) 季軍	3E 鍾其知			
		圓號獨奏 (初小組) 季軍	3B 陳映蓓			
		色士風獨奏 (高小組) 季軍	4A 伍俊熹			
		長號獨奏 (高小組) 亞軍	6E 張進豪			
體育	屈臣氏集團香港學生運動員獎 2020-2021	運動員獎	6A 唐敏懷			
	第 57 屆學校舞蹈節(高小)	中國舞 優等獎	6A 林芷瑩			
現代舞 優等獎		6A 林芷瑩				
視藝	「世界心臟日」香港心臟基金會 繪畫比賽 2020	小學組-精英獎	6E 蔡悅澄			
	「保護香港海洋環境」 四格漫畫創作比賽 2020	高小組-優異獎	6A 黃苡澄			
	「禮」·「品」宣傳大使填色比賽	小學組「禮貌宣傳大使」 優異獎	5B 陳澤源	6A 徐愿		
		小學組最具人氣大獎	6A 徐愿			
	2021 年人口普查小學學生海報設計比賽	高級小學組優異獎	4A 徐顯	6A 徐萱	6A 徐愿	
	ACE Art 2021 Competition	Best Interpretation of the Theme	4B 李恩橋	4E 曾悅晞		
		The Outstanding Mentions	4A 羅梓洛			
	Hello! Alien 外星人設計比賽	高小組 冠軍	5A 胡蔚翹			
		高小組 優異獎	5B 陳子游	5B 朱緯嘉		
	全港抗疫學生藝術創作比賽	小學組亞軍	5B 王諾晴			
	地球守護者繪畫比賽 2020	季軍	6A 徐愿			
		創意獎	4A 徐顯			
	抗毒吉祥物設計比賽	優異獎	6B 蔣樂			
		香港藝術教育節： 國際學生作品邀請展	作品展出	6A 劉心弦	6A 湯欣翹	6A 余眷詣
	優秀作品集		6B 呂晴	6E 蔡悅澄	6E 關立偉	6E 馬婧琳
	第 4 屆童夢歷奇繪畫比賽	兒童創意畫 亞軍	6E 蔡悅澄			
	第八屆全港小學傑出視覺藝術 學生選舉暨展覽	入圍獎	6B 陳彥媛			
		優秀作品展出	5C 曾章鴻			
		優異獎	5A 陳心欣	5B 陳子游	5B 雷皓晴	6A 葉愷呈
	第十二屆「春雨故事由我創」比賽	高級組-殿軍	6A 余眷詣			
		高級組-優異獎	6E 蔡悅澄			
	第十屆世界兒童繪畫大獎賽 2021	亞軍	5E 雷皓朗			
		季軍	5B 雷皓晴			
	第六屆「紫荊盃」兩岸暨 港澳青少年書畫大賽	西洋畫(小學組)入圍獎	5A 鍾卓霖	5A 郭禹霆	5A 莫奕楠	5A 葉伊晴
		西洋畫(小學組)優異獎	5B 李彥臻	5B 雷皓晴	5B 潘栢翹	5D 陳姿名
	對抗新冠病毒 世界公益繪畫大賽	Children Group 1 金獎	5E 陳嘉浠	5E 雷皓朗	5E 譚樂瞳	
		初小組 季軍	5A 何學禮	5A 劉凱怡	5B 陳凱晴	5B 張家齊
關顧動物感受 全港小學生繪畫比賽	初小組 季軍	5B 張文烽	5B 彭樂生	5E 許德風	5E 林詩藍	
	山打根保育藝術遊 「聯校保育寫生比賽」	入圍獎	4A 徐顯	6A 徐萱	6A 徐愿	
季軍		2E 余詩楠				
		5A 何文君	5A 黃心柔	5A 黃羽澄	5A 葉伊晴	
	5A 雷凱晴	5B 王諾晴	5B 朱緯嘉	5B 李彥臻		
	5B 陳子游	5B 陳肇庭	5E 謝敏淇	6A 余眷詣		
	6A 陳泓嶧	6A 陳晞程	6A 葉愷呈	6E 張梓欣		
	季軍	6A 黃苡澄				

類別	比賽項目	獎項/成績	獲獎學生				
其他	第十一屆全港小學校際辯論賽初賽	最佳辯論員	6A 陳晞程				
		金獎	6A 黃苡澄				
		銀獎	5A 張凱婷	5A 吳俊軒	5A 吳宇軒	6B 黃榆雅	
		運動員獎	6A 唐敏懷				
		中國舞 優等獎	6A 林芷瑩				
		現代舞 優等獎	6A 林芷瑩				
		小學組-精英獎	6E 蔡悅澄				
		高小組-優異獎	6A 黃苡澄				
		小學組「禮貌宣傳大使」 優異獎	5B 陳澤源	6A 徐愿			
		小學組最具人氣大獎	6A 徐愿				
		高級小學組優異獎	4A 徐顯	6A 徐萱	6A 徐愿		
		Best Interpretation of the Theme	4B 李恩橋	4E 曾悅晞			
		The Outstanding Mentions	4A 羅梓洛				
		高小組 冠軍	5A 胡蔚翹				
		高小組 優異獎	5B 陳子游	5B 朱緯嘉			
		小學組亞軍	5B 王諾晴				
		季軍	6A 徐愿				
		創意獎	4A 徐顯				
		優異獎	6B 蔣樂				
		作品展出	6A 劉心弦	6A 湯欣翹	6A 余眷詣	6B 蔣樂	
			6B 呂晴	6E 蔡悅澄	6E 關立偉	6E 馬婧琳	
		優秀作品集	6E 蔡悅澄				
		兒童創意畫 亞軍	6B 陳彥媛				
		入圍獎	5C 曾章鴻				
		優秀作品展出	5A 陳心欣	5B 陳子游	5B 雷皓晴	6A 葉愷呈	
			6A 余眷詣	6E 蔡悅澄			
		優異獎	5E 雷皓朗				
		高級組-殿軍	5E 雷皓朗				
		高級組-優異獎	5A 劉凱怡				
		亞軍	5E 雷皓朗				
		季軍	5B 雷皓晴				
		西洋畫(小學組)入圍獎	5A 鍾卓霖	5A 郭禹霆	5A 莫奕楠	5A 葉伊晴	
			5B 李彥臻	5B 雷皓晴	5B 潘栢翹	5D 陳姿名	
			5E 陳嘉浠	5E 雷皓朗	5E 譚樂瞳		
		西洋畫(小學組)優異獎	5A 何學禮	5A 劉凱怡	5B 陳凱晴	5B 張家齊	
			5B 張文烽	5B 彭樂生	5E 許德風	5E 林詩藍	
		Children Group 1 金獎	4A 徐顯	6A 徐萱	6A 徐愿		
		初小組 季軍	2E 余詩楠				
		入圍獎	5A 何文君	5A 黃心柔	5A 黃羽澄	5A 葉伊晴	
			5A 雷凱晴	5B 王諾晴	5B 朱緯嘉	5B 李彥臻	
			5B 陳子游	5B 陳肇庭	5E 謝敏淇	6A 余眷詣	
			6A 陳泓嶧	6A 陳晞程	6A 葉愷呈	6E 張梓欣	
		季軍	6A 黃苡澄				
		最佳辯論員	6A 陳晞程				
		金獎	6A 黃苡澄				
		銀獎	5A 張凱婷	5A 吳俊軒	5A 吳宇軒	6B 黃榆雅	

## 8. 我們的學與教

### I. 課程發展

本年度，由於 2019 冠狀病毒疫情關係，對課程發展工作而言，是非常大的挑戰。但學校在暑假期間已有準備以混合式課堂教學模式上課。教育局於開學前已經宣佈暫停面授課堂，因此學校各級，已按照時間表即時進行 zoom 網上課堂，而為了確保課程質量，課程發展組安排科主任、資深老師撰寫統一的網上課堂進度，讓各級課堂的內容與進度盡量一致，以減少各班課堂的差異。今學年因為疫情反覆的關係，各個課程發展項目均受到影響，尤幸教師團隊同心協助，在各種限制之中尋求發展，到課程發展重點概述如下：

#### 1. 多元課堂評估策略的發展

本學年受長時間停止面授課堂的影響，課程組及各科組無法按原訂計畫推行發展項目，遙距教學和網上學習令學生學習參與度及課堂互動大減，很多原先需要學生參與的學習活動，例如閱讀策略、思維策略等未能有效執行。為加強學生於網上課堂的互動及參與，於開課前，學校已派發了一套「網上答問卡」，鼓勵學生於網上課堂中應用，以增加參與度。

◆ 這個年度，課程發展組繼續通過不同的課堂評估策略，如「促進學習的課堂評估策略」(FIP)、自主學習習慣課堂、思維策略、閱讀策略、跨科探究學習活動及 STEM 課程等，從不同角度提升學生的自主學習能力和習慣。於日常課堂教學，教師以「促進學習的課堂評估策略」設計課堂，以提升學生學習動機、課堂參與及教學效能。教師在網課中，亦着重以 FIP 促進學習評估的課堂策略設計課堂，打破地方的限制，提升參與度及加強互動性。而思維策略及閱讀策略仍然屬於發展階段，因為疫情關係，拖慢了發展進度，未來需要繼續深化應用。學校已於去年加速發展電子教學的應用，今年因為需要以混合模式教學，教師更需要學習善用不同的電子工具與電子平台，檢視學生學習進度以及提供多元化回饋以支援學生的學習。學校亦已提供了不少教師培訓活動，使教師掌握使用不同的網上教學工具及支援教師課堂教學，以及製作學習影片上載 Google Classroom。讓學生在疫情中持續學習，停課不停學。

#### 2. 自主學習習慣的培養

◆ 本年度，中、英、數、常訂立了科本自主學習策略模式，設計切合各級的課前、課堂中及課後自主學習策略。科任老師嘗試於各科滲入不同的思維方法，於教學及課堂中指導學生應用，以培養學生自學習慣。但因為疫情關係，需要製作及處理網上學習教材，亦需要應付甚多突如其來的轉變，整體發展進度較為緩慢。來年將會一步建構自主學習課程框架，語文科教授閱讀策略，及數學科解難策略，發展學生高階思維及閱讀策略，提升學習效能。

#### 3. 資優教育

◆ 除選取不同範疇資優學生參與增潤活動、比賽以及推薦參加資優網上培訓課程外，本年度學校繼續舉辦了主題「仁紀 CEO 課程」，可惜因為疫情關係，「小小歷史家」課程中安排的出外參觀體驗活動及訓練課程的展覽部分未能圓滿完成，戶外活動安排大部份需要取消。但學校仍為資優學生舉辦了網上「小小導遊訓練班」課程，亦帶領同學參加「香港紀道行」，參加不同比賽，同學表現卓越，不但獲取獎項，亦被邀請到電台分享及進行廣播錄音。來年預計面授課堂時間仍有限制，資優課程及訓練可能繼續要以網上形式舉行。

◆ 今年仍有不少老師帶領同學參加以網上形式舉行的校外比賽，同學在朗誦、公開演說、網上音樂合奏、辯論等項目上均有出色表現。英語學生大使 EAT(English Ambassador Team)出外參與英語演說比賽，亦獲得佳績。為了加強資優學童的英語能力，由外籍英語老師負責訓練的 Newsletter Team 今年出版了五份刊物，不但鼓勵學生寫作英語的自信心，也讓全校同學能分享他們的作品。

◆ STEM 校隊積極參加比賽，亦有不少獎項。除校內的培訓外，上年度學期末，由中、英、數、常及術科科任提名在不同範疇上能力較強的學生進入「人才庫」，就著他們不同的才能。經學校推薦參與由香港資優教育學苑舉辦的資優及網上資優課程等活動，給予發揮潛能的機會。

#### 4. 專題研習能力的培養

◆ 由於疫情的關係，本年度大部分時間都是以網上課堂為主，即使能夠恢復面授課堂，各科都需要騰空時間重授部分課程，鞏固學生的學習基礎，因此，常識科在專題研習能力的培養上，亦只能選取重點專題技能教學。

◆ 因為亦情關係，一月份的跨科學習週被迫取消。課程組六月份班復辦跨科學習週，把學習內容濃縮於三個半天來完成。

◆ 一、二年級「仁紀園藝大師」- 透過以植物美化和綠化仁紀校園，學生在活動中要化身為園藝師，向學校提出種植建議。透過豐富的跨學科活動，讓學生了解不同樹葉的特性，選取適合在仁紀校園種植的樹木。學生非常投入活動，創意非凡，每位小小園藝師都施展渾身解數，希望可以為學校提供種植建議。

◆ 三、四年級「防疫採購小專員」- 為學校測試廁紙和洗手液，然後向校長作採購的建議，為學校提供合適的防疫用品。小專員需要使用 POE 探究模式，透過公平測試、閱讀及判斷數據說出消費者考慮的因素、設計實驗的過程和守則、以及公平測試的重要性。他們透過測試及實驗模式，啟發科學探究的精神，並反思作為消費者的責任。

◆ 五年級「仁紀大笪地」，讓學生化身成為「非遺小師傅」，宏揚中華文化。學生在課堂中認識非物質文化遺產，再透過親身體驗，深入認識五項非物質文化遺產，包括：繩結、茶粿、蛋撻、紮作及詠春。學生們進行不同的體驗活動，包括：途你花牌工作坊、蛋糕烘焙班、詠春訓練、茶粿和繩結製作班。各個「非遺小師傅」選定一個主題製作攤位，向三年級的同學介紹及推廣該非遺項目的內容、特色及與生活的關係，各項目以「仁紀大笪地」市集形式展出，學生樂在其中，並能推廣中華傳統文化，加強國民身份的認同。

◆ 六年級「保衛中葵涌公園」，先由老師介紹鮮為人知的公園——中葵涌公園。公園內一座三層高殘舊的歷史建築。活動中鼓勵學生重新修葺公園，他們可以為公園建議保留或加入一些設施，讓公園可以滿足社區需要的同時，又可以連結葵涌區的歷史或特色。

◆ 來年度，學校會持續完善各級跨科學習主題框架，發展學生專題研習能力。

### II. 從閱讀中學習

◆ 中文科及圖書組協作，設定各級閱讀策略課程架構及主題，並安排於全年閱讀課內推行。繼續發展中、英文閱讀課，老師於課堂上加強指導閱讀策略的運用，提升學生的閱讀能力。與圖書組協作，設定全年主題閱讀活動，加強學生閱讀興趣。圖書館更與不同科組協作，提供不同的主題書籍及延伸閱讀，鼓勵學生閱讀自學，及推動學生提高閱讀能力。本年度，學校利用撥款購置更多非故事類的圖書，提

升學生的閱讀廣度及深度。

- ◆ 圖書館購置了大量受歡迎的英文圖書，鼓勵學生借閱讀英文圖書。惟疫情停課影響，學生整個學期均不能借閱圖書，學校圖書館主任亦有安排把「流動圖書箱」搬運到每個班房，讓學生在課室閱讀。校長、圖書館主任以及外籍英語教師，亦有利用 Google Classroom 分享不同的故事，鼓勵於停課期間，繼續閱讀。
- ◆ 為提升學生的英文閱讀的信心與能力，本年度成功申請促進小學英語學習計劃 (PEEGs)。透過政府的撥款，於三至五年級英文科推行閱讀計劃 Fun Reading Program，大量訂購合適各級各班學生程度的故事類及非故事類圖書，擴闊學生閱讀面，加強他們閱讀英文圖書的習慣。惟因疫情關係，學生大部分時間進行網上課堂，於網上難以執行閱讀課，更難分小組進行導讀教學。疫情過後，學生分階段分級回校面授課堂，由於時間及人手安排的關係，三至五年級只能在面授課堂期間，進行 Shared Reading。
- ◆ 本校圖書組為支持及響應「423 世界閱讀日」，圖書館舉辦了一連串閱讀活動，藉以培養學生的閱讀興趣，擴闊學生的閱讀層面，以提升他們的閱讀能力。由於疫情關係，大部分的活動只能在課室進行，主題閱讀活動為「班班有個小書房」，透過同學在班中分享自己最喜愛閱讀的一本圖書，競逐「圖書廣告達人」稱號，並合力佈置班中獨一無二的小書房，讓閱讀習慣融入校園。

### III. 資訊科技教育發展及 STEM 教育

- ◆ 常識科本年度於正規課程中，在一至六年級增加手腦並用的體驗式學習活動，逐步滲入 STEM 學習元素；此外，本年度亦發展六年級的 STEM 課程，惟因疫情停課關係，學生未能學習及完成 STEM 創科課程活動課程。
- ◆ 學校已將電腦室改建為 IT Lab x 創科教室，全新的電腦室 IT Lab 可讓學生在這個空間進行電腦課，而且能進行體驗、訓練、展覽、教師培訓等不同形式的活動，配合電腦科編程課程，加強學生對 STEM 及科技上的認知和提升其應用能力。因為疫情關係，舉辦的課程和活動有限。來年期望加強與常識科、電腦科及音樂科合作，設計跨學科的校本單元課程，提升學生對 STEM & IT 活動的興趣。
- ◆ 在教育局有限度復課之後，學校隨即為學生舉辦 STEM Day，以探究模式，藉實際問題延伸學生對科技單元的學習興趣每個年級均有不同的主題：一年級——磁力小車；二年級——環保動力車；三年級——橡筋飛船；四年級——掃地機械人；五年級——micro:bit 氣墊船；六年級——模型火箭車。師生都非常珍惜能夠在校舉行 STEM Day 的活動。
- ◆ 為培養學生的創科精神，本年度舉辦「仁紀親子齊齊 STEM 大賽——計分投籃機」亦是學校一年一度的盛事。雖然疫情反覆，家長及學生培訓工作坊，和所有參賽資料都需要在網上進行，但整體參加人數尚算不俗。
- ◆ 本年度各科均積極善用電子平台教學，促進學生學習。因新型冠狀病毒病疫情關係，學校於停課期間，各科全年上載教學影片達二百多條。學生都能夠在學習平台 Google Classroom 進行自學及完成設定之網上評估為學習分添了新模式。
- ◆ 本年度試行使用 iClass 電子學習平台，但由於學習平台的操作並非方便老師，而且接收及下載學生的紙本功課及錄音聲檔速度相當緩慢，因此，來年度不會再使用此電子學習平台，會積極研究其他的電子平台。
- ◆ 本學年學校繼續加強運用資訊科技，以提升行政管理的效能。學校繼續擴大使用電子通訊平台，用作學生考勤、信息溝通、收集問卷數據以及發放活動照片等功能；加上疫情關係，學校依靠電子通訊平台發放電子通告、重要的訊息超過 400 個。在電子收費方面，已超過 80% 家長使用電子收費平台繳付費用，來年將全面推行使用電子收費平台，統一收費模式。

### IV. 我們對學校成長的支援

- ◆ 本年度，訓輔組發展重點是培養學生在 POWER 五方面包括：喜樂、健康、服務、學習及突破的正向人生態度。根據教師問卷統計，85% 教師同意或非常同意正仁小子校本獎勵計劃有助強化學生正向行為及態度。由於疫情關係，本年度大部分時間學生只能在家進行網上課堂，學習動機較在校為低，老師為鼓勵學生積極學習，均使用電子獎勵平台、仁紀幣等不同的獎勵方式，以鼓勵學生積極學生，追求突破。
- ◆ 根據 APASO 結果，整體來說，學生在主動樂學(學術研究及機會)、喜樂心靈(成就感)、尋求突破(解難技巧)及身心健康(良好行為、社群關係及師生關係)的平均數均高於全港水平，女生對參與服務(經歷)的評分更低於全港水平 0.12。此乃因為本年度大部分時間只能以 zoom 進行網上課堂學習，學生的學習動機較低，而且，由於在家 zoom 網上課堂學習，較為單向，老師較難給予學生討論及回應的機會。疫情關係，本年度基本上旅行的活動和比賽有限、未能在不同的範疇發掘學生的潛能，雖然後期學生分級分階段回校面授課堂，但由於疫情仍然不穩，訓輔組及其他活動組別未能夠依照計劃安排服務學習活動，學生少了參與服務的機會，成功感和滿足感都相對以前較抵。
- ◆ 為裝備老師推行正向教育，訓輔組本年度為教師舉行了「認識孩子的性格強項」教師工作坊。整體來說，教師團隊都十分支持推行正向教育。原本安排於下學期與老師分享正向課堂言語，同時因疫情關係取消，有關分享會將延至新學年再進行，以便老師有更充裕時間分享及交流。
- ◆ 本年度由於疫情關係，大部分時間在家進行 zoom 網上課堂，即使能夠回校面授課堂，均以半天形式上課，每節小息時間較短，不足以安排學生到地下小息及進行輔導獎勵活動。
- ◆ 由於受疫情的影響，訓輔組大部分的活動及小組訓練均未能如期進行，又或只能以 zoom 網上形式進行，部分須作簡化或減少次數；部分則被迫取消。來年會檢視有關活動設計，並嘗試與更多元化的模式，推展輔導相關活動。

### V. 宗教與生命教育(德育及國民教育)

- ◆ 宗教科以基督化正向校園氛圍佈置，配合視藝組外牆上的粉飾，繪畫聖經故事，讓學生深入認識，令信仰融入生活動。由於疫情關係，本年度的生命教育課只能用 zoom 直播或錄播教學影片形式進行，學生只能在課室或在家收看，缺乏互動的機會。來年度如疫情播放亦限制都稍為緩和，將會安排最少一級學生在現場參與生命教育課，以增加師生間的互動。
- ◆ 為了讓學生在疫情下能認識更加中華文化，提升國民身份的認同。本年度以「放眼中華遊」為主題，透過網上平台、影片、閱讀資料等，帶領學生用眼睛去旅行，認識中國的名山大川。同時，老師更在 zoom 學堂教授學生各種華夏文化知識，讓學生能拓寬眼界，認識及欣賞中華文化。

## 9. 回顧與展望

2020-2021 年度三年發展計劃的第二年，學校繼續以「愛主愛人，正向心靈，主動樂學，擁抱挑戰」為目標，期望在校風經營、學生品格教育、課程發展、教師專業發展等各方面，培育仁紀學生。

本年度第二年推行了「正仁小子 Power Up」校本輔導獎勵計劃，營造正面的校園氣氛，加強學生的參與動機，從而達到培養學生正向價值觀的長遠目標。教師團隊普遍對於推行正向教育表現積極，經常運用不同的獎勵方法，鼓勵學生學習。只因為疫情停課關係，師生課堂互動、學生參與學校活動嚴重不足，所以學生在主動樂學方面的表現較為遜色。期望明年可透過多元化的活動模式，在不同限制之下，仍然能為學生提供康體及藝術性活動，亦能適時推展正向教育相關獎勵計劃及活動，支援學生身心靈的發展。

課程發展組通過不同發展策略，如 FIP「促進學習的課堂評估策略」、思維及閱讀策略、跨科探究學習活動及 STEM 課程等，從不同範疇提升學生的自主學習能力和習慣。本年度，各科組進一步建構自主學習課程框架，逐步培養學生自主學習習慣，中英數常各科制定了學生於學科預習及筆記的方法，科任老師於教學及課堂中能指導學生應用。中、英文科配合中圖閱讀課及英文科閱讀課，繼續推行閱讀策略，推動學生提高閱讀能力。思維策略及閱讀策略仍於起步階段，須作更仔細的建構框架、內容，亦需要逐漸深化應用。跨科探究學習活動及 STEM 課程的發展亦漸具規模，但仍需課程資源及教師專業發展工作來持續發展。因為疫情持續，今年整體課程發展之推行，經歷重重困難，各科組及發展項目推展可是事倍功半，尤幸課程及科組主任、教師團隊之努力，課程工作得以緩步發展。為了更穩固和持續的成長，學校將在三年發展計劃的最後一年，更聚焦地發展今年到尚未完善的項目，以求有更穩固的根基繼續向前邁進。

本年度學校積極推動教師專業發展，透過參與各大專院校以及教育局等支援計劃，加強教師的專業培訓，惜因疫情反覆，部份支援計劃未能有足夠時間讓教師消化與應用。因應疫情停課關係，學校於停課期間，為教師及學生提供清晰的指引及規劃於各級推行網上教學，讓學生除觀看教學影片外，能夠參與網上課堂，持續學習。課程發展以及各科老師都持守專業，並積極配合，不單處理課程和評估的工作得宜，在同心協力之下，使本校的資訊科技及電子教學發展上，得到很大的進步。

總括而言，今年雖然面對新冠肺炎疫情下的重重挑戰，不論在行政工作、課程推展工作、學生培育生命教育等工作上亦見困難重重。但學校教師團隊的努力和協助，不但使學校能跨越不同障礙，更促使了教師團隊的協作和整體學校的成長。來年疫情發展仍然有太多變數，學校希望團隊上下繼續持守教育專業，突破限制，繼續在基督教的氛圍下，為培育正向成長的孩子而努力。

2021-2022 年度學校關注事項如下：

- (一) 持續發展基督化的正向教育，增加基督化氛圍，為學生提供促進身心靈健康的正向活動或挑戰。
- (二) 持續發展各科校本課程，並透過教師促進學習評估的課堂策略；並以多元化的全方位學習經歷，培養學生的自主學習習慣與能力。

## 運用 2020/2021 學年「學校發展津貼」報告書

學 校：聖公會仁立紀念小學

諮詢教師的方法：行政會議及校務會議

開辦班級數目：30（不包括「小學加強輔導教學計劃」）

項目	關注重點	策略／工作	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人	檢討及建議
課程發展	(1)減輕教師課擔，照顧有特殊學習需要的學生。	1. 聘請合約半職教師1名，負責教授其中兩級小班數學科，照顧有特殊學習需要學生。	減輕教師課擔，提升有特殊學習需要學生的效能。	9/2020 至 8/2021	計劃費用 <b>\$340,200.00</b> (年薪及5%強積金供款)	80%老師同意半職教師能為他們減輕課擔	老師回饋校務會議上收集意見	李美珊 副校長	由於2019冠狀病毒疫情的關係，學期初只能網上課堂，其後，只有不足兩個月的面授課堂，繼而在11月下旬開始又再停止面授課堂，改為網課，因此，學校未有動用「學校發展津貼」聘請半職老師及時薪教師助理。
	(2)減輕圖書館主任的事務性及行政工作，推廣閱讀。	2. 聘請合約半職教師助理1名，負責圖書館工作，協助圖書館主任推廣閱讀。	減輕圖書館主任工作，協助推廣閱讀。	11/2020 至 8/2021	計劃費用 <b>\$60,480.00</b> (10個月薪金及5%強積金供款)	80%老師同意半職教師助理能協助他們推廣閱讀	老師回饋校務會議上收集意見	李美珊 副校長	

項目	關注重點	策略／工作	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人	檢討及建議
提升語文能力	(1) 提升學生的英語聽講能力 (3) 增強學生的英語會話能力及信心	(1) 聘請以英語為母語的外籍老師為四年級及六年級的學生進行英語教學； (2) 為二年級學生進行英文導讀活動，提升學生英語閱讀的興趣； (3) 協助英文老師推行校內英文活動； (4) 在四年級及六年級與英文老師進行協作教學。	提供學生多元化的英語學習環境，增加學生聽講英文的機會，促進中西文化交流。	9/2020 至 5/2021	計劃費用 <b>\$275,000.00</b>	學生一般在英語會話及聆聽方面有進步	透過觀課及英文科老師回饋	英文科主任	由於疫情關係，開學初期只能進行網上課堂，外籍老師主要的工作統籌各級英語影片及節日影片的拍攝，亦協助點讀筆製作的錄音工作。 其後，學生回復面授課堂時，外籍英語老師於課堂進行說話活動，於課後以 ZOOM 網上課堂形式訓練學生英語大使，以訓練學生以英語說話及溝通的技巧。 後來，又因疫情而再度暫停面授課堂，及後分階段復課，學校再編訂一個新的上課時間表，並安排外籍英語教授因應不同的班級，依照時間表安排，進行面授課堂或 ZOOM 網上課堂，雖然效果不理想，但課堂的設計有趣，能提升學生學習英語的興趣。
提供語文能力	(1) 提升學生演講的技巧、分析能力及說話技巧	購買服務： (1) 聘請機構到校為辯論隊隊員進行訓練 (2) 每星期 1 節，約共 13 節。	學生的說話技巧及分析能力有所提升	11/2020 至 5/2021	計劃費用 <b>\$11,880.00</b>	學生能提升他們的說話技巧	透過觀察	李少芬 副校長 陳玉琪 主任	由於新型冠狀病毒病疫病的關係，學生們只能進行 ZOOM 網上課堂，大部分的比賽均需取消，學生未能透過比賽，發揮他們的潛能，提升他們的分析能力。



項目	關注重點	策略／工作	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人	檢討及建議
提升學生面試技巧	(1)協助六年級學生準備升中，提升他們面試的技巧，加強他們應對的能力。	購買服務： (1)聘請機構到校為六年級學生舉行「升中面試技巧訓練」 (2)每班3節，每節1.5小時。	讓學生能夠在模擬面試中，掌握面試的技巧，並能找出需要改善的地方，讓他們能夠在升中面試中有更理想的表現。	11/2020	計劃費用 <b>\$8,250.00</b>	學生能夠掌握面試技巧	透過觀察	陳玉琪主任	活動中，學生對升中面試有初步的掌握，讓他們為升中作好最佳的準備。在活動中，機構提供模擬面試，指出學生的弱項，加以提醒，使老師們亦因應他們的弱項加以培訓。來年度建議繼續舉辦此類課程，同時，安排外籍英語教師協助，加強他們以英語面試技巧的訓練。
照顧學生不同和特殊學習需要（拔尖）	(1)促使數學能力特佳的小五、小六學生進一步發揮潛能，以加強他們在數學科的学习。	購買服務： (1)聘請專業數學導師，負責教導數學表現特出的五、六年級學生，訓練數學校外比賽隊，如奧林匹克比賽等； (2)每星期一堂，共10節； 預計受惠學生約30人。	數學老師可以專注籌備教學計劃、教學進度、設計課程及策劃活動。	11/2020 至 5/2021	計劃費用 <b>\$12,000.00</b>	學生的數學水平及表現有進步	導師將評估報告交校方； 數學比賽表現	黃子富主任  李子豐老師	由於疫情關係，課程以zoom網上課堂形式進行，效果較面授課堂遜色。雖然如此，學生在僅有的數學比賽中，仍能獲取優異的成績： ● 於「第七屆全港小學數學挑戰賽」中，共36位五、六年級學生獲個人賽優異獎； ● 於「葉紀南盃數學挑戰賽」中，2位六年級學生獲一等獎、4位六年級學生獲二等獎。

項目	關注重點	策略／工作	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人	檢討及建議
照顧學生不同和特殊學習需要（拔尖）	游泳精英隊試水	購買服務： (1)聘請專業教練4名，為學生提供游泳試水安排； 預計受惠學生約50人。	提供專業訓練讓學生學習	11/2020	計劃費用 <b>\$1,600.00</b>	學生充分發揮多元智能	精英隊學生試水的表現	陳紀宏老師	由於2019冠狀病毒疫情關係，教育局宣佈開學初暫停面授課堂，即使後期可分階段、分級回校面授課堂，但只能維持半天上課，未能於下午進行課後培訓或活動，因此，此活動未能在本年度推行。
照顧學生不同和特殊學習需要（拔尖）	學校游泳隊、羽毛球隊及乒乓球隊： (1)為學生提供多元化的活動； 加強學生認識運動的重要；	購買服務： 聘請專業游泳導師，為學生提供游泳備賽： (1)每星期一堂，約共6節； (2)經教師挑選部分3-6年級學生； 預計受惠學生約30人。	提供學生多元化活動的機會，發掘學生潛能，更可以讓學生參加校外公開比賽，培養學生的自信。	11/2020 至 5/2021	計劃費用 <b>\$9,600.00</b>	學生充分發揮多元智能	學生參加校外游泳比賽表現	陳紀宏老師	由於2019冠狀病毒疫情關係，教育局宣佈開學初暫停面授課堂，即使後期可分階段、分級回校面授課堂，但只能維持半天上課，未能於下午進行課後培訓或活動，因此，此活動未能在本年度推行。

項目	關注重點	策略／工作	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人	檢討及建議
照顧學生不同和特殊學習需要（拔尖）	學校游泳隊、羽毛球隊及乒乓球隊： (1) 為學生提供多元化的活動； 加強學生認識運動的重要；	購買服務： 聘請專業乒乓球教練，為學生提供技術及戰術訓練，以應付校際賽事： (1) 每星期一堂，約共7節 (2) 經教師挑選部分四至六年級學生 預計受惠學生約22人	提供專業訓練讓學生學習純正的球技及戰術，讓學生進步更快。	11/2020 至 5/2021	計劃費用 <b>\$18,480.00</b>	學生充分發揮多元智能	學生參加校外乒乓球賽事表現	陳紀宏 老師  闕志英 老師	由於 2019 冠狀病毒疫情關係，教育局宣佈開學初暫停面授課堂，即使後期可分階段、分級回校面授課堂，但只能維持半天上課，未能於下午進行課後培訓或活動，因此，此活動未能在本年度推行。
照顧學生不同和特殊學習需要（拔尖）	學校游泳隊、羽毛球隊及乒乓球隊： (1) 為學生提供多元化的活動； 加強學生認識運動的重要；	購買服務： 聘請專業羽毛球教練，為學生提供技術及戰術訓練，以應付校際賽事： (1) 每星期一堂，約共9節 (2) 經教師挑選部分四至六年級學生 預計受惠學生約20人	提供專業訓練讓學生學習純正的球技及戰術，讓學生進步更快。	11/2020 至 5/2021	計劃費用 <b>\$8,640.00</b>	學生充分發揮多元智能	學生參加校外羽毛球賽事表現	陳紀宏 老師  張洛豪 老師	由於 2019 冠狀病毒疫情關係，教育局宣佈開學初暫停面授課堂，即使後期可分階段、分級回校面授課堂，但只能維持半天上課，未能於下午進行課後培訓或活動，因此，此活動未能在本年度推行。

項目	關注重點	策略／工作	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人	檢討及建議
照顧學生不同和特殊學習需要（拔尖）	設「仁紀CEO」資優培訓	聘請外間導師，教授有潛能學生進行培訓，加強他們的思維訓練，提升他們領導能力	學生能加強他們的思維訓練	11/2020至5/2021	計劃費用 <b>\$12,000.00</b>	學生能完成相關培訓，並進行匯報	透過觀察	葉思敏老師	由於 2019 冠狀病毒疫情關係，教育局宣佈開學初暫停面授課堂，即使後期可分階段、分級回校面授課堂，但只能維持半天上課，未能於下午進行課後培訓或活動，因此，此活動未能在本年度推行。
照顧學生不同和特殊學習需要（拔尖）	弦樂合奏小組培訓	聘請外間導師，教授有潛能的學生，進行弦樂合奏培訓，加強他們團隊間合作，合奏不同樂曲。	學生在弦樂的演奏技巧有所提升	11/2020至5/2021	計劃費用 <b>\$10,000.00</b>	學生能合作演奏不同的樂曲	透過觀察	彭藹琳老師	由於 2019 冠狀病毒疫情關係，進行半天上課，未能進行課後培訓或活動。其後，學生可恢復面授課堂時，參加多樂合奏小組的學生於宗德生課時段抽離進行培訓，提升學生的演奏技巧，最後，學生能在六年級畢業典禮中作表演。
照顧學生不同和特殊學習需要（拔尖）	管樂團培訓	聘請外間導師，訓練管樂團學生，提升他們相互間合作的精神，改善學生的演奏技巧。	學生在演奏技巧上有所提供	2/2021至5/2021	計劃費用 <b>\$16,000.00</b>	學生能合作演奏不同的樂曲	透過觀察	彭藹琳老師	由於 2019 冠狀病毒疫情關係，學生未能參加課後培訓，加上因為配戴口罩，學生未能在課堂上抽離練習，所有的練習均需以網上形式進行，效果遜色。
照顧學生不同和特殊學習需要（拔尖）	管樂合奏	聘請外間導師及指揮，加強培訓學生的演奏技巧，提升他們的合作精神，讓他們能互相合作，演奏可同的樂曲。	學生在演奏技巧上有所提供	7/2021	計劃費用 <b>\$32,000.00</b>	學生能合作演奏不同的樂曲	透過觀察	彭藹琳老師	因此，來年度如疫情關係，依然維持半天上課，音樂組會想辦法安排管樂團能在校內進行培訓，否則，管樂團的學生會溜走，未能有足夠數目的管樂學生成團。

實際支出：

項目	支出
1. 聘請外籍英語教師	\$275,000.00
2. 課外活動資助	\$65,775.00
合共：	\$4340,775.00

S.K.H. YAN LAAP MEMORIAL PRIMARY SCHOOL  
GOVERNMENT FUND ACCOUNT FOR THE PERIOD FROM 01/09/2020 TO 31/08/2021

使用 EDAC System 之 ITC 圖表應用

表二

	(1) Approved Expenditure Budget HK\$	(2) Grant Received HK\$	(3) Other Income HK\$	(4) Expenditure HK\$	(5)-(4)/(1) Expenditure VS Approved Budget %	(6)-(2)+(3)+(4) Surplus / (Deficit) HK\$	(7) Surplus b/f HK\$	(8)-(6)+(7) Accumulated Surplus / (Deficit) c/f HK\$
<b>EXPANDED OPERATING EXPENSES BLOCK GRANT</b>								
<b>School Specific Grants</b>								
Administration Grant / Revised Admin Grant	(1,688,681.50)	1,735,443.47	-	(1,319,434.39)	78.1%	416,009.08	-	416,009.08
Noise Abatement Grant	(537,827.08)	508,951.00	-	(508,951.00)	94.6%	-	-	-
Composite Information Technology Grant	(409,900.00)	528,140.00	-	(576,842.13)	140.7%	(48,702.13)	-	(48,702.13)
Student Guidance Service Grant	(296,100.00)	352,203.00	-	(296,100.00)	100.0%	56,103.00	-	56,103.00
Capacity Enhancement Grant	(828,226.00)	780,416.00	-	(340,775.00)	41.1%	439,641.00	-	439,641.00
Understanding Adolescent Project (Primary) Grant	(135,039.00)	135,001.00	-	(133,039.00)	98.5%	1,962.00	-	1,962.00
School-based Management Top-up Grant	(45,600.00)	50,350.00	-	(45,600.00)	100.0%	4,750.00	-	4,750.00
School-based Speech Therapy Administration Recurrent Grant	(8,056.00)	8,056.00	-	(8,056.00)	100.0%	-	-	-
Base School Sch.-based Speech Therapy Admin. Recurrent Grant	(8,056.00)	8,056.00	-	(4,900.00)	60.8%	3,156.00	-	3,156.00
Sub-total (A)	<u>(3,957,485.58)</u>	<u>4,106,616.47</u>	<u>-</u>	<u>(3,233,697.52)</u>	<u>81.7%</u>	<u>872,918.95</u>	<u>-</u>	<u>872,918.95</u>
<b>Non-School Specific Grants</b>								
Non-School Specific Grants - Grant Received	-	1,535,010.27	-	-	-	1,535,010.27	-	1,535,010.27
Non-School Specific Grants - Other Income (見表三)	-	-	1,134.75	-	-	1,134.75	-	1,134.75
Non-School Specific Grants - Expenditure (見表三)	(2,083,433.00)	-	-	(1,959,055.77)	94.0%	(1,959,055.77)	-	(1,959,055.77)
Sub-total (B)	<u>(2,083,433.00)</u>	<u>1,535,010.27</u>	<u>1,134.75</u>	<u>(1,959,055.77)</u>	<u>94.0%</u>	<u>(422,910.75)</u>	<u>-</u>	<u>(422,910.75)</u>
Total (A) + (B)	<u>(6,040,918.58)</u>	<u>5,641,626.74</u>	<u>1,134.75</u>	<u>(5,192,753.29)</u>	<u>86.0%</u>	<u>450,008.20</u>	<u>-</u>	<u>450,008.20</u>
EOEBG (Surplus brought forward from previous year)	-	-	-	-	-	-	4,046,492.82	4,046,492.82
Deficit Transferred from Other Grants	-	-	-	-	-	-	-	-
Sub-total (C)	<u>-</u>	<u>-</u>	<u>-</u>	<u>-</u>	<u>-</u>	<u>-</u>	<u>4,046,492.82</u>	<u>4,046,492.82</u>
EOEBG Total (A) + (B) + (C)	<u>(6,040,918.58)</u>	<u>5,641,626.74</u>	<u>1,134.75</u>	<u>(5,192,753.29)</u>	<u>86.0%</u>	<u>450,008.20</u>	<u>4,046,492.82</u>	<u>4,496,501.02</u>
<b>GRANTS OUTSIDE EOEBG</b>								
Committee on Home-school Co-operation Project - Setting/Subsidizing, Activity, Project	(35,000.00)	25,340.00	-	(15,340.00)	43.8%	10,000.00	-	10,000.00
NRG for Intensive Remedial Teaching Programme	-	-	-	-	-	-	-	-
Learning Support Grant for Primary Schools	(1,202,358.00)	1,230,200.00	-	(1,116,960.00)	92.9%	113,240.00	211,415.00	324,655.00
Substitute Teacher Grant	(24,840.00)	-	-	(35,880.00)	144.4%	(35,880.00)	68,771.00	32,891.00
Grant for Fringe Benefits under the NET Scheme	-	139,901.32	-	(139,901.32)	-	-	-	-
School-based After-school Learning & Support Programmes	(195,000.00)	120,600.00	-	(72,335.00)	37.1%	48,265.00	72,800.00	121,065.00
Resource Schools for Development of Whole-School Approach	-	-	-	-	-	-	-	-
Other Recurrent Grants (for reimb Government Rent and Rates)	-	484,012.00	-	(484,012.00)	-	-	-	-
Moral & National Education Subject Support Grant	(13,000.00)	-	-	-	0.0%	-	206,100.00	206,100.00
Free Lunch at Schools for Students from Low-income Families	(180,000.00)	291,600.00	-	-	0.0%	291,600.00	-	291,600.00
Extra Recurrent Grant under ITE4	(85,000.00)	-	-	-	0.0%	-	-	-
Hong Kong School Drama Festival	(3,250.00)	-	-	-	0.0%	-	3,538.50	3,538.50
Informatica Technology Staffing Support Grant	(459,560.00)	319,559.00	-	(418,464.52)	91.1%	(98,905.52)	147,874.00	48,968.48
One-off Grant for Promotion of Chinese History & Culture	(10,000.00)	-	-	-	0.0%	-	7,431.92	7,431.92
Promotion of Reading in Schools	(55,000.00)	41,609.00	-	(24,121.58)	43.9%	17,487.42	8,510.19	25,997.61
School Social Work Service Grant	(626,100.00)	-	-	-	0.0%	-	-	-
School Executive Officer Grant	-	534,660.00	-	(626,100.00)	-	(91,440.00)	157,710.00	66,270.00
Student Activities Support Grant	(55,300.00)	56,000.00	-	(15,496.65)	28.0%	40,503.35	-	40,503.35
Life-wide Learning Grant	(962,900.00)	906,300.00	-	(402,463.20)	41.8%	503,836.80	355,239.25	859,076.05
One-off School-based Speech Therapy Set-up Grant	(20,140.00)	20,140.00	-	(2,298.00)	11.4%	17,842.00	-	17,842.00
One-off Special Support Grant	(100,000.00)	-	-	(105,584.00)	105.6%	(105,584.00)	100,000.00	(5,584.00)
Gift Book Pilot Scheme	-	-	-	(47,425.20)	-	(47,425.20)	47,425.20	-
Top-up Grant for Supporting Online Learning of FNS	-	880.00	-	(800.00)	-	80.00	-	80.00
Grants Outside EOEBG Total	<u>(4,027,448.00)</u>	<u>4,170,801.32</u>	<u>-</u>	<u>(3,507,181.47)</u>	<u>87.1%</u>	<u>663,619.85</u>	<u>1,386,815.06</u>	<u>2,050,434.91</u>
<b>Teacher Relief Grant</b>	<u>(1,094,183.00)</u>	<u>1,668,390.00</u>	<u>-</u>	<u>(1,440,653.46)</u>	<u>131.7%</u>	<u>227,736.54</u>	<u>642,685.96</u>	<u>870,422.50</u>

二零二零/二一學年校本課後學習及支援計劃 校本津貼 - 活動報告表

學校名稱：聖公會仁立紀念小學

負責人姓名：李詠莊 聯絡電話：24286600

A. 校本津貼實際受惠學生人數(人頭) 228 名 (包括 A. 領取綜援人數：17 名，B. 學生資助計劃全額津貼人數：97 名及 C. 學校使用酌情權而受惠的清貧學生人數：114 名)

B. 受資助的各項活動資料

*活動名稱/類別		參加合資格學生人數#			平均出席率	活動舉辦時期	實際開支	評估方法	合辦機構/服務供應機構名稱(如適用)	備註(例如:學生的學習及情意成果)
		A	B	C		日期	(\$)	(例如:測驗、問卷等)		
文化藝術	樂器班(7項樂器班)	/	13	15	80%	10/2021-6/2021	\$20500	統籌老師課堂觀察及檢視出席率	見附頁	
學習技巧訓練	奧數隊	/	3	4	80%	19/7/2021-23/7/2021	\$3500	統籌老師課堂觀察及檢視出席率	見附頁	
參觀/戶外活動	山打根活動	/	1	2	80%	5/4/2021-6/4/2021	\$1620	統籌老師課堂觀察及檢視出席率	見附頁	
文化藝術	拇指琴班	2	18	/	80%	19/7/2021-23/7/2021	\$6250	統籌老師課堂觀察及檢視出席率	見附頁	
文化藝術	小結他班	3	13	8	80%	19/7/2021-23/7/2021	\$9975	統籌老師課堂觀察及檢視出席率	見附頁	
STEM	CoSpaces 體驗課程班	2	7	15	80%	19/7/2021-23/7/2021	\$14500	統籌老師課堂觀察及檢視出席率	見附頁	
STEM	四驅車培訓班	5	9	16	80%	19/7/2021-23/7/2021	\$15990	統籌老師課堂觀察及檢視出席率	見附頁	
活動項目總數：(13項)										
學生人次		12	64	61		總開支	\$72335			
總學生人次		136								

備註:\*活動類別如下:功課輔導、學習技巧訓練、語文訓練、參觀/戶外活動、文化藝術、體育活動、自信心訓練、義工服務、歷奇活動、領袖訓練及社交/溝通技巧訓練

@學生人次:上列參加各項活動的受惠學生人數的總和

\*\*總學生人次:指學生人次(A)+(B)+(C)的總和

#合資格學生:指(A)領取綜援、(B)學生資助計劃全額津貼及(C)學校使用不超過25%酌情權的清貧學生

### C. 計劃成效

整體來說你認為活動對受惠的合資格學生有何得益？

請在最合適的方格填上「✓」號	改善			沒有 改變	下降	不適 用
	明顯	適中	輕微			
<b>學習成效</b>						
a) 學生的學習動機		✓				
b) 學生的學習技巧		✓				
c) 學生的學業成績		✓				
d) 學生於課堂外的學習經歷		✓				
e) 你對學生學習成效的整體觀感		✓				
<b>個人及社交發展</b>						
f) 學生的自尊	✓					
g) 學生的自我照顧能力		✓				
h) 學生的社交技巧	✓					
i) 學生的人際技巧	✓					
j) 學生與他人合作	✓					
k) 學生對求學的態度		✓				
l) 學生的人生觀		✓				
m) 你對學生個人及社交發展的整體觀感		✓				
<b>社區參與</b>						
n) 學生參與課外及義工活動						✓
o) 學生的歸屬感		✓				
p) 學生對社區的了解						✓
q) 你對學生參與社區活動的整體觀感						✓

### D. 對推行校本津貼資助活動的意見

在推行計劃時遇到的問題/困難

(可在方格上✓超過一項)

- 未能識別合資格學生(即領取綜援及學生資助計劃全額津貼的學生)；
- 難以甄選合適學生加入酌情名額；
- 合資格學生不願意參加計劃(請說明原因：\_\_\_\_\_)
- 伙伴/提供服務機構提供的服務質素未如理想；
- 導師經驗不足，學生管理技巧未如理想；
- 活動的行政工作 明顯地增加了教師的工作量；
- 對執行教育局對處理撥款方面的要求感到複雜；
- 對提交報告的要求感到繁複、費時；
- 其他(請說明)：建議半額書津學生納入為恆常資助對象

### E. 學生及家長有否對校本津貼資助活動提供意見？他們是否滿意計劃的服務？ (可選擇是否填寫)

沒有收到意見

附頁(合辦機構/ 服務供應機構名稱)

活動類別	活動項目	合辦機構
文化藝術	樂器班	Lyrical Musik Limited
學習技巧訓練	奧數隊	多元智能教育中心
參觀/戶外活動	山打根活動	小監
文化藝術	拇指琴班	kalimberhk
文化藝術	小結他班	恩泉音樂
STEM	CoSpaces 體驗課程班	圓心科技有限公司
STEM	四驅車培訓班	香港迷你四驅協會



## 運用推廣閱讀津貼報告書

2020-2021學年

### 第一部分：成效檢討：

1. 目標檢討：( 從學生的閱讀態度、借閱圖書情況、參與閱讀活動的投入程度等，檢討「營建閱讀氛圍」能否達成，是否需要調整。 )

在學校營建閱讀氛圍方面，藉津貼改善館藏，購置新圖書材料，使學生能借閱有趣並及時的書籍，同學可以在小息或透過流動書箱閱讀。以提升學生閱讀的深廣度；而且圖書數量增加及書種多元化，使同學閱讀興趣有所提升，同學有更多不同書種借閱，大大加強了學校閱讀氛圍，故本年運用推廣津貼閱讀，成功達致計劃目標。

2. 策略檢討：( 從學生借閱圖書數量的增減、閱讀活動的接觸層面等，檢討「營建閱讀氛圍」所用策略的成效。 )

本年圖書科除了恆常舉行「圖書分享」及「開放圖書館」等活動外，於深化閱讀至知識綜合運用層面方面，圖書組亦繼續與不同科組緊密合作，如與不同科組合辦富趣味，校內或校外閱讀活動，給學生提供一個延展閱讀及學習的平台。老師利用圖書課時間去推廣閱讀，教授學生閱讀策略，期間邀請校長及校內教師帶領分享，實行全校參與推廣閱讀，建立全校教師推廣閱讀的文化。本年因疫情關係，未能安排閱讀講座或活動給同學參加。下年度可嘗試安排一些作家講座或閱讀活動給同學參加，可擴闊學生閱讀的眼界和接觸層面。

第二部分：財政報告

	項目名稱*	實際開支 ( \$ )
1.	購置圖書	24,121.58
	<input checked="" type="checkbox"/> 實體書	
	電子書	
2.	網上閱讀計劃	0
	其他計劃：_____	
3.	閱讀活動	0
	聘請作家、專業說故事人等進行講座	
	僱用外間提供課程機構協助舉辦與推廣閱讀有關的學生學習活動	
	支付學生參加閱讀活動或比賽的報名費	
	資助學生參加或報讀與閱讀有關的收費活動或課程	
4.	其他：_____	
	總計	24,121.58
	津貼年度結餘	25,997.61

\* 請以  選或以文字說明。

**聖公會仁立紀念小學**  
**學生活動支援津貼 運用報告**  
**2020-2021學年**

**(一) 財務概況**

A	本學年獲發撥款：	\$56,000.00
B	本學年總開支：	\$15,496.65
C	須退還教育局餘款 (A - B)：	\$40,503.35

**(二) 受惠學生人數及資助金額**

學生類別	受惠學生人數	資助金額
綜合社會保障援助	13	\$1,530.00
學校書簿津貼計劃 - 全額津貼	50	\$5,856.65
校本評定有經濟需要	75	\$8,110.00 (上限為全學年津貼金額的25%)
<b>總計</b>	<b>138</b>	<b>\$15,496.65</b>

[註：此項應等於(一)B「本學年總開支」]

**(三) 活動開支詳情**

編號	活動簡介及目標	範疇 (請選擇 適用的選項， 或自行填寫)	受惠學生 人次 <sup>1</sup>	開支 (\$)	基本學習經歷 (請於適用方格加上✓號，可選擇多於一項)				
					智能發展 (配合課程)	德育及 公民教育	體藝發展	社會服務	與工作有關 的經驗
<b>1. 本地活動：</b> 資助有經濟需要的學生參與不同學科 / 跨學科 / 課程範疇的全方位學習活動，提升學習效能，或參與多元化全方位學習活動，以豐富五種基本學習經歷									
1	正向人生大本營	價值觀教育	48	\$5,296.65		✓			
2	暑假奇趣STEM大行動-「運蛋大行動」	跨學科 (STEM)	30	\$2,400.00	✓				
3	暑假奇趣STEM大行動-「恐龍化石小獵人」	跨學科 (STEM)	30	\$3,900.00	✓				
4	暑假奇趣STEM大行動-「我是航天員」	跨學科 (STEM)	30	\$3,900.00	✓				
5									
(如空間不足，請於上方填入新行。)									
<b>第1項總開支</b>				<b>\$15,496.65</b>					
<b>2. 境外活動：</b> 資助有經濟需要的學生參與境外活動 / 境外比賽									
1									
2									
3									
4									
5									
(如空間不足，請於上方填入新行。)									
<b>第2項總開支</b>				<b>\$0.00</b>					
<b>3. 資助有經濟需要的學生購買參與全方位學習活動所必要的基本學習用品及裝備</b>									
1									
2									
3									
(如空間不足，請於上方填入新行。)									
<b>第3項總開支</b>				<b>\$0.00</b>					
<b>總計</b>			<b>138</b>	<b>\$15,496.65</b>					

1：受惠學生人次指參加每項活動的學生人數，學生參加多於一項活動可重覆計算。

全方位學習聯絡人 (姓名、職位)：李詠莊(特殊教育統籌主任)

聖公會仁立紀念小學  
全方位學習津貼 運用報告  
2020-2021學年

第1項：舉辦 / 參加全方位學習活動

編號	活動簡介及目標	範疇 (請選擇 適用的選項， 或自行填寫)	舉行日期	對象		評估結果	實際開支 (\$)	開支用途*	基要學習經歷 (請於適用方格加上✓號，可選擇多於一項)				
				級別	總參與 人數				智能發展 (配合課程)	德育及 公民教育	體藝發展	社會服務	與工作有關 的經驗
1.1	本地活動：在不同學科 / 跨學科 / 課程範疇組織全方位學習活動，提升學習效能，或按學生的興趣和能力，組織多元化全方位學習活動，發展學生潛能，建立正面價值觀和態度												
1	EDX獎勵計劃 配合正仁小子獎勵計劃	訓輔組	9/2020-7/2021	一至六	958	全體學生參與 並領取獎賞	\$30,000.00	E8		✓			
2	LEAP 生活教育課程 配合常識科各級有關健康生活的課程	常識科	9/10/2020	一至三及五		完成課程及 工作紙	\$11,820.00	E6	✓	✓			
3	Micro:bit氣墊船活動 配合常識科STEM課程作增潤，提升學習 興趣。	常識科	21/6/2021	五	164	完成氣墊船比賽	\$24,895.00	E6	✓				
4	火箭車活動 配合常識科STEM課程作增潤，提升學習 興趣。	常識科	25/6/2021	六	162	完成火箭車比賽	\$24,698.00	E6	✓				
5	「玩創童話」戲劇創作實踐計劃 學生透過改編童話故事，學習戲劇創 作。	學生支援組	26/11/2020	四至六	20	完成改編 故事創作	\$1,652.00	E6	✓	✓			
6	中國武術班 學生認識中國武術-詠春	體育科	11/2020-5/2021	四	158	完成課堂評估	\$12,000.00	E5	✓	✓	✓		
7	香港中文大學 優質學校改進計劃QSIP專業支援 跨學科探究學習活動 學生以不同的探究主題，進行跨科探究 專題學習。	課程 發展組	9/2020-7/2021	一至六	958	舉辦跨學科 學習活動	\$76,200.00	E6	✓	✓			
8	網上遊學團 「眼睛看世界-山打根保育遊學團」 學生以ZOOM形式遊歷山打根，以及了 解保育知識。	課程 發展組	5/2/2021	四至六	30	完成活動	\$9,720.00	E6	✓	✓			
9	五年級跨學科活動(小念頭-詠春課程) 學生認識中國武術-詠春	課程 發展組	22/6/2021	五	32	完成小念頭並 拍片作介紹	\$1,400.00	E5	✓	✓	✓		
10	五年級跨學科活動 - 民間學堂工作坊 學生認識中國繩結	課程 發展組	22/6/2021	五	32	完成課堂並能 編織吉祥繩結	\$16,500.00	E6	✓	✓			
11	保育講座 讓學生了解香港保育歷史建築的方法	課程 發展組	22/6/2021	六	162	將保育概念用 於中葵涌公園 的模型中	\$1,500.00	E5	✓	✓			✓
12	探索東龍島、飛越九龍 讓學生了解香港歷史文化	課程 發展組	16/2/2021	四至六	20	完成活動	\$2,000.00	E6	✓	✓			✓

13	正向人生大本營(車費)	課外活動組	28/6/2021	六	162	不適用	\$3,150.00	E2						
14	正向人生大本營(活動費用) 培養學生正向價值觀	課外活動組	28/6/2021	六	162	完成活動	\$7,686.00	E1		✓			✓	
15	正向人生大本營「二次人生」電影 Producer's Attendance Fee - 培養學生正向價值觀	課外活動組	28/6/2021	六	162	完成活動	\$7,343.35	E1		✓			✓	
(如空間不足，請於上方插入新行。)														
							<b>第1.1項總開支</b>	<b>\$230,564.35</b>						
1.2	<b>境外活動：舉辦或參加境外活動 / 境外比賽，擴闊學生視野</b>													
1														
2														
3														
4														
5														
(如空間不足，請於上方插入新行。)														
							<b>第1.2項總開支</b>	<b>\$0.00</b>						
							<b>第1項總開支</b>	<b>\$230,564.35</b>						

**第2項：購買其他推行全方位學習所需的設備、消耗品或學習資源**

	項目	範疇	用途	實際開支 (\$)
1	Gigo Learning Lab Items (stemlab積木牆)	常識科	E8	\$5,824.00
2	Gigo Learning Lab Items(課堂學習套件)	常識科	E8	\$46,221.00
3	Microbit Ladybird 智能車套裝 x 162套	常識科	E8	\$49,896.00
4	全方位活動用品 - DJI 無人機 x 5	電腦科	E8	\$8,495.00
5	全方位活動用品 - 電池 x 15	電腦科	E8	\$2,235.00
6	全方位活動用品 - 保護罩 x 10	電腦科	E8	\$1,300.00
7	全方位活動用品 - 其他用品	電腦科	E7	\$1,275.00
8	無人機比賽物資 - 遙控器，無人機障礙物	電腦科	E8	\$719.21
9	全方位學習物資 - 各品牌卷紙 x 47packs ; 烤架，楊樹松樹混裝，方盒，檯布，密實袋，保鮮袋，100及50克鉛等	課程發展組	E7	\$6,275.29
10	全方位學習物資 - 展示盒x 50套	課程發展組	E7	\$1,037.45
11	學習物資 - 洗手液 及 MN PH 酸鹼度試紙 (實驗用)	課程發展組	E7	\$1,440.20
12	學習物資 - 五年級跨學科活動 - 雞蛋，蛋糕粉，工作服，硅膠刮刀，不銹鋼盒，包裝盒，家用秤，揉面墊，工作帽等	課程發展組	E7	\$2,288.70
13	學習物資(模型用具，積木，彩色小人，醬油杯，包裝袋，中空板，自封袋，葉子卡片及葉子，科學實驗用具，貼紙，空氣草，檸檬葉，膠水等	課程發展組	E7	\$5,262.00
14	陶窯連抽風系統 - L&L Pottery Kiln 220/1P w/set Furniture Set	視藝科	E7	\$39,630.00
(如空間不足，請於上方插入新行。)				
<b>第2項總開支</b>				<b>\$171,898.85</b>
<b>第1及第2項總開支</b>				<b>\$402,463.20</b>

**第3項：受惠學生人數**

全校學生人數：	958
受惠學生人數：	958
受惠學生佔全校學生人數百分比 (%)：	100%

全方位學習聯絡人 (姓名、職位)：	歐陽凱翔 PSM
-------------------	----------

\*：輸入下表代號；每項開支可填寫多於一個代號。

開支用途代號

- |   |                       |
|---|-----------------------|
| E1 活動費用 (報名費、入場費、課程費用、營舍費用、場地費用、學習材料、活動物資等) | E6 外間機構所舉辦之課程、活動或訓練費用 |
| E2 交通費                                      | E7 儀器、工具、器材、消耗品       |
| E3 境外交流 / 比賽團費 (學生)                         | E8 (例如學習軟件、教材套)       |
| E4 境外交流 / 比賽團費 (隨團教師)                       | E9 其他 (請說明)           |
| E5 專家 / 導師 / 教練費用                           |                       |

聖公會仁立紀念小學

2020-2021 學習支援津貼報告

(推行「全校參與」模式融合教育的政策、資源及支援措施報告)

<p>(一) 政策</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>本校致力建立共融文化，以「全校參與」模式支援有特殊教育需要的學生；透過資源調配，為學生提供適切和多元化的支援服務，以提升學生的學習效能及協助他們融入校園生活；及</li> <li>學校重視家校合作，建立恆常溝通機制，透過不同渠道，與家長一起商議有關支援學生的策略。</li> </ul>							
<p>(二) 資源</p>	<p>為支援有特殊教育需要及成績稍遜的學生，本校獲教育局增撥的額外資源包括</p> <p>(A)學習支援津貼 (B)校本言語治療師 (C)駐校教育心理學家</p>							
<p>(三) 支援措施及資源運用</p>	<p>項目名稱</p>	<p>服務目的 (例如:分班或小組教學/共融活動、讀寫訓練、社交訓練、培養專注力等)</p>	<p>外購服務機構名稱 (如適用)</p>	<p>推行時間 (包括活動/上課總時數或每小時所需的平均費用)</p>	<p>服務對象 (例如有特殊教育需要的學生人數及其類別、家長人數)</p>	<p>表現指標 評估方法 (如適用)</p>	<p>成效檢討 (如適用)</p>	<p>實際支出</p>
<p>抽離主科小組教學</p>	<p>主科學習支援 中文小組 英文小組 數學小組</p>		<p>9/2020-7/2020 中文每周循環節 9 節 英文每周循環節 8 節 數學每周循環節 7 節</p>	<p>特殊學習困難及 成績稍遜學生</p>	<p>➢30%抽離主科 小組教學學生學 科成績 40 或以 上 ➢統計正人小子 獎勵計劃閃點及 能量卡數量</p>		<p>教學人員費用總 數： 聘任教師及教師助 理(\$1109808) 註：另撥調常額教 師兼任小組科任老 師擔任抽離小組主 科科任)</p>	

小一識字班	1. 提升小一學生(中文及英文)識字量 2. 指導學生運用點讀筆進行自學識字活動。		3/2021	小一識別機制(輕微及顯著需要學生)	表現進步者獲發「優秀之星」及「飛躍之星」獎狀	家長支援較強的學生表現穩定地進步。	
一頁檔案	以一頁檔案(One Page Profile)記錄 SEN 支援名單的學生，藉此對學生有更多認識，以編配合適的調適安排。		10/2020-11/2020	學生支援名冊全體學生	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢完成一頁檔案紀錄</li> <li>➢成校本調適紀錄表</li> </ul>	已完成的一頁檔案將於 9/2021 交下年度班主任，讓班主任對學生有初步認識。	學生支援組成員及相關班主任
音樂小組	為個人自信、社交能力、情緒管理有顯著需要的 SEN 學生，進行音樂治療，提升社交適應、情緒管理能力。		每組進行 4 節訓練(共 4 小時)	小一適應需要學生	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 4/2021-5/2021 進行為期 4 節</li> <li>• 小組訓練以 zoom 形式進行訓練對象(小一)</li> <li>• 內容簡介：透過一些音樂活動(如即興合奏及音樂遊戲)，讓組員學習社交溝通的技巧，練習等候，專心聆</li> </ul>	受疫情影響，以 ZOOM 形式進行，影響了師生與生生互動效果。	SENTST 負責



					<p>聽等，並給予平台讓其表達個人想法。</p> <p>活動成效</p> <p>(A) 受訓學生84%同意或非常同意「我喜歡參與這小組的活動。」</p> <p>(B) 受訓學生50%同意或非常同意「我會運用小組所練習的：專心聆聽別人。」</p> <p>(C) 受訓學生60%同意或非常同意「我會運用小組所練習的：先舉手，後發言。」</p> <p>(D) 受訓學生50%同意或非常同意「我會運用小組所練習的：參加活動要等候。」</p>	
--	--	--	--	--	--	--

						(E) 受訓學生 50%同意或非 常同意「我會 運用小組所練 習的：要投入 參與活動。」		
情緒管理小組	課程內容為學習 認識及接受情 緒，學會表達個 人情緒。		為期 4 節(每節 1 小時)	成長適應學生接 受訓練。	為期 4 節 課程內容為 學習認識及接受 情緒，學會表達 個人情緒。 (A) 100%同意或 非常同意「我在 小組認識到甚麼 是情緒。」 (B) 100%同意或 非常同意「我在 小組認識到負面 情緒的功用。」 (C) 83.3%同意 或非常同意「我 在小組學會處理 情緒的方法。」 (D) 66.7%同意 或非常同意「在 小組後，我有信 心以正確的方法 處理情緒。」	受疫情影響,以 ZOOM 形式進 行,影響了師生 與生生互動效 果。	學校輔導員	

	喜伴同行小組(3組)	提升自閉症學生社交、情緒調控的能力。	香港聖公會福利協會有限公司「愛.家庭」賽馬會成長中心	每組進行12節(共18小時)訓練	確診自閉症譜系及懷疑自閉症譜系學生	小組導師觀察訓練學生能運用訓練技巧與組員互動。 受防疫措施限制，棋藝活動未能開展。	受疫情影響，活動以ZOOM形式進行，限制對學員互動形式。	每個小組\$4400.0 共\$13200.0
	「童行戲劇」創意戲劇工作坊	透過興趣小組訓練，提升SEN學生自信心，發掘潛能。	賽馬會大細路「童行戲劇」計劃	工作坊進行10節(共15小時)訓練課程	特殊教育需要學生 自閉症學生 成績稍遜學生	由導師課堂觀察，學生對活動表現投入。 學生訓練日誌中反映學生對喜愛參活動。 全體組員合力創作故事情節，並以廣播劇形式於校內以ZOOM形式公演。	將於28/4(三)成果演出，受疫情影響，活動以廣播劇形式進行	由賽馬會贊助活動